

教 研 参 考

2023 年第 5 期 （总第 72 期）

习近平文化思想资料专辑

习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调

坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新

为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴

提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件

中共安徽省委党校（安徽行政学院）

图书和文化馆主办

2023 年 12 月

目 录

习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调

坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家

全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件

..... (1)

在文化传承发展座谈会上的讲话习近平 (3)

习近平在中共中央政治局第六次集体学习时强调

不断深化对党的理论创新的规律性认识

在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果 (9)

习近平谈文化 (2023) (11)

习近平文化思想首次提出新华社 (17)

创造属于我们这个时代的新文化

——深入学习领会习近平文化思想评述新华社 (19)

铸就中华文化新辉煌

——以习近平同志为核心的党中央引领宣传思想文化事业发展纪实

.....新华社 (28)

总书记引领我们谱写中华民族现代文明新华章

.....温红彦 杨学博 许晴 宋静思 (39)

深入学习贯彻习近平文化思想

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

.....《人民日报》评论员（44）

切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

.....《人民日报》评论员（46）

不断开创新时代宣传思想文化工作新局面

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

.....《人民日报》评论员（48）

深入学习贯彻习近平文化思想新华社评论员（50）

把习近平文化思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程

.....《求是》评论员（52）

深刻认识宣传思想文化工作是一项极端重要的工作李毅（55）

深入学习领会习近平文化思想曲青山（60）

学习贯彻习近平文化思想开创宣传思想文化工作新局面秦洪良（68）

坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事

——深入学习领会习近平文化思想黄一兵（71）

让一切文化创造源泉充分涌流辛鸣（77）

习近平文化思想的理论渊源与实践基础张振明 赵瑞熙 王孟秋（80）

习近平文化思想的丰富内涵和原创性贡献有宝华 张纪 王碧薇 (84)

习近平文化思想的实践价值和世界意义苗遂奇 郭慧 赵瑞熙 (89)

深刻认识习近平文化思想的实践要求项久雨 (93)

建设中华民族现代文明的三重意蕴孙来斌 (96)

坚持“两个结合”更好担负起新的文化使命高翔 (100)

“第二个结合”的内涵、价值和意义祁述裕 (104)

促进全体人民精神生活共同富裕和人的全面发展
北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心 (111)

着力加强国际传播能力建设 促进文明交流互鉴田书为 (114)



韩俊在调研宣传思想文化工作时强调

深入学习贯彻习近平文化思想

奋力开创全省宣传思想文化工作崭新局面(116)

韩俊在全省扎实推进繁荣兴盛的文化强省建设大会上强调

坚持以习近平文化思想为指引建设繁荣兴盛的文化强省

为全面建设社会主义现代化美好安徽提供强大精神力量和有利文化条件(118)

习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调

坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件

蔡奇出席全国宣传思想文化工作会议并讲话

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对宣传思想文化工作作出重要指示指出，宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。党的十八大以来，党中央从全局和战略高度，对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署，推动新时代宣传思想文化事业取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬。

习近平强调，新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，充分激发全民族文化创新创造活力，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

习近平强调，各级党委（党组）要把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处。各级宣传文化部门要强化政治担当，勇于改革创新，敢于善于斗争，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

全国宣传思想文化工作会议10月7日至8日在京召开。会上传达了习近平重要指示。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。

会议指出，习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、指导性，为进一步做好宣传思想文化工作指明了方向，必须深入学习领会、坚决贯彻落实。

会议认为，党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

会议提出，习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义文化建设中展现出了强大伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

会议强调，要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大关于文化建设的战略部署，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效。坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫。巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，以强信心为重点加强正面宣传，提高舆论引导能力。广泛践行社会主义核心价值观，改进创新精神文明建设工作。促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化保护传承。加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力。坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争。加强党对宣传思想文化工作的全面领导，落实政治责任，勇于改革创新，强化法治保障，建强干部人才队伍，为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。要以钉钉子精神把各项任务要求落到实处，不断增强工作能力本领，提高工作质量效能，在建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的奋斗和实践中展现新气象新作为。

中共中央政治局委员、中央宣传部部长李书磊作工作布置。

中央网信办、人民日报社、中央广播电视总台、国务院国资委、北京市委宣传部、四川省委宣传部负责同志作交流发言。

铁凝、谌贻琴出席会议。

中央宣传思想文化工作领导小组成员，各省区市和计划单列市、新疆生产建设兵团、中央宣传文化系统各单位，中央和国家机关有关部门、有关人民团体，中央管理的金融机构、部分企业、高校，中央军委机关有关部门负责同志等参加会议。

（摘自《人民日报》2023年10月09日）

在文化遗产发展座谈会上的讲话

(2023年6月2日)

习近平



2023年6月2日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京出席文化遗产发展座谈会并发表重要讲话。新华社记者 鞠鹏/摄

今天，我们召开文化遗产发展座谈会。座谈会之前，我先后参观了新建成的中国国家版本馆和中国历史研究院的考古博物馆，很有收获。

成立中国历史研究院、中国国家版本馆，是党中央作出的重大决策。中华民族具有百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。这次参观考察中国历史研究院、中国国家版本馆，我更加深切感到中国文化源远流长，中华文明博大精深。只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。

文化关乎国本、国运。这段时间，我一直在思考推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大问题。这也是召开这次座谈会的原因。这里，我讲3个问题。

一、深刻把握中华文明的突出特性

中华优秀传统文化有很多重要元素，比如，天下为公、天下大同的社会理想，民为邦本、为政以德的治理思想，九州共贯、多元一体的大一统传统，修齐治平、兴亡有责的家国情怀，厚德载物、明德弘道的精神追求，富民厚生、义利兼顾的经济伦理，天人合一、万物并育的生态理念，实事求是、知行合一的哲学思想，执两用中、守中致和的思维方法，讲信修睦、亲仁善邻的交往之道等，共同塑造出中华文明的突出特性。

中华文明具有突出的连续性。中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明。这充分证明了中华文明具有自我发展、回应挑战、开创新局的文化主体性与旺盛生命力。深厚的家国情怀与深沉的历史意识，为中华民族打下了维护大一统的人心根基，成为中华民族历经千难万险而不断复兴的精神支撑。中华文明的连续性，从根本上决定了中华民族必然走自己的路。如果不从源远流长的历史连续性来认识中国，就不可能理解古代中国，也不可能理解现代中国，更不可能理解未来中国。

中华文明具有突出的创新性。中华文明是革故鼎新、辉光日新的文明，静水深流与波澜壮阔交织。连续不是停滞、更不是僵化，而是以创新为支撑的历史进步过程。中华民族始终以“苟日新，日日新，又日新”的精神不断创造自己的物质文明、精神文明和政治文明，在很长的历史时期内作为最繁荣最强大的文明体屹立于世。中华文明的创新性，从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神，决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。

中华文明具有突出的统一性。中华文明长期的大一统传统，形成了多元一体、团结集中的统一性。“向内凝聚”的统一性追求，是文明连续的前提，也是文明连续的结果。团结统一是福，分裂动荡是祸，是中国人用血的代价换来的宝贵经验教训。中华文明的统一性，从根本上决定了中华民族各民族文化融为一体、即使遭遇重大挫折也牢固凝聚，决定了国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断的共同信念，决定了国家统一永远是中国核心利益的核心，决定了一个坚强统一的国家是各族人民的命运所系。

中华文明具有突出的包容性。中华文明从来不用单一文化代替多元文化，而是由多元文化汇聚成共同文化，化解冲突，凝聚共识。中华文化认同超越地域乡土、血缘世系、宗教信仰等，把内部差异极大的广土巨族整合成多元一体的中华民族。越包容，就越是得到认同和维护，就越会绵延不断。中华文明的包容性，从根本上决定了中华民族交往交流交融的历史取向，决定了中国各宗教信仰多元并存的和谐格局，决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。

中华文明具有突出的和平性。和平、和睦、和谐是中华文明五千多年来一直传承的理念，主张以道德秩序构造一个群己合一的世界，在人己关系中以他人重。倡导交通成和，反对隔绝闭塞；倡导共生并进，反对强人从己；倡导保合太和，反对丛林法则。中华文明的和平性，从根本上决定了中国始终是世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者，决定了中国不断追求文明交流互

鉴而不搞文化霸权，决定了中国不会把自己的价值观念与政治体制强加于人，决定了中国坚持合作、不搞对抗，决不搞“党同伐异”的小圈子。

二、深刻理解“两个结合”的重大意义

在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。这是我们在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认识。我们一直强调把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，现在我们又明确提出“第二个结合”。我说过，如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？只有立足波澜壮阔的中华五千多年文明史，才能真正理解中国道路的历史必然、文化内涵与独特优势。

历史正反两方面的经验表明，“两个结合”是我们取得成功的最大法宝。



2023年6月2日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话。这是座谈会前，习近平1日下午在中国国家版本馆考察时，在兰台洞库了解馆藏精品版本保存情况。新华社记者 鞠鹏/摄

第一，“结合”的前提是彼此契合。“结合”不是硬凑在一起的。马克思主义和中华优秀传统文化来源不同，但彼此存在高度的契合性。比如，天下为公、讲信修睦的社会追求与共产主义、社会主义的理想信念相通，民为邦本、为政以德的治理思想与人民至上的政治观念相融，革故鼎新、自强不息的担当与共产党人的革命精神相合。马克思主义从社会关系的角度把握人的本质，中华文化也把人的安放在家国天下之中，都反对把人看作孤立的个体。相互契合才能有机结合。正是在这个意义上，我们才说中国共产党既是马克思主义的坚定信仰者和践行者，又是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者。

第二，“结合”的结果是互相成就。“结合”不是“拼盘”，不是简单的“物理反应”，而是深

刻的“化学反应”，造就了一个有机统一的新的文化生命体。一方面，马克思主义把先进的思想理论带到中国，以真理之光激活了中华文明的基因，引领中国走进现代世界，推动了中华文明的生命更新和现代转型。从民本到民主，从九州共贯到中华民族共同体，从万物并育到人与自然和谐共生，从富民厚生到共同富裕，中华文明别开生面，实现了从传统到现代的跨越，发展出中华文明的现代形态。另一方面，中华优秀传统文化充实了马克思主义的文化生命，推动马克思主义不断实现中国化时代化的新飞跃，显示出日益鲜明的中国风格与中国气派，中国化马克思主义成为中华文化和中国精神的时代精华。“第二个结合”让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态。



2023年6月2日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话。这是座谈会前，习近平2日下午在中国历史研究院考察。新华社记者 鞠鹏/摄

第三，“结合”筑牢了道路根基。我们的社会主义为什么不一样？为什么能够生机勃勃、充满活力？关键就在于中国特色。中国特色的关键就在于“两个结合”。中国特色社会主义道路首先是社会主义，这是从马克思主义那里来的；同时，中国文化中朴素的社会主义元素也提供了中国接受马克思主义的文化基础。建设中国特色社会主义，我们的道路越走越宽广、越走越坚定。在中国特色社会主义新时代，党和国家的事业之所以取得了历史性成就、发生了历史性变革，一个重要原因就是坚持了“两个结合”。中国特色社会主义道路是在马克思主义指导下走出来的，也是从五千多年中华文明史中走出来的；“第二个结合”让中国特色社会主义道路有了更加宏阔深远的历史纵深，拓展了中国特色社会主义道路的文化根基。中国式现代化是强国建设、民族复兴的康庄大道。中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地长出来的现代化，不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，不是文明断裂的产物。中国式现代化是中华民族的旧邦新命，必将推动中华

文明重焕荣光。

第四，“结合”打开了创新空间。“结合”本身就是创新，同时又开启了广阔的理论和实践创新空间。“第二个结合”让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度。从这个角度看，我们党开创的人民代表大会制度、政治协商制度，与中华文明的民本思想，天下共治理念，“共和”、“商量”的施政传统，“兼容并包、求同存异”的政治智慧都有深刻关联。我们没有搞联邦制、邦联制，确立了单一制国家形式，实行民族区域自治制度，就是顺应向内凝聚、多元一体的中华民族发展大趋势，承继九州共贯、六合同风、四海一家的中国文化大一统传统。更重要的是，“第二个结合”是又一次的思想解放，让我们能够在更广阔的文化空间中，充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源，探索面向未来的理论和制度创新。



2023年7月25日至27日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在四川考察。这是26日下午，习近平在位于德阳市广汉市的三星堆博物馆文物保护与修复馆，同现场工作人员亲切交流。
新华社记者 谢环驰/摄

第五，“结合”巩固了文化主体性。任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性。中国共产党历来重视文化，新时代我们在道路自信、理论自信、制度自信的基础上增加了文化自信。文化自信就来自我们的文化主体性。这一主体性是中国共产党带领中国人民在中国大地上建立起来的；是在创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的；是通过把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合建立起来的。创立新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。有了文化主体性，就有了文化意义上坚定的自我，文化自信就有了根本依托，中国共产党就有了引领时代的强大文化力量，中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实文化基础，中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性。

“第二个结合”，是我们党对马克思主义中国化时代化历史经验的深刻总结，是对中华文明发展规律的深刻把握，表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

三、更好担负起新的文化使命

党的十八大以来，党中央在领导党和人民推进治国理政的实践中，把文化建设摆在全局工作的重要位置。经过这些年的不懈努力，文化传承发展呈现出新的气象、开创了新的局面，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

在实践中，我们不断深化对文化建设的规律性认识，提出一系列新思想新观点新论断。这些重要观点，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是做好宣传思想文化工作的根本遵循，必须长期坚持贯彻、不断丰富发展。

在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。这里，我着重强调3点。

第一，坚定文化自信。自信才能自强。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的底气。坚定文化自信，就是坚持走自己的路。坚定文化自信的首要任务，就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，既不盲从各种教条，也不照搬外国理论，实现精神上的独立自主。要把文化自信融入全民族的精神气质与文化品格中，养成昂扬向上的风貌和理性平和的心态。

第二，秉持开放包容。开放包容始终是文明发展的活力来源，也是文化自信的显著标志。中华文明的博大气象，就得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀。秉持开放包容，就是要更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果。无论是对内提升先进文化的凝聚力感召力，还是对外增强中华文明的传播力影响力，都离不开融通中外、贯通古今。经过长期努力，我们比以往任何一个时代都更有条件破解“古今中西之争”，也比以往任何一个时代都更需要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果。我们必须坚持马克思主义中国化时代化，传承发展中华优秀传统文化，促进外来文化本土化，不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化。

第三，坚持守正创新。对文化建设来说，守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。守正，守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，守的是“两个结合”的根本要求，守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性。创新，创的是新思路、新话语、新机制、新形式，要在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，实现传统与现代的有机衔接。新时代的文化工作者必须以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章。

同志们！对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。希望大家担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明！

（摘自《求是》2023年第17期）

习近平在中共中央政治局第六次集体学习时强调

不断深化对党的理论创新的规律性认识 在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果

中共中央政治局6月30日下午就开辟马克思主义中国化时代化新境界进行第六次集体学习。中共中央总书记习近平在主持学习时强调，开辟马克思主义中国化时代化新境界的重大任务，是当代中国共产党人的庄严历史责任。党的二十大报告在总结历史经验基础上，提出并阐述了“两个结合”、“六个必须坚持”等推进理论创新的科学方法，为继续推进党的理论创新提供了根本遵循，我们要坚持好、运用好。

中央党校（国家行政学院）副校（院）长李文堂就这个问题进行讲解，提出工作建议。政治局的同志认真听取了讲解，并进行了讨论。

习近平在听取讲解和讨论后发表了重要讲话。他指出，回顾党的百年奋斗史，我们党之所以能够在革命、建设、改革各个历史时期取得重大成就，能够领导人民完成中国其他政治力量不可能完成的艰巨任务，根本在于掌握了马克思主义科学理论，并不断结合新的实际推进理论创新，取得了毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、新时代中国特色社会主义思想等重大理论成果，始终坚持解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实，使马克思主义在中国焕发出强大生命力，使党掌握了强大的真理力量。中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行。这是历史的结论。我们要不断深化对党的理论创新的规律性认识，在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果。

习近平强调，马克思主义中国化时代化这个重大命题本身就决定，我们决不能抛弃马克思主义这个魂脉，决不能抛弃中华优秀传统文化这个根脉。坚守好这个魂和根，是理论创新的基础和前提。理论创新必须讲新话，但不能丢了老祖宗，数典忘祖就等于割断了魂脉和根脉，最终会犯失去魂脉和根脉的颠覆性错误。我们必须坚持马克思主义这个立党立国、兴党兴国之本不动摇，坚持植根本国、本民族历史文化沃土发展马克思主义不停步，坚定历史自信、文化自信，坚持古为今用、推陈出新，以马克思主义为指导对中华五千多年文明宝库进行全面挖掘，用马克思主义激活中华优秀传统文化中富有生命力的优秀因子并赋予新的时代内涵，将中华民族的伟大精神和丰富智慧更深层次地注入马克思主义，有效把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来，聚变为新的理论优势，不断攀登新的思想高峰。我们要拓宽理论视野，以海纳百川的开放胸襟学习和借鉴人类社会一切优秀文明成果，在“人类知识的总和”中汲取优秀思想文化资源来创新和发展党的理论，形成兼容并蓄、博采众

长的理论大格局大气象。

习近平指出，要及时科学解答时代新课题。时代是思想之母，实践是理论之源。一切划时代的理论，都是满足时代需要的产物。用以观察时代、把握时代、引领时代的理论，必须反映时代的声音，绝不能脱离所在时代的实践，必须不断总结实践经验，将其凝结成时代的思想精华。我们推进理论创新是实践基础上的理论创新，而不是坐在象牙塔内的空想，必须坚持在实践中发现真理、发展真理，用实践来实现真理、检验真理。在“两个大局”加速演进并深度互动的时代背景下，人类社会面临许多亟待解决的共同问题，我国改革发展稳定、内政外交国防、治党治国治军等各个领域也都面临着一系列新的重大课题，中国之问、世界之问、人民之问、时代之问给我们提出的新考题比过去更复杂、更难，迫切需要我们从事理论与实践的结合上提交答案。要牢固树立大历史观，以更宽广的视野、更长远的眼光把握世界历史的发展脉络和正确走向，认清我国社会发展、人类社会发展的逻辑大趋势，把握中国式现代化的历史沿革和实践要求，在新一轮科技变革、全球经济发展大格局和我国发展的阶段性特征中深化对推动高质量发展、构建新发展格局的规律性认识，在世界马克思主义政党命运比较和我们党长期执政面临的现实考验中深化对党的自我革命战略思想的规律性认识，全面系统地提出解决现实问题的科学理念、有效对策，让当代中国马克思主义、21世纪马克思主义展现出更为强大、更有说服力的真理力量。

习近平强调，推进理论的体系化、学理化，是理论创新的内在要求和重要途径。马克思主义之所以影响深远，在于其以深刻的学理揭示人类社会发展的真理性、以完备的体系论证其理论的科学性。新时代中国特色社会主义思想的发展是一个不断丰富拓展并不断体系化、学理化的过程。马克思主义理论研究和建设工程要不断深化理论研究阐释，重点研究阐释我们党提出的新理念新论断中原理性理论成果，把握相互的内在联系，教育引导全党全国更好学习把握新时代中国特色社会主义思想的理论体系。

习近平指出，要注重从人民群众的创造中汲取理论创新智慧。马克思主义是为人民立言、为人民代言的理论，是为改变人民命运而创立、在人民求解放的实践中丰富和发展的，人民的创造性实践是马克思主义理论创新的不竭源泉。人民作为历史的创造者，不仅是物质财富的创造者，也是精神财富的创造者。马克思主义中国化时代化成果，都是党和人民实践经验和集体智慧的结晶。无论是毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系，还是新时代中国特色社会主义思想，无不源自于人民的智慧、人民的探索、人民的创造。继续推进党的理论创新必须走好群众路线，决不能闭门造车、坐而论道、流于空想。要尊重人民首创精神，注重从人民的创造性实践中总结新鲜经验，上升为理性认识，提炼出新的理论成果，着力让党的创新理论深入亿万人民心中，成为接地气、聚民智、顺民意、得民心的理论。

（摘自《人民日报》2023年07月02日）

习近平谈文化

(2023 年)

中国式现代化，深深植根于中华优秀传统文化，体现科学社会主义的先进本质，借鉴吸收一切人类优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向，展现了不同于西方现代化模式的新图景，是一种全新的人类文明形态。

(习近平 2023 年 2 月 7 日在新进中央委员会的委员、候补委员和省部级主要领导干部学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神研讨班开班式上的讲话)

中国式现代化既要物质财富极大丰富，也要精神财富极大丰富、在思想文化上自信自强。要坚持两手抓、两手硬，促进物质文明和精神文明相互协调、相互促进，让全体人民始终拥有团结奋斗的思想基础、开拓进取的主动精神、健康向上的价值追求。要顺应人民日益增长的精神文化需求，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，加强理想信念教育和“四史”宣传教育，培育和弘扬社会主义核心价值观，发展社会主义先进文化，推出更多优秀文艺作品，不断丰富人民精神世界，提高全社会文明程度，促进人的全面发展。

(习近平 2023 年 2 月 7 日在新进中央委员会的委员、候补委员和省部级主要领导干部学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神研讨班开班式上的讲话)

在人类历史的漫长进程中，各民族创造了具有自身特点和标识的文明，共同构成人类文明绚丽多彩的百花园。各种文明是各民族历史探索和开拓的丰厚积累，也是今天各民族生存和发展的深层指引。我们要促进人类社会发展、共同构建人类命运共同体，就必须深入了解和把握各种文明的悠久起源和丰富内容，让一切文明的精华造福当今、造福人类。相信中希文明互鉴中心一定能在这方面大有作为。

知古鉴今，继往开来。历史充分证明，只要坚持兼容并蓄、开放包容，人类文明就能不断发展繁荣。当今世界正面临百年未有之大变局，化解人类面临的突出矛盾和问题，需要依靠物质的手段攻坚克难，也需要依靠精神的力量诚意正心。中希文明蕴含的价值观、世界观、宇宙观、人生观、科学观、文化观等博大精深、历久弥新，一定能够为人类破解时代难题、推动构建人类命运共同体提供重要的精神指引。

(习近平给希腊学者的复信，据新华社北京 2023 年 2 月 20 日电)

中国共产党将致力于推动文明交流互鉴，促进人类文明进步。当今世界不同国家、不同地区各具特色的现代化道路，植根于丰富多样、源远流长的文明传承。人类社会创造的各种文明，都闪烁着璀

璨光芒，为各国现代化积蓄了厚重底蕴、赋予了鲜明特质，并跨越时空、超越国界，共同为人类社会现代化进程作出了重要贡献。中国式现代化作为人类文明新形态，与全球其他文明相互借鉴，必将极大丰富世界文明百花园。

“一花独放不是春，百花齐放春满园。”在各国前途命运紧密相连的今天，不同文明包容共存、交流互鉴，在推动人类社会现代化进程、繁荣世界文明百花园中具有不可替代的作用。

（习近平 2023年3月15日在中国共产党与世界政党高层对话会上的主旨讲话）

我们要共同倡导尊重世界文明多样性，坚持文明平等、互鉴、对话、包容，以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越。

我们要共同倡导弘扬全人类共同价值，和平、发展、公平、正义、民主、自由是各国人民的共同追求，要以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识，不将自己的价值观和模式强加于人，不搞意识形态对抗。

我们要共同倡导重视文明传承和创新，充分挖掘各国历史文化的时代价值，推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展。

我们要共同倡导加强国际人文交流合作，探讨构建全球文明对话合作网络，丰富交流内容，拓展合作渠道，促进各国人民相知相亲，共同推动人类文明发展进步。

我们愿同国际社会一道，努力开创世界各国人文交流、文化交融、民心相通新局面，让世界文明百花园姹紫嫣红、生机盎然。

（习近平 2023年3月15日在中国共产党与世界政党高层对话会上的主旨讲话）

亚洲是人类文明重要发祥地，孕育并保有着极其丰富的文化遗产，为世界文明发展史书写了浓墨重彩的篇章。2019年，我在亚洲文明对话大会上倡议开展亚洲文化遗产保护行动。4年来，各方积极响应、共同努力，在古代文明研究、联合考古、古迹修复、博物馆交流等方面开展务实合作，为保护人类文明精华作出亚洲新贡献。

亚洲文化遗产保护联盟的成立，有利于加强亚洲文化遗产保护，深化亚洲文明交流，繁荣世界文明百花园，为人类文明进步贡献力量。中国愿在联盟框架下，同亚洲各国携手加强文化遗产保护经验交流，积极推动文化遗产领域国际合作，构建全球文明对话合作网络，促进各国人民相知相亲，共同推动人类文明发展进步。

（习近平 2023年4月25日致亚洲文化遗产保护联盟大会的贺信）

博物馆有很多宝贵文物甚至“国宝”，它们实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史，要深入实施中华文明探源工程，把中国文明历史研究引向深入。要认真贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，全面提升文物保护利用和文化遗产保护传承水平。

（习近平 2023年5月16日在考察运城博物馆时的讲话）

中国美术馆有力见证了新中国美术事业的蓬勃发展，在典藏精品、展览展示、公共教育、对外交流等方面守正创新，取得了积极成效。

新征程上，希望中国美术馆坚持正确政治方向，坚持人民至上办馆理念，践行社会主义核心价值观，在高质量收藏、高水平利用、高品质服务上下功夫，努力打造新时代人民群众欣赏美术佳作、提升文化素养的国家级乃至世界级艺术殿堂，为繁荣发展中国美术事业、推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌作出更大贡献。

（习近平 2023 年 5 月 21 日给中国美术馆的老专家老艺术家的回信）

我十分关心中华文明历经沧桑流传下来的这些宝贵的典籍版本。建设中国国家版本馆是我非常关注、亲自批准的项目，初心宗旨是在我们这个历史阶段，把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。盛世修文，我们这个时代，国家繁荣、社会安全稳定，有传承民族文化的意愿和能力，要把这件大事办好。我对中国国家版本馆的建成和管理是肯定的、满意的。国家版本馆的主要任务就是收藏，要以收藏为主业，加强历史典籍版本的收集，分级分类保护好。同时，要加强对收藏的研究，以便更好地做好典籍版本收藏工作。在做好主业的前提下，协助各方面做好历史典籍版本的研究和挖掘。总之，建设中国国家版本馆，是文明大国建设的基础工程，是功在当代、利在千秋的标志性文化工程。

（习近平 2023 年 6 月 1 日在中国国家版本馆考察时的讲话）

我们党致力于铸就社会主义文化新辉煌。党的十八大以来，我们把文化建设摆在治国理政的突出位置，不断深化对文化建设的规律性认识，推动文化传承发展，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

我们要全面贯彻新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，更好担负起新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，激发全民族文化创新创造活力，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，不断促进人类文明交流互鉴，为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。

（习近平 2023 年 6 月 7 日致首届文化强国建设高峰论坛的贺信）

马克思主义中国化时代化这个重大命题本身就决定，我们决不能抛弃马克思主义这个魂脉，决不能抛弃中华优秀传统文化这个根脉。坚守好这个魂和根，是理论创新的基础和前提，理论创新也是为了更好坚守这个魂和根。坚持是为了更好地发展，发展也是为了更好地坚持。理论创新必须讲新话，但不能丢了老祖宗，数典忘祖就等于割断了魂脉和根脉，最终会犯失去魂脉和根脉的颠覆性错误。我提出守正创新，就是强调既不走封闭僵化的老路，也不走改旗易帜的邪路，这两条路都是死路。

（习近平 2023 年 6 月 30 日在二十届中央政治局第六次集体学习时的讲话）

我们必须坚持马克思主义这个立党立国、兴党兴国之本不动摇，坚持植根本国、本民族历史文化沃土发展马克思主义不停步，坚定历史自信、文化自信，坚持古为今用、推陈出新，以马克思主义为指导对中华 5000 多年文明宝库进行全面挖掘，用马克思主义激活中华优秀传统文化中富有生命力的优

秀因子并赋予新的时代内涵，将中华民族的伟大精神和丰富智慧更深层次地注入马克思主义，有效把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来，聚变为新的理论优势，不断攀登新的思想高峰。当然，强调坚守好党的理论的魂和根，并不是要封闭、僵化和保守。马克思主义不排斥一切真理，不管它来自何时、来自哪里，只要是真理性认识，都可以作为丰富和发展自己的养分。我们要拓宽理论视野，以海纳百川的开放胸襟学习和借鉴人类社会一切优秀文明成果，在“人类知识的总和”中汲取优秀思想文化资源来创新和发展党的理论，形成兼容并蓄、博采众长的理论大格局大气象。

（习近平 2023 年 6 月 30 日在二十届中央政治局第六次集体学习时的讲话）

在人类历史的漫长进程中，世界各民族创造了具有自身特点和标识的文明。不同文明之间平等交流、互学互鉴，将为人类破解时代难题、实现共同发展提供强大的精神指引。

中方愿同各方一道，弘扬和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值，落实全球文明倡议，以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越，携手促进人类文明进步。希望各国汉学家作为融通中外文明的使者，为沟通中外文化、增进理解友谊合作作出更加积极的努力。

（习近平 2023 年 7 月 3 日致第三届文明交流互鉴对话会暨首届世界汉学家大会的贺信）

中华优秀传统文化代代相传，表现出的韧性、耐心、定力，是中华民族精神的一部分。

（习近平 2023 年 7 月 5 日至 7 日在江苏考察时的讲话）

要弘扬生态文明理念，培育生态文化，让绿色低碳生活方式成风化俗。

（习近平 2023 年 7 月 17 日至 18 日在全国生态环境保护大会上的讲话）

三星堆遗址考古成果在世界上是叫得响的，展现了四千多年前的文明成果，为中华文明多元一体、古蜀文明与中原文明相互影响等提供了更为有力的考古实证。文物保护修复是一项长期任务，要加大国家支持力度，加强人才队伍建设，发扬严谨细致的工匠精神，一件一件来，久久为功，做出更大成绩。

（习近平 2023 年 7 月 25 日至 27 日在四川考察时的讲话）

我们要深化交流互鉴，以包容的胸怀构建和而不同的精神家园。文明是多样的，世界是多彩的。青年充满了活力，应该也能够以平等、包容、友爱的视角看待和而不同，用欣赏、互学、互鉴的态度对待多种文化。我们要以这次大运会为契机，弘扬全人类共同价值，谱写推动构建人类命运共同体新篇章。

（习近平 2023 年 7 月 28 日在成都第三十一届世界大学生夏季运动会开幕式欢迎宴会上的致辞）

文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神。要发挥好博物馆保护、传承、研究、展示人类文明的重要作用，守护好中华文脉，并让文物活起来，扩大中华文化的影响力。汉中藤编等非物质文化遗产久负盛名，要发展壮大特色产业，更好带动群众增收致富。

（习近平 2023 年 7 月 29 日在陕西省汉中市考察时的讲话）

我们要坚持文明交流互鉴。一朵鲜花打扮不出美丽的春天，百花齐放才能让世界春色满园。多姿多彩是人类文明的本色。正因为各国历史、文化、制度不尽相同，才需要交流互鉴、取长补短、共同进步。

（习近平 2023 年 8 月 22 日在 2023 年金砖国家工商论坛闭幕式上的致辞）

我们要加强人文交流，促进文明互鉴。文明多姿多彩、发展道路多元多样，这是世界应有的样子。人类历史不会终结于一种文明、一种制度。金砖国家要弘扬海纳百川的精神，倡导不同文明和平共处、和合共生，尊重各国自主选择的现代化道路。要用好金砖国家治国理政研讨会、人文交流论坛、女性创新大赛等机制，深化人文交流，增进民心相通。

（习近平 2023 年 8 月 23 日在金砖国家领导人第十五次会晤上的讲话）

要加强文物和文化遗产保护利用，引导干部群众树立正确的国家观、民族观、历史观、宗教观。

（习近平 2023 年 8 月 26 日在听取新疆维吾尔自治区党委和政府、新疆生产建设兵团工作汇报时的讲话）

中华民族具有悠久的优秀传统文化，自古就有开放包容、兼收并蓄的文化胸怀，中华文明历来赞赏不同文明间的相互理解和尊重。北京历史悠久，文脉绵长，是中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性的有力见证。中国将更好发挥北京作为历史古都和全国文化中心的优势，加强同全球各地的文化交流，共同推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互鉴，践行全球文明倡议，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

（习近平 2023 年 9 月 14 日致 2023 北京文化论坛的贺信）

世界由丰富多彩的文明构成，中国是有着世界上最古老历史和文化的国家之一。中国愿同联合国教科文组织开展更紧密合作，不断提高遗产保护能力和水平，促进各种文明交流互鉴、包容合作，助力世界和平，推动构建人类命运共同体。

（习近平 2023 年 9 月 28 日会见联合国教科文组织总干事阿祖莱）

要着眼建设中华民族现代文明，不断构筑中华民族共有精神家园。必须顺应中华民族从历史走向未来、从传统走向现代、从多元凝聚为一体的发展大趋势，深刻理解把握中华文明的突出特性，在新的历史起点上不断构筑中华民族共有精神家园，为铸牢中华民族共同体意识奠定坚实的精神和文化基础。要面向各族群众加强党的理论和路线方针政策教育，加强党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史宣传教育，用共同理想信念凝心铸魂，深入培育和践行社会主义核心价值观。深入实施红色基因传承工程，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神、以改革创新为核心的时代精神，不断增强对中华民族的认同感和自豪感，振奋各族人民奋进新征程、建功新时代的精气神。实施中华优秀传统文化传承发展工程，研究和挖掘中华优秀传统文化的优秀基因和时代价值，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，繁荣发展社会主义先进文化，构建和运用中华文化特征、中华民族精神、中国国家形象的表达体系，不断增强各族群众的中华文化认同。全面推广普及国家通用语言

文字，全面推行使用国家统编教材，以语言相通促进心灵相通、命运相通。

（习近平 2023 年 10 月 27 日在二十届中央政治局第九次集体学习时的讲话）

我们倡导文明互鉴，构建更加平等包容的网络空间。加强网上交流对话，促进各国人民相知相亲，推动不同文明包容共生，更好弘扬全人类共同价值。加强网络文明建设，促进优质网络文化产品生产传播，充分展示人类优秀文明成果，积极推动文明传承发展，共同建设网上精神家园。

（习近平 2023 年 11 月 8 日向 2023 年世界互联网大会乌镇峰会开幕式发表的视频致辞）

中国学是历史中国之学，也是当代中国之学。中华文明源远流长，在同世界其他文明的交流互鉴中丰富发展，赋予中国式现代化以深厚底蕴。溯历史的源头才能理解现实的世界，循文化的根基才能辨识当今的中国，有文明的互鉴才能实现共同的进步。希望各国专家学者当融通中外文明的使者，秉持兼容并蓄、开放包容，不断推进世界中国学研究，推动文明交流互鉴，为繁荣世界文明百花园注入思想和文化力量。

（习近平 2023 年 11 月 24 日致世界中国学大会·上海论坛的贺信）

要贯彻新时代中国特色社会主义思想，深化文化体制改革，激发文化创新创造活力，大力提升文化软实力。坚持不懈用新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，广泛践行社会主义核心价值观，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，在各种文化交汇融合中进一步壮大主流价值、主流舆论、主流文化。要注重传承城市文脉，加强文物和文化遗产保护，传承弘扬红色文化，深入实施文化惠民工程，扎实推进群众性精神文明创建，深化拓展新时代文明实践中心建设，推进书香社会建设，全面提升市民文明素质和城市文明程度。

（习近平 2023 年 11 月 28 日至 12 月 2 日在上海考察时的讲话）

良渚遗址是中华五千年文明史的实证，是世界文明的瑰宝。在悠远的历史长河中，中华文明以独树一帜的创新创造、一脉相承的坚持坚守，树立起一座座文明高峰。中华文明开放包容、兼收并蓄，不断丰富发展、历久弥新，不断吸取世界不同文明的精华，极大丰富了世界文明百花园。

（习近平 2023 年 12 月 3 日致首届“良渚论坛”的贺信）

（摘自学习强国 2023 年 12 月 12 日）

相关阅读链接：

习近平论文化（2013-2023）

<https://www.xuexi.cn/xxqg.html?id=1mlit667mn51mlit667mn51mlit667mn>

习近平文化思想首次提出

全国宣传思想文化工作会议 10 月 7 日至 8 日在京召开。与以往相比，这次会议的名称增加了“文化”二字。会议最重要的成果就是首次提出了习近平文化思想。

（一）实践总结、理论结晶

进入新时代，文化在振奋民族精神、维系国家认同、促进经济社会发展和人的全面发展等方面作用充分凸显。

党的十八大以来，习近平总书记把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置，出席一系列重要会议、发表一系列重要讲话、作出一系列重要指示批示，对网信、文艺、新闻、哲学社会科学、思政、文化传承发展等各个领域，进行统筹谋划、分类指导、部署推进，倾注了巨大心血，投入了大量精力。

聚焦做好新时代宣传思想文化工作，总书记鲜明提出一系列重大创新理论：

提出坚定文化自信，并将其纳入中国特色社会主义“四个自信”；

把坚持社会主义核心价值观体系纳入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略；

从着眼新形势新任务新要求，明确宣传思想文化工作“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务；

提出“两个结合”特别是“第二个结合”的重大论断，让我们能够在更广阔的文化空间中，充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源，探索面向未来的理论和制度创新；

……

习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

这一重要思想，充分反映了习近平总书记关于文化建设理论成果在体系化、学理化方面日益完善的实际，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。

（二）明体达用、体用贯通

习近平总书记在重要指示中强调，新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。

如何才能展现新气象新作为？

明确首要政治任务，即坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民；

聚焦新的文化使命，即在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明；

指明基本遵循原则，即坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新；

明确提出“七个着力”的要求，即着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴。

一系列重要内容，既有认识论又有方法论，既有宏观层面的整体指导，又有具体层面的实践路径，充分表明习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，彰显了这一思想明体达用、体用贯通的鲜明特点。

（三）思想武器、行动指南

一个民族的复兴，需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量。

宣传思想文化战线肩负着为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件的重要职责。

重任在肩、使命光荣。宣传思想文化战线更要科学把握新的形势和任务：

从内部环境看，踏上新征程，向着以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的目标迈进，迫切需要统一思想、坚定信心，凝聚起万众一心的磅礴力量。

从国际局势看，世界百年变局加速演进，国际环境发生深刻变化，迫切需要不断提升国家文化软实力和中华文化影响力。

从技术发展看，信息化浪潮迅猛发展，迫切需要把互联网这个变量变成事业发展的增量，汇聚网上网下同心圆。

从自身发展看，在取得历史性成就的同时，宣传思想文化工作也还存在亟待解决的难题，迫切需要坚持守正创新、主动识变应变求变，推动事业发展迈向新天地。

因此，面临这样的形势任务，必须推动宣传思想文化工作高质量发展，这是时代所需、使命所系、群众所盼，是宣传思想文化战线面临的一道必答题。

习近平文化思想，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。

面向未来，宣传思想文化战线唯有紧紧围绕学习贯彻这一重要思想，持续加强学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，推动各项工作落地见效，才能答好必答题，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

（摘自新华网 2023年10月08日）

创造属于我们这个时代的新文化

——深入学习领会习近平文化思想评述

金秋十月，全国宣传思想文化工作会议在京召开，会议正式提出习近平文化思想。习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，在马克思主义中国化时代化进程中浓墨重彩、熠熠生辉。

一切划时代的理论，都是满足时代需要的产物。一百多年来，中国共产党正是在不断攀登新的思想高峰中开拓通向真理的道路，在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步。

迈步新征程，习近平文化思想为担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南，中华民族以更加坚定的历史自信、文化自信，向着强国建设、民族复兴昂扬奋进。

（一）

2021年7月1日，庆祝中国共产党成立100周年大会。

见证无数中华民族历史时刻的北京天安门广场，铭刻下新时代中国共产党人的庄严宣告——

“必须继续推进马克思主义中国化，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。

“第二个结合”甫一提出，迅速在思想理论文化界激荡起强烈共鸣，标志着习近平总书记关于文化建设的理论成果已经成熟。

“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”以文化人、文以载道的深厚智慧，熔铸于五千多年中华文明的悠久历史。

关于文化，习近平总书记一直有着深邃的思考。

早在从政之初，习近平同志就格外关心县域文化建设，主导修复正定隆兴寺、保护隋碑、组织编写《正定古今》。

在福建宁德，习近平同志也在思索“文化”这个关键命题。《摆脱贫困》中写道：“中华民族传统文化在民族的延续和发展中起到了积极的作用。在几千年的文明发展史中，我们已经树立了强烈的民族自信心，无论是在民族危亡，还是在民族昌盛时期，这种自信心都是我们民族精神中最稳定的成分。”

文化是一个国家、一个民族的灵魂。

在漫长的历史进程中，中华民族创造了悠久灿烂的文明，却也曾在近代遭受国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘的劫难。

自成立之日起，中国共产党就把建设民族的科学的大众的中华民族新文化作为自己的使命。

中国特色社会主义进入新时代，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时

期。新时代中国共产党人如何继往开来，创造属于我们这个时代的新文化，铸就中华文化新辉煌？

习近平总书记深刻指出：不忘历史才能开辟未来，善于继承才能善于创新。只有坚持从历史走向未来，从延续民族文化血脉中开拓前进，我们才能做好今天的事业。

文化关乎国本、国运。宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力。

习近平总书记以高瞻远瞩的战略眼光、清醒勇毅的历史自觉、深沉坚定的文化自信，深刻认识文化对于振奋民族精神、维系国家认同、促进经济社会发展和人的全面发展等的重要作用，把文化建设摆在治国理政的突出位置——

先后两次出席全国宣传思想工作会议，就文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作、高校思想政治工作、文化传承发展等召开会议并发表一系列重要讲话；

多次主持召开中央政治局常委会会议、中央政治局会议审议通过一系列宣传思想文化工作改革发展方面的规划和方案，多次主持以文化为主题的中央政治局集体学习，到孔庙、敦煌莫高窟、朱熹园、三苏祠、殷墟等100多处历史文化遗产考察，就文物、考古、非遗等作出170余次指示批示……

党的十八大以来，围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富、系统、深刻，在党的历史上是不多见的。

坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，习近平总书记提出了一系列关于文化建设的新思想新观点新论断。

深沉的文化自觉，揭示契合融通的内在机理——

2016年1月18日，中共中央党校，省部级主要领导干部学习贯彻党的十八届五中全会精神专题研讨班。

习近平总书记用博古通今的论述，将马克思、恩格斯提出的“实现社会共享”“实现每个人自由而全面的发展”进行了中国化的理论阐释。

“共同富裕，是马克思主义的一个基本目标，也是自古以来我国人民的一个基本理想。孔子说：‘不患寡而患不均，不患贫而患不安。’孟子说：‘老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。’……”

相互契合，才能有机融合。

习近平总书记深刻认同、深入挖掘中华优秀传统文化所蕴含的时代价值和精神力量，让马克思主义具有了更宽广、更深厚的文明底蕴，展现出鲜明的中国特色、中国风格、中国气派，在中华大地上放射出更加耀眼的真理光芒。

强烈的历史自信，指明旧邦新命的历史必然——

2015年深秋，习近平主席在北京会见第二届“读懂中国”国际会议外方代表。现场有人问道，一个不断发展的中国怎样处理同外部世界的关系。

习近平主席的回答宕开一笔，推本溯源：“我们从哪里来？我们走向何方？中国到了今天，我无时无刻不提醒自己，要有这样一种历史感……”

历史的厚度，决定了战略的高度。

习近平总书记以客观、科学、礼敬的态度对待历史和传统，守正不守旧、尊古不复古，在贯通古今的思考谋划中，不断深化对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发展规律的认识，推动我们党把握历史规律、掌握历史主动，勇立时代潮头。

坚定的文化自主，巩固自信自立的文化主体性——

万物有所生，而独知守其根。每一种文明都扎根于自己的生存土壤，凝聚着非凡智慧和精神追求。

2022年5月27日，十九届中共中央政治局就深化中华文明探源工程进行第三十九次集体学习。

习近平总书记纵论古今，指出“在漫长的历史进程中，中华民族以自强不息的决心和意志，筚路蓝缕，跋山涉水，走过了不同于世界其他文明体的发展历程”。

因为不同，所以独树一帜。

在文化的轴线上，把握历史、现实与未来，习近平总书记关于文化建设的一系列新思想新观点新论断，融民族性与时代性于一体，融中华文化和中国精神于一体，在引领新时代文化建设的伟大进程中，逐步展开、渐次升华：

2016年7月，在庆祝中国共产党成立95周年大会上，创造性将文化自信纳入“四个自信”，铺就民族复兴的文化底色：

2018年8月，在全国宣传思想工作会议上，用“九个坚持”高度概括我们党对宣传思想工作的规律性认识：

2023年6月，在文化传承发展座谈会上，明确文化建设方面的“十四个强调”，鲜明提出坚持党的文化领导权、深刻理解“两个结合”、担负起新的文化使命等重大创新观点，提出建设中华民族现代文明的重大任务。

水到渠成，正当其时。

2023年10月，全国宣传思想文化工作会议召开。这次会议最重要的成果，就是提出并阐释习近平文化思想。

习近平文化思想，为推进文化强国建设提供了全面指引，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。

（二）

龟甲兽骨上的一笔一划，铭刻着中华民族的文化印记。

2022年10月，习近平总书记来到河南安阳，考察殷墟遗址。这里出土的甲骨文，为我们保存3000年前的文字，把中国信史向上推进了约1000年。

穿越风雨，历尽沧桑。中华大地上，人们书写着一脉相承的文字，诵读着先辈著述的经史子集，传承着生生不息的文明。

“中华文明源远流长，从未中断，塑造了我们伟大的民族，这个民族还会伟大下去的。”习近平总书记自信地说。

站在思想演进最高处、立足实践奔涌最前沿，习近平总书记以马克思主义政治家、思想家、战略

家的深刻洞察力、敏锐判断力、理论创造力，深刻回答了建设中国特色社会主义文化应该举什么旗、走什么路、坚持什么样的原则、实现什么样的目标等重大理论和实践问题。

这是立足于自身文明的深刻思考——

成都往北，广汉鸭子河畔。今年7月，习近平总书记走进三星堆博物馆新馆，领略“沉睡数千年，一醒惊天下”的文明之美。

器以藏礼。展厅中的不朽造物，令习近平总书记赞叹“现代人也没有这种想象力、创造力”。

三星堆，正是中华文明满天星斗中的璀璨星辰，正是中华文明多元一体的生动实证。

“看过以后民族自豪感倍增，五千年中华文明啊，而且更期待着更长的中华文明的发现发掘。”总书记说。

何以中国？

连续性、创新性、统一性、包容性、和平性——习近平总书记用五个突出特性为中华文明“精准画像”，意蕴深刻，引人深思。

合生万物。“结合”是中华民族一贯提倡的思维方法和政治智慧。

“历史正反两方面的经验表明，‘两个结合’是我们取得成功的最大法宝。”习近平总书记鲜明指出。

前提是彼此契合、结果是互相成就、筑牢了道路根基、打开了创新空间、巩固了文化主体性……习近平总书记深刻阐释“两个结合”的重大意义，揭示了开辟和发展中国特色社会主义的必由之路，也揭示了党推动理论创新和推动文化繁荣的必由之路。

这是文脉传承发展的创新实践——

北京中轴线北延、燕山脚下，中国国家版本馆中央总馆掩映在青山茂林之中，大气恢弘的建筑群彰显中华文化神韵。

藏之名山，传之后世。

今年6月，习近平总书记在这里考察时指出：“盛世修文，我们这个时代，国家繁荣、社会平安稳定，有传承民族文化的意愿和能力，要把这件大事办好。”

成立中国历史研究院，建设国家版本馆，编纂出版《复兴文库》、“中国历代绘画大系”……弦歌不辍，薪火相传，一系列重大举措彰显新时代中国共产党人对文脉的珍视与对未来的远见。

怀着对中华优秀传统文化的礼敬，习近平总书记的文化足迹遍及全国。

在山西，来到云冈石窟仔细察看雕塑、壁画，强调“历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源，要始终把保护放在第一位”；

在广东，登上广济楼察看潮州非遗文化作品，要求“积极培养传承人，让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩”；

在甘肃，走进敦煌研究院主持召开座谈会，嘱托大家“努力掌握敦煌学研究的话语权”……

视通万里，思接千载。中华文脉开枝散叶生机勃勃，升腾盛世图景，激荡复兴气象。

2017年金秋，党的十九大通过《中国共产党章程（修正案）》。“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”，写入党的根本大法。

古老文脉绵延不绝，也要与时俱进、开拓创新，更好适应时代发展和人民需求。

习近平总书记准确把握文化传承发展的内在规律，提出了对待中华优秀传统文化的科学态度和原则方法，为新时代赓续中华文脉、发展中华文化指明了前进方向。

这是新时代文化建设实践经验的理论总结——

坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事；

推动物质文明和精神文明协调发展是坚持和发展中国特色社会主义的本质特征；

“两个结合”的根本要求拓展了中国特色社会主义文化发展道路；

担负新的文化使命彰显了我们党促进中华文化繁荣、创造人类文明新形态的历史担当；

坚定文化自信体现了我们党对巩固文化主体性的高度自觉；

培育和践行社会主义核心价值观是凝魂聚气、强基固本的基础工程；

掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识是巩固壮大主流思想文化的必然要求；

以人民为中心的工作导向体现了我们党领导和推动文化建设的鲜明立场；

保护文化遗产是推动文化传承发展的重要基础；

构建中国话语和中国叙事体系体现了我们党提高国家文化软实力、占据国际道义制高点的战略谋划；

促进文明交流互鉴彰显了中国共产党人开放包容的胸襟格局……

习近平文化思想主题鲜明、体系完备、逻辑严密、博大精深，深刻回答了新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化这一重大课题，丰富和发展了马克思主义文化理论，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。

（三）

文脉千秋贯，江河万古流。

习近平总书记深刻指出，中国特色社会主义道路是在马克思主义指导下走出来的，也是从五千多年中华文明史中走出来的。

在新时代坚持和发展中国特色社会主义的伟大实践中，习近平文化思想展现出强大伟力。

习近平文化思想丰富了党的创新理论——

2023年4月，学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育在全党展开。

作为主题教育权威教材，《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》以专章形式梳理总结新时代以来习近平总书记引领“铸就社会主义文化新辉煌”的重要论述，成为广大党员干部特别是宣传思想文化战线党员干部的“案头卷”。

鲜明提出习近平文化思想，是党和国家事业发展的必然要求，是理论创新的内在需求，是广大干部群众的广泛共识，体现了我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的主动和担当。

扎根中华文明沃土，汲取中华优秀传统文化精华，习近平新时代中国特色社会主义思想展现出鲜明的文化底色和基调：

习近平经济思想强调以人民为中心的发展思想，彰显富民厚生、义利兼顾的经济伦理；

习近平法治思想明确“坚持在法治轨道上推进国家治理体系和治理能力现代化”，体现“法者，治之端也”的智慧；

习近平生态文明思想提出构建“人与自然生命共同体”，与“天人合一”“万物并育”的文化传统相得益彰；

习近平强军思想中关于“繁荣发展强军文化”的战略部署，契合“兵者，以武为植，以文为种”的理念；

习近平外交思想为世界提供“推动构建人类命运共同体”的中国方案，展现“天下大同”“四海一家”的理想……

“中华优秀传统文化是我们党创新理论的‘根’”。习近平文化思想丰富和发展了“中国之理”，使新时代党的创新理论充盈浓郁的中国味、深厚的中华情、浩然的民族魂。

习近平文化思想融汇于国家治理体系——

红毯铺道，红旗漫卷。2021年“七一”前夕，党中央首次颁授“七一勋章”，标志着我国功勋荣誉表彰制度全面落地。

礼序乾坤，乐和天地；以国之名铭刻荣光。

中华优秀传统文化的丰富哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念等，是推进国家治理体系和治理能力现代化的重要思想源泉：

借鉴“奉法者强则国强，奉法者弱则国弱”等崇法思想，以中国特色社会主义法治体系定分止争；汲取“和衷共济”“求同存异”等传统智慧，形成中国共产党领导的多党合作和政治协商制度的新型政党制度；

不断完善的全面从严治党体系，闪耀着“内省不疚，夫何忧何惧”的自省精神；

贯彻总体国家安全观的国家安全体系，凝结着“明者防祸于未萌，智者图患于将来”的辩证思考……

五千多年积淀的中华优秀传统文化融入现代社会，让“中国之治”日益彰显强大生命力和巨大优越性。

习近平文化思想激发精神力量——

“当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。”习近平总书记深刻指出。

党的十八大以来，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化在新时代融会贯通、生机勃勃，深厚悠久的中华文明展现出强大的自我发展、回应挑战、开创新局的旺盛生命力。

灿烂文化积蓄自信底气，中国精神挺起民族脊梁。

庆祝中国共产党成立100周年大会上，习近平总书记的目光回望巨轮启航之时：

“一百年前，中国共产党的先驱们创建了中国共产党，形成了坚持真理、坚守理想，践行初心、担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民的伟大建党精神，这是中国共产党的精神之源。”

从脱贫攻坚精神、抗疫精神，到新时代北斗精神、丝路精神……以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，指明了“从哪里来”的精神密码、标定了“往哪里去”的精神航向。

在习近平总书记引领推动下，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，焕发出更为主动的精神力量。

习近平文化思想浸润百姓心田——

6600 万人次！这是刚刚过去的中秋国庆假期中，全国博物馆接待的观众总量。

在北京，为满足群众高涨的观展需求，今年 9 月刚刚向公众开放的中国考古博物馆加倍增加预约名额；在西安，许多年轻人身着传统服饰，流连于大唐不夜城；在山西，云冈石窟前游人如织……人们跟随着习近平总书记的“文化足迹”，聆听跨越时空的文明回响。

“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。

文化如水，润物无声。新时代的中国，“文博热”“文创风”“观影潮”“诗词热”悄然兴起，人民群众的文化生活愈发丰富，生活方式与精神风貌为之一新。

（四）

在新的历史起点上，文化的地位和作用更加重要。

习近平总书记强调：“新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。”

面对“两个大局”相互交织、相互激荡、相互影响，宣传思想文化工作如何更好满足人民日益增长的精神文化需求，不断增强实现中华民族伟大复兴的精神力量，为人类文明进步作出新的更大贡献？

习近平总书记近日对宣传思想文化工作作出重要指示，提出“七个着力”的要求，这是习近平文化思想的最新成果：

“着力加强党对宣传思想文化工作的领导”；

“着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”；

“着力培育和践行社会主义核心价值观”；

“着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力”；

“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”；

“着力推动文化事业和文化产业繁荣发展”；

“着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴”。

习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。

纵览人类历史，一个文明根本的转型，是文化的转型；一个文明真正的新生，是文化的新生。中华民族的伟大复兴，必然是中华文明的复兴，必然伴随着中华文化的繁荣兴盛。

“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。”在强国建设、民族复兴伟业深入推进的关键时刻，习近平总书记庄严宣示。

坚定文化自信，坚持走自己的路——

10月8日晚，钱塘江畔，流光溢彩的“大莲花”汇聚成欢乐的海洋，科技之光与人文之美交相辉映，定格下亚洲体育新的辉煌和荣光。

“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的亚运盛会，展示了中国式现代化的万千气象，为世界读懂中国打开又一扇窗口。

“没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。”在习近平总书记心中，文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。

自信才能自强。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。当国力的强大转化为文明上的兴盛，中华民族必将傲然屹立于世界民族之林。

秉持开放包容，促进文明交流互鉴——

“一朵鲜花打扮不出美丽的春天，百花齐放才能让世界春色满园。”

8月22日，南非约翰内斯堡。2023年金砖国家工商论坛闭幕式上，习近平主席的一番话直抵人心，启迪未来。

中华文明自古就以开放包容闻名于世，在同其他文明的交流互鉴中不断焕发新的生命力。

从大国外交中的文化足迹，到世界舞台上的响亮声音，习近平总书记提出弘扬全人类共同价值、落实全球文明倡议等重要理念、重大主张，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

今天的中国，已经成为梦想接连实现的中国、充满生机活力的中国、赓续民族精神的中国、紧密联系世界的中国，中国式现代化创造了人类文明新形态、展现出现代化的新图景。

面对世界之变、时代之变、历史之变，我们要以海纳百川的宽阔胸襟，在“人类知识的总和”中汲取优秀思想文化资源，为推动人类文明进步、应对共同挑战提供战略指引、贡献中国智慧、展现大国担当。

坚持守正创新，展现新气象新作为——

苏州城，一头是古城最高点、始建于南朝梁时的北寺塔，另一头是苏州工业园区高高矗立的新地标“东方之门”，古今同框、新老对望。

“我慕名而来”。今年7月，习近平总书记在这里考察时指出，“苏州在传统与现代的结合上做得很好，这里不仅有历史文化的传承，而且有科技创新和高质量发展，代表未来的发展方向。”

坚持守正创新，赓续历史文脉，谱写当代华章，是宣传思想文化事业的使命任务。

守正，守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，守的是“两个结合”的根本要求，守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性。

创新，创的是新思路、新话语、新机制、新形式，要在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，实现传统与现代的有机衔接。

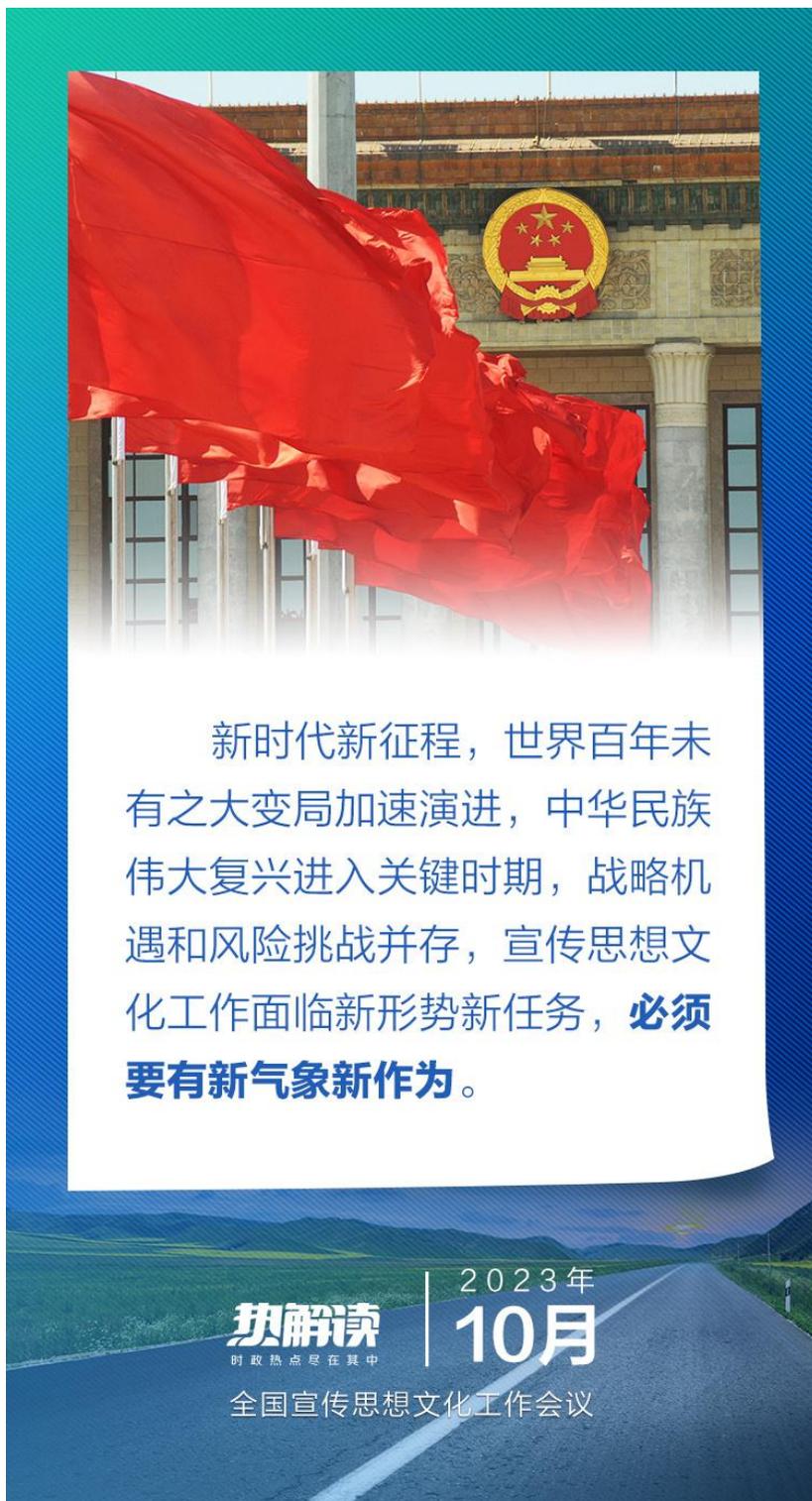
守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。

放眼今日之中国，江山壮丽、人民豪迈、前程远大。中国特色社会主义文化建设气象一新、格局一新，中华文化的“一池春水”生机勃勃，神州大地升腾起“郁郁乎文哉”的盛大气象。

蘸满历史的笔墨，继续新的书写。

展望未来之中国，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下，深入学习贯彻习近平文化思想，已经创造了人类文明奇迹的中华儿女，必将在建设中华民族现代文明的伟大历史进程中，不断铸就中华文化新辉煌、谱写民族复兴新华章！

（摘自新华网 2023 年 10 月 16 日）



新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，**必须要有新气象新作为。**

2023年
10月
热解读
时政热点尽在其中
全国宣传思想文化工作会议

铸就中华文化新辉煌

——以习近平同志为核心的党中央引领宣传思想文化事业发展纪实

一个民族的复兴，需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央总揽全局，把宣传思想工作摆在重要位置，指引宣传思想文化事业在举旗定向、正本清源中取得历史性成就、发生历史性变革，在守正创新、开拓进取中展现新气象、迈向新征程。

高瞻远瞩、举旗定向，为新时代宣传思想文化事业发展指明前进方向

燕山脚下，国风浩荡，文脉不绝。

2023年6月1日，习近平总书记来到位于北京中轴线北延的中国国家版本馆中央总馆考察。

走进国家书房，总书记的目光望向顶部中央藻井内的星空穹顶。穹顶上，宋代石刻天文图展现古人智慧，星汉灿烂、浩渺深邃；书房内，15组巨型书柜陈列近3万册新中国精品出版物，思想的星空蔚为大观。



2022年7月30日拍摄的中国国家版本馆中央总馆（无人机照片）。新华社记者 李贺/摄

文明生生不息，思想与时俱进。

次日召开的文化遗产发展座谈会上，习近平总书记深刻总结党的十八大以来在文化建设中提出的一系列新思想新观点新论断，并强调，这些重要观点是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是做好宣传思想文化工作的根本遵循，必须长期坚持贯彻、不断丰富发展。

10年前的8月，党的十八大后首次全国宣传思想工作会议。习近平总书记的讲话语重心长：

“我一直在思考一个问题……我们中国共产党人能不能在日益复杂的国际国内环境下坚持住党的领导、坚持和发展中国特色社会主义，这个还需要我们一代一代共产党人继续作出回答。做好意识形态工作，做好宣传思想工作，要放到这个大背景下来认识。”

清醒冷静的叩问，贯穿着对宣传思想文化事业的远虑深谋。

这是全新历史坐标下的重大命题：中国特色社会主义进入新时代，面对中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局相互交织、相互激荡、相互影响，应当如何凝心铸魂、高举旗帜？

这是推进理论创新的时代呼唤：一个民族要走在时代前列，就一刻不能没有理论思维，一刻不能没有正确思想指引。想要不断推进马克思主义中国化时代化、不断攀登新的思想高峰，应当如何总结经验、把握规律？

这是赓续历史文脉的高度自觉：没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴；没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。推进社会主义文化强国建设，应当如何主动作为、再谱华章？

“意识形态工作是党的一项极端重要的工作，是为国家立心、为民族立魂的工作。”习近平总书记深刻指出。

紧扣时代脉搏，围绕中心工作，突出问题导向，宣传思想文化领域气象日新。

正本清源，坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导——

2013年11月，北京，党的十八届三中全会。

在这一正式开启新时代全面深化改革大幕的重要会议上，习近平总书记关于意识形态工作的一席话振聋发聩：

“在集中精力进行经济建设的同时，一刻也不能放松和削弱意识形态工作，必须把意识形态工作的领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中，任何时候都不能旁落，否则就要犯无可挽回的历史性错误。”

意识形态关乎旗帜、关乎道路、关乎国家政治安全。

随着经济科技快速发展和社会格局深刻调整，拜金主义、享乐主义、极端个人主义和历史虚无主义等错误思潮不时出现，网络舆论乱象丛生，严重影响人们思想和社会舆论环境。

着力解决意识形态领域党的领导弱化问题，习近平总书记一锤定音：“要加强党对宣传思想工作的全面领导，旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态。”

两度召开全国宣传思想工作会议，强调“做好宣传思想工作必须全党动手”“建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”；在文艺工作座谈会上指出“党的领导是社会主义文艺发展的根本保证”；在党的新闻舆论工作座谈会上强调“党和政府主办的媒体是党和政府的宣传阵地，必须姓党”；

在网络安全和信息化工作座谈会上要求“群众在哪儿，我们的领导干部就要到哪儿去”；在哲学社会科学工作座谈会上指出“加强和改善党对哲学社会科学工作的领导，是繁荣发展我国哲学社会科学事业的根本保证”；在全国高校思想政治工作会议上强调“牢牢掌握党对高校工作的领导权”……

习近平总书记就一系列根本性问题阐明原则立场，廓清了认识迷雾，校正了工作导向。

方向明，则思路清。一项项针对性举措应运而生：

确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度；制定意识形态工作责任制实施办法，以党内法规形式明确各级党委（党组）的责任；坚决反击各种歪曲丑化亵渎英雄烈士等历史虚无主义倾向，制定出台英烈保护法；重拳整治网络生态乱象，建立中央、省、市三级网信管理工作体系；制定第一部关于宣传工作的基础性、主干性党内法规《中国共产党宣传工作条例》，以刚性的法规制度为全党开展宣传工作提供有力指导和支撑……

立破并举、激浊扬清，意识形态领域一度出现的被动局面从根本上得到扭转，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。

守正开新，鲜明提出“两个结合”重大论断——

中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行。

2021年7月1日，天安门广场，庆祝中国共产党成立100周年大会隆重举行。习近平总书记话语铿锵：“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，用马克思主义观察时代、把握时代、引领时代，继续发展当代中国马克思主义、21世纪马克思主义！”

这是“两个结合”重大论断首次正式提出。

此后，“两个结合”先后写入《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》和党的二十大报告。

在武夷山下的朱熹园表示“要把坚持马克思主义同弘扬中华优秀传统文化有机结合起来”，在殷墟强调“我们推进马克思主义中国化时代化的根本途径是‘两个结合’”，在文化传承发展座谈会上深刻阐释“两个结合”的重大意义，指出“‘两个结合’是我们取得成功的最大法宝”……

持续深化对党的理论创新的规律性认识，习近平总书记对“两个结合”特别是“第二个结合”的论述不断深入，表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

固本培元，从赓续历史文化中坚定自信——

四川眉山，三苏祠。百年银杏、千年黄葛，生机盎然。

2022年6月8日，习近平总书记来到这里，实地考察千年古祠，深有感触地说：“一滴水可以见太阳，一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深。我们说要坚定文化自信，中国有‘三苏’，这就是一个重要例证。”

连续性、创新性、统一性、包容性、和平性——习近平总书记深刻总结中华文明的五个突出特性，指出“文化自信就来自我们的文化主体性”。

在总书记心中，文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。

前往敦煌研究院主持召开座谈会，肯定“敦煌文化展示了中华民族的文化自信”；深入上海杨浦滨江，强调“保留城市历史文化记忆，让人们记得住历史、记得住乡愁，坚定文化自信，增强家国情怀”；在岳麓书院同师生亲切交流，勉励“当代学生在传承中华优秀传统文化的过程中一定要进一步坚定文化自信”；来到云冈石窟，指出“让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程”……

党的十八大以来，习近平总书记将文化自信置于前所未有的高度，涵养全民族精神力量，为复兴伟业凝心聚力。

纲举目张，为文化强国建设擘画蓝图路径——

文化兴国运兴，文化强民族强。

“当代中国共产党人和中国人民应该而且一定能够担负起新的文化使命，在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步！”

在党的十九大报告中，习近平总书记首次提出“新的文化使命”这一重大命题。

站在强国建设、民族复兴的高度，习近平总书记为建设社会主义文化强国指明前进方向：

着眼新形势新任务新要求，明确提出宣传思想工作必须自觉承担起“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务；

培育积极健康、向上向善的网络文化，明确“互联网已经成为舆论斗争的主战场”，直言“过不了互联网这一关，就过不了长期执政这一关”；

强调坚持以人民为中心的创作导向，时隔72年再度召开指引中国文艺前进方向的座谈会，指出“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”；

心系文物保护利用和文化遗产保护传承，“文化足迹”遍及全国，考察文化地标、探寻文明根脉，对“要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”念兹在兹；

重视加快构建中国话语和中国叙事体系，要求“着力打造融通中外的新概念新范畴新表述，讲好中国故事，传播好中国声音”；

着力推动文明交流互鉴，一次次在出访时做“文化代言人”，一次次在主场外交中展现中华文明博大胸怀，生动诠释“文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富”；

……

党的十八大以来，习近平总书记以马克思主义政治家、思想家、战略家的历史主动精神、非凡理论勇气、卓越政治智慧、强烈使命担当，明确宣传思想文化工作使命任务，推动宣传思想文化建设掀开崭新篇章。

以文化人、培根铸魂，推动宣传思想文化工作取得新成效

党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央引领下，我国意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强，全社会凝聚力和向心力极大提升，为新时代开创党和国家事业新局面提供了坚强思想保证和强大精神力量。

加强思想武装，党的创新理论深入人心——

走进北京图书大厦，“学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育图书”专区前，《习近平著作选读》摆放在醒目位置，吸引了许多读者驻足阅读。

作为深入学习贯彻党的创新理论的权威教材，今年4月3日，这部以中共中央文献编辑委员会名义编辑的习近平总书记重要著作，正式出版发行。

同一天，主题教育工作会议在京召开，“一场新的学习竞赛”拉开帷幕。

站在实现中华民族伟大复兴的战略高度，以习近平同志为核心的党中央引领全党以理论大学习、思想大武装推进事业大发展。

从历次党内集中教育坚持把理论学习作为首要任务，到成立中央宣讲团开展基层宣讲，在习近平总书记亲自关心指导下，从中央到地方，理论学习氛围愈发浓厚。

深化理论研究，推进体系化、学理化建设，是加强党的理论武装的基本前提。

步入新时代，马克思主义理论研究和建设工程等平台建设扎实推进，习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心成果丰硕，哲学社会科学界把握理论本质、探究精神内涵，对党的创新理论认识不断深化。

2019年1月1日，一个功能强大、内容丰富的新思想学习平台——“学习强国”亮相，上线三个月注册用户就突破1亿人。

《中国式现代化面对面》《百年大党面对面》等通俗理论读物让理论更加生动可感；新时代文明实践中心、县级融媒体中心等新载体新阵地助力党的创新理论不断深入基层；中央主要媒体推出的“第一观察”“一见”“时政新闻眼”等品牌栏目，让理论普及范围广度不断延伸……

思想光芒照亮前路，学习热潮涌动神州。

如今，一堂堂大众理论公开课在年轻人中引发“追剧”效应，理论学习辅导读物上榜“农民喜爱的百种图书”，党的好声音化作社会最强音，直达人民心间、回响在中华大地。

鼓舞精神士气，全国人民凝聚力和向心力极大提升——

2021年7月1日，庆祝中国共产党成立100周年大会在天安门广场隆重举行。国之盛典，激发起亿万中华儿女爱党爱国的澎湃共鸣。

正如习近平总书记所说：“庆祝活动盛大庄严、气势恢宏，礼序乾坤、乐和天地”“起到了统一思想、凝聚力量、振奋人心、鼓舞士气的作用”。

从纪念抗战胜利70周年、庆祝改革开放40周年，到庆祝新中国成立70周年、中国共产党成立100周年，宣传思想文化战线聚焦重要节点、重大活动，推动党心民心交融、国威军威彰显，汇聚起坚不可摧的磅礴伟力。

党的新闻舆论工作，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力。

2016年2月19日，习近平总书记用整整一天时间，前往人民日报社、新华社、中央电视台实地调研，并主持召开党的新闻舆论工作座谈会，提出了新的时代条件下党的新闻舆论工作的职责和使命：

“高举旗帜、引领导向，围绕中心、服务大局，团结人民、鼓舞士气，成风化人、凝心聚力，澄

清谬误、明辨是非，联接中外、沟通世界。”

3年后，2019年1月25日，习近平总书记带领十九届中央政治局同志，把集体学习的“课堂”从中南海搬到媒体融合发展第一线。

党的十八大以来，《关于推动传统媒体和新兴媒体融合发展的指导意见》《关于加快推进媒体深度融合发展的意见》先后出台，以融合发展为突破口，主流媒体在时代变革中“破茧蝶变”。

各大媒体“报网端微”百花齐放，文图音视竞相发力，通过创新手段、全媒呈现，记录下脱贫攻坚的感人瞬间、勾勒出全面小康的美丽画卷、展现出高质量发展的生动图景，以一件件精品力作，汇聚奋进力量。

人在哪，凝心聚力的重点就在哪。

“网络空间已经成为人们生产生活的新空间，那就也应该成为我们党凝聚共识的新空间。”

十多年来，无论是举办中国网络文明大会、世界互联网大会乌镇峰会等活动，还是开展“净网”“清朗”等专项治理行动，网络健康文化加速培育，不断汇聚向上向善的力量。

坚定理想信念，堪当民族复兴重任的时代新人不断涌现——

2022年4月25日，中国人民大学立德楼，一场以“传承中国共产党人精神谱系 做堪当民族复兴重任的时代新人”为主题的思政课正在进行。

习近平总书记走进教室，向老师和同学们招手致意，坐到了同学们中间，一同倾听讲授并参与讨论。

在师生们热烈掌声中，总书记从中国走过的不平凡之路说起，讲到延安窑洞里的马克思主义、新中国成立之初的一穷二白、改革开放的惊雷划空……他勉励同学们在全面建设社会主义现代化国家新征程中勇当开路先锋、争当事业闯将。

从脱贫攻坚精神、抗疫精神，到新时代北斗精神、丝路精神……弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，一座座精神丰碑，为时代新人成长提供坚实支撑；

从《新时代公民道德建设实施纲要》《新时代爱国主义教育实施纲要》先后印发，到“时代楷模”“中国好人”不断涌现……社会主义核心价值观广泛传播，爱党、爱国、爱社会主义成为时代强音；

从《关于新时代加强和改进思想政治工作的意见》印发，到全方位提升思政课建设水平、创新方式方法……基层思想政治工作质量不断提升，思想政治工作体系日益完善；

设立烈士纪念日，颁授“七一勋章”“共和国勋章”，建立健全党和国家功勋荣誉表彰制度……全社会敬仰英雄、学习英雄、争做英雄的良好氛围日益形成；

文明家庭、文明校园等精神文明创建活动深入开展，尊老爱幼、勤俭节约等植根于传统文化的文明新风吹进百姓心田，为中国特色社会主义事业提供源源不断的道德滋养……

以习近平总书记为核心的党中央聚焦“培养什么人”“怎样培养人”，引领一批又一批时代新人坚定信心、强化自觉、提升素质，投身民族复兴伟业。

在田间地头，“新农人”们寒耕暑耘、精耕细作，努力把中国饭碗牢牢端在自己手中；在工厂车间，新一代工人苦练本领、精益求精，以不懈钻研让“中国制造”的“金色名片”闪耀世界；在体育场，运动健儿们顽强拼搏、争创佳绩，让五星红旗一次次高高飘扬；在救灾一线，无数年轻面孔冲

锋在前、逆行出征，救人民群众于危难之间……

推动文化繁荣，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐——

浙江余杭良渚，“美丽的水中之洲”。几代考古学家在这里孜孜以求，探寻中华文明的最初印记。

“良渚遗址是实证中华五千年文明史的圣地”，2003年7月，时任浙江省委书记习近平对遗址的历史地位作出重要论断。2016年，习近平总书记又对良渚古城遗址申遗作出重要指示。



浙江省杭州市余杭区拍摄的良渚古城遗址公园（2022年7月6日摄，无人机照片）。新华社记者黄宗治/摄

3年后，良渚古城遗址入选《世界遗产名录》。外国专家评价：“良渚让我们对中国早期文明的认识提前一千多年。”

以习近平同志为核心的党中央以坚定的文化自信、强烈的历史担当，把传承弘扬中华优秀传统文化作为一项历史性工程、战略性工程来抓，引领中华文化创造性转化、创新性发展。《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》印发，第一次以中央文件的形式专题阐述中华优秀传统文化传承发展工作。

从敦煌文化保护研究工作持续推进，到革命文物保护利用工程等重大项目深入实施；从《复兴文库》、“中国历代绘画大系”编纂出版，到中国共产党历史展览馆、中国国家版本馆等文化殿堂相继落成……在习近平总书记关心推动下，中华文化的“一池春水”生机勃勃。

今日之中国，“文博热”火爆、“文创风”劲吹，陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来，中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让文脉传承弦歌不辍、历久弥新。

文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。

“我仰望你看过的星空，脚下大地已换了时空，你留在风中摇曳的那抹红，在心中！”

上海龙华烈士陵园，因电视剧《觉醒年代》而广为人知的3位烈士——陈延年、陈乔年、赵世炎墓前，放满了写给先烈们的信。

一部部充满力量的文艺作品，奏响一曲曲荡气回肠的时代之声、爱国之声、人民之声。

党的十八大以来，文艺园地百花齐放、硕果累累：影视作品《长津湖》《山海情》等兼具历史厚重感和现实关怀；《人世间》《雪山大地》等文学作品展现波澜壮阔的社会变迁；复排歌剧《党的女儿》、舞剧《永不消逝的电波》等创新形式再现英雄形象……

文化既是凝聚人心的精神纽带，又是增进民生福祉的关键因素。

放眼神州，文化惠民工程深入实施，各类文艺精品不断涌现，文化旅游深度融合，文化产业快速发展，新时代文化事业生机盎然，全民族文化创新创造活力竞相迸发，东方文明古国阔步迈向社会主义文化强国。

讲好中国故事，国家文化软实力和中华文化影响力日益提高——

2023年4月，春天的广州，繁花似锦。坐落在白云山麓的松园依山傍水，别有风情。

习近平总书记邀请法国总统马克龙漫步岭南园林，临水而坐，观景品茗。千年古琴奏出一曲《高山流水》，两国元首一起欣赏。

“了解今天的中国，要从了解中国的历史开始”，习近平总书记纵论古今，“我们对中国发展前景充满信心”。

“这两天里，我们的交流友好深入，使我进一步领略了中国悠久灿烂的历史文化，增进了对现代中国治国理政理念的了解。”马克龙深有感触地说。

《习近平谈治国理政》多语种版在海外引发热烈反响，为各国读者开启一扇扇观察和感知中国的窗口；

《中国共产党的历史使命与行动价值》、《中国新型政党制度》白皮书、《中国的民主》白皮书等文献向世界展示真实、立体、全面的中国；

京剧、昆曲等洋溢着“中国风”的演出不断亮相国际舞台，国产影视剧海外热播，舞蹈、杂技、美术以及民间文艺接连走出国门；

“感知中国”“欢乐春节”“四海同春”等品牌活动在全世界掀起中华文化魅力热潮；

北京冬奥会、杭州亚运会、成都大运会惊艳世界，向全球展现中华文化兼纳百川、包容四海的雍容气度；

中非合作论坛、上海进博会、亚洲文明对话大会等一系列主场外交向世界讲述中国故事、介绍中国经验……

一个亘古亘今、日新月异的中国，正以开放包容的胸怀、守正创新的精神，扎根于中华大地、展现在世界面前。

以文化之声唱响中国故事、以文化之魂凝聚价值共识、以文明互鉴推动构建人类命运共同体……中华文化绽放出的新的时代光芒，推动中华文明与各国文明美美与共、和谐共生。

进入新时代，以习近平同志为核心的党中央为在新形势下做好外宣工作，提高国家文化软实力、

中华文化影响力指明了方向，让可信、可爱、可敬的中国形象更加真实可感，奏响了和平、发展、合作、共赢的华美乐章。

矢志远大、放眼未来，在新的历史起点上建设中华民族现代文明

河南安阳殷墟，洹河蜿蜒，甲骨呈奇。

2022年10月28日，党的二十大闭幕不到一周，习近平总书记来到这里考察。

步入殷墟博物馆，观摩青铜器、玉器、甲骨文等文物，习近平总书记点明此行深意：“殷墟我向往已久，这次来是想更深地学习理解中华文明，古为今用，为更好建设中华民族现代文明提供借鉴。”

“中华文明源远流长，从未中断，塑造了我们伟大的民族，这个民族还会伟大下去的。”目光穿越千年，习近平总书记充满自信。

一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。

怀着深沉的历史责任感，在全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，习近平总书记持续加深对文化繁荣、文明创新的关切和思考——

考察中国国家版本馆、中国历史研究院，从对历史的思考中汲取走向未来的智慧；到访古城苏州，感受文化赋予经济发展的充沛动能；走进陕西汉中市博物馆，思考传统文化的传承创新……

蘸满历史的笔墨，继续书写新的历史。

“从现在起，中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。”党的二十大上，习近平总书记庄严宣告。

中国式现代化，是物质文明和精神文明相协调的现代化。

踏上第二个百年奋斗目标新征程，走前无古人的中国式现代化道路，如何更好满足人民日益增长的精神文化需求，不断增强实现中华民族伟大复兴的精神力量，为人类文明百花园作出新的更大贡献？

“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。”习近平总书记标定目标，明确任务。

肩负新使命，坚守自信自立的精神品格——

滔滔黄河，万古奔流。位于山西最南端的运城，古称“河东”，是中华文明的发源地之一。

今年5月16日，习近平总书记考察了山西运城博物馆，强调：“博物馆有很多宝贵文物甚至‘国宝’，它们实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史，要深入实施中华文明探源工程，把中国文明历史研究引向深入。”

2个多月后，习近平总书记来到四川广汉三星堆考察，祝贺三星堆博物馆新馆落成使用。

展厅里，总书记频频驻足，有时看完正面，还缓步绕着展柜，察看文物的不同侧面细节，感慨道：“看过以后民族自豪感倍增，五千年中华文明啊，而且更期待着更长的中华文明的发现发掘。”

自信，才能自强。

博大精深的中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的底气。

“立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。”坚定文化自信，我们在自己选定的路上昂首阔步。

肩负新使命，坚持开放包容的博大胸襟——

今年5月，古城西安迎来参加中国—中亚峰会的各方宾朋。



这是2023年5月18日在陕西省西安市大唐芙蓉园拍摄的中国—中亚峰会欢迎仪式。新华社记者申宏/摄

明快有力的古代佾舞、绚丽婀娜的芙蓉花舞……紫云楼前，一场大度雍容、如梦如幻的唐朝传统迎宾礼，展现出中华文化包容四海、兼纳百川的精神风貌。

“陕西是古丝绸之路的东方起点，见证了中国同中亚国家两千多年的深厚友谊。千百年来，中国同中亚人民互通有无、互学互鉴，创造了古丝绸之路的辉煌，书写了人类文明交流史上的华章。”习近平总书记说。

中华文明的博大气象，得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀。

建设中华民族现代文明，要更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果。

9月14日，2023北京文化论坛开幕，中外嘉宾汇聚一堂，为促进人类文明共同进步汇聚智慧力量。

习近平总书记发来贺信，真诚呼吁：“共同推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互鉴，践行全球文明倡议，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。”

当晚的文艺晚会上，芭蕾舞与中国古典舞同台诠释美美与共，来自不同文明的古老乐器共同奏响和谐之音，不同国度的文明记忆、文明图景，在华夏大地上汇集。

古老的东方大国不仅以卓越的智慧启迪世界文明，更以海纳百川的气度拥抱世界文明。

“我们要拓展世界眼光，深刻洞察人类发展进步潮流，积极回应各国人民普遍关切，为解决人类面临的共同问题作出贡献，以海纳百川的宽阔胸襟借鉴吸收人类一切优秀文明成果，推动建设更加美好的世界。”习近平总书记高屋建瓴，诠释出中华文明的大格局大气象。

肩负新使命，更加自觉坚持“两个结合”——

实践没有止境，理论创新也没有止境。不断谱写马克思主义中国化时代化新篇章，是当代中国共产党人的庄严历史责任。

6月30日，中央政治局就开辟马克思主义中国化时代化新境界进行第六次集体学习，习近平总书记语重心长：

“马克思主义中国化时代化这个重大命题本身就决定，我们决不能抛弃马克思主义这个魂脉，决不能抛弃中华优秀传统文化这个根脉。坚守好这个魂和根，是理论创新的基础和前提。”

以对文化在历史进步中的地位作用的深刻认识，以对文化的精神特质和历史传承的正确把握，以对文化复兴和文明进步的不懈追求，新时代中国共产党人开辟了马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的新境界。

在文化传承发展座谈会上，习近平总书记对“两个结合”进行了深刻系统阐释——“结合”的前提是彼此契合、“结合”的结果是互相成就、“结合”筑牢了道路根基、“结合”打开了创新空间、“结合”巩固了文化主体性。

新征程上，要坚持“两个结合”的根本要求，继续推进实践基础上的理论创新，以真理之光照亮奋斗之路，以复兴之志凝聚磅礴之力。

对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。面向未来，习近平总书记发出号召：“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”

站上新起点，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下，宣传思想文化战线意气风发、昂首前行，踏上充满光荣和梦想的远征。

（摘自新华网2023年10月07日）

总书记引领我们谱写中华民族现代文明新华章

温红彦 杨学博 许晴 宋静思

文明是一个国家、一个民族进步的标志。五千多年来，中华文明犹如一条波澜壮阔的长河，一路奔涌、浩荡向前，历经风雨绵延不绝，饱经沧桑历久弥新，在人类文明史册上写下浓墨重彩的篇章。

“这段时间，我一直在思考推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大问题。”今年6月2日，在文化传承发展座谈会上，习近平总书记提出“建设中华民族现代文明”这一重大问题，作出“中国式现代化是中华民族的旧邦新命，必将推动中华文明重焕荣光”这一重大判断，犹如航标，为我们在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明提供了根本遵循。

对历史最好的继承，就是创造新的历史；对人类文明最大的礼敬，就是创造人类文明新形态。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央团结带领全国各族人民，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，凝聚奋斗与思考、承继光荣与梦想，激活了中华文明的强大生命力，党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革。

循大道，至万里。在强国建设、民族复兴的新征程上，习近平总书记以坚定的文化自信、宏阔的历史视野、深远的战略考量，就文化建设提出了一系列新理念新思想新战略，引领中华文化创造性转化、创新性发展，推动中华文脉绵延繁盛、中华文明历久弥新，在推进中国式现代化进程中谱写中华民族现代文明新华章。

“中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴”

中华文明历经沧桑而薪火相传，是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明。连续性、创新性、统一性、包容性、和平性这五大突出特性，共同塑造了中华文明的整体特征，形成了博大精深的价值观念和文明体系。

2020年9月在长沙岳麓书院，2021年3月在武夷山朱熹园，2022年6月在眉山三苏祠，2022年10月在安阳殷墟，习近平总书记一路考察调研，一路深入思索：“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”

习近平总书记从新时代新征程端详中华文明，从中华文明的历史坐标观察中国式现代化。“中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地长出来的现代化，

不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，不是文明断裂的产物。”

中华五千多年文明为中国式现代化提供了强大的精神支撑，凸显了中国式现代化的文化内涵：

“民惟邦本，本固邦宁”的民本思想，为“人口规模巨大的现代化”铺垫底色；

“治国之道，富民为始”的施政理念，与“全体人民共同富裕的现代化”一脉相承；

“富而后教”的治理经验，为“物质文明和精神文明相协调的现代化”提供支撑；

“天人合一”“取之有度”的古老智慧，与“人与自然和谐共生的现代化”相得益彰；

“和而不同”“亲仁善邻”的悠久传统，让“走和平发展道路的现代化”成为共识。

认识了中华文明的历史纵深，便能更好理解中国式现代化具有的基于自己国情的中国特色、基于自己文化的独特优势。

中华优秀传统文化充实了马克思主义的文化生命，使其显示出日益鲜明的中国风格与中国气派；马克思主义以真理之光激活了中华文明的基因，推动了中华文明的生命更新和现代转型。“江山就是人民，人民就是江山”的鲜明论断，“在实践中发现真理、发展真理，用实践来实现真理、检验真理”的明确要求，“让现代化建设成果更多更公平惠及全体人民”的执着追求……彰显出中华文明的现代气息和鲜活力量，让中华文明别开生面，实现了从传统到现代的跨越。

曾经，古圣先贤提出的“小康”概念，是中华民族自古以来追求的理想社会状态，但只是存在于古籍经典中的美好憧憬。

今天，经过全党全国各族人民持续奋斗，我们实现了第一个百年奋斗目标，在中华大地上全面建成了小康社会。千年梦想，今朝梦圆。

曾经，仁人志士书写“修建160万公里公路、约16万公里铁路、3个世界级大海港，还有建设三峡大坝”的现代化设想，但当时国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘，蓝图未能化为现实。

今天，铁路进青藏、公路密成网、高峡出平湖、港口连五洋、产业门类齐、稻麦遍地香、神舟遨太空、国防更坚强，远超当初的设想。

曾经，历代学者洞察“其兴也勃焉，其亡也忽焉”的治乱兴衰，却无法找到跳出历史周期率的答案。

今天，经过百年奋斗特别是党的十八大以来新的实践，我们党在给出“让人民来监督政府”的第一个答案基础上，又给出了“自我革命”的第二个答案。

历经中华文明五千多年的传承发展、近代以来中华民族由衰到盛180多年的历史进程、我们党领导人民进行伟大社会革命100多年的奋斗、新中国成立70多年的持续探索、改革开放40多年的伟大实践，多少人的深长夙愿，无数个历史之问，在今天有了鲜明答案。

“推动物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展”

现代化是一个包括经济、政治、文化、社会、生态等在内的综合发展进程，是人类文明发展与进步的显著标志。

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上向世界庄严宣告：“我们坚持和发展中国特色社会主义，推动物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展，创造了中国式现

代化新道路，创造了人类文明新形态。”

发展是人类文明进步的基础，是文明程度提高的物质条件。

新时代的中国，要实现什么样的发展、怎样发展，习近平总书记一直在思考、在谋划。

从提出我国经济处于“三期叠加”时期，到提出“新常态”；从提出“新发展理念”，到提出“着力加强供给侧结构性改革”；从提出“构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局”，到提出“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务”；从提出“全面建成小康社会，一个不能少”，到提出“全体人民共同富裕的现代化”……

今天，我国经济转向高质量发展，物质文明成果不断涌现，厚植了中国式现代化的物质基础。亿万人民更加昂扬奋发，更加坚定了以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的信心和底气。

民主是全人类的共同价值，是现代政治文明的鲜明特征。

2019年11月，上海市长宁区虹桥街道古北市民中心，习近平总书记来到参加法律草案意见建议征询会的中外居民中间，深刻指出“我们走的是一条中国特色社会主义政治发展道路，人民民主是一种全过程的民主”。谆谆话语，道出中国社会主义民主政治的特质与优势。

回顾历史，我们党开创了人民代表大会制度、政治协商制度，与中华文明的民本思想，天下共治理念，“共和”“商量”的施政传统，“兼容并包、求同存异”的政治智慧有深刻关联；我们确立了单一制国家形式，实行民族区域自治制度，顺应向内凝聚、多元一体的中华民族发展大趋势，承继九州共贯、六合同风、四海一家的中国文化大一统传统。

“天下同归而殊途，一致而百虑。”中国没有走西方老路，而是创造了中国式现代化道路；中国没有照搬照抄西方民主模式，而是创造了中国式民主。“实现民主有多种方式，不可能千篇一律。用单一的标尺衡量世界丰富多彩的政治制度，用单调的眼光审视人类五彩缤纷的政治文明，本身就是不民主的。”习近平总书记思考深刻。

“最广泛、最真实、最管用的民主”。今天的中国，民主已经从价值理念成为扎根中国大地的制度形态和治理机制，14亿多人民享有前所未有的权利和尊严。时代潮流，浩浩荡荡。全过程人民民主的真谛和价值必将在人类文明进步的滚滚洪流中激浊扬清、不断升华。

一个民族的复兴需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量。

党的二十大召开前出版的大型历史文献丛书《复兴文库》，呼应了盛世修典、太平纂帙的文化传统；苏州古城东北隅的平江历史文化街区，历史文化遗产与居民现代生活相映成趣；由《千里江山图》演绎出的舞剧《只此青绿》，以东方美学的经典色彩铺展出如诗如画的中国山水气象……传统与现代握手，历史与当下交融，中华文化的“一池春水”被激活，呈现出“郁郁乎文哉”的繁盛气象。

文化是一个国家、一个民族的灵魂。新时代十年来，中华优秀传统文化的风骨神韵、革命文化的刚健激越、社会主义先进文化的繁荣兴盛在新时代伟大实践中融为一体，为全面推进中华民族伟大复兴提供了更为主动、更为强大的精神力量。

强调“文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信”，明确“全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信”，指出“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命”……习近平总书记关于文化

建设的新思想新观点新论断，为赓续中华文脉注入固本培元、立根铸魂的思想力量，提振了传承发展中华文明的志气、骨气、底气。

现代化的本质是人的现代化，建设中华民族现代文明需要人的全面发展。

用进步代替落后、用富裕消除贫困，这是历史大势所趋，也是人类文明进步的道义所在。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持以人民为中心的发展思想，在促进共同富裕、实现公平正义上推出一系列开创性举措，紧紧抓住人民最关心最直接最现实的利益问题，着力解决好人民群众急难愁盼问题，人民获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续。

共同富裕是物质的富足，也是精神的富有，是中国式现代化的崇高追求。今天，蕴含着“天下兴亡，匹夫有责”“自强不息，厚德载物”等古老智慧的社会主义核心价值观，逐步内化为人们的精神追求、外化为人们的自觉行动，中国精神、中国价值、中国力量不断彰显，中国人民焕发出前所未有的历史主动精神，凝聚起自信自立自强的精神力量。

生态文明建设，是关乎中华民族永续发展的根本大计。

“人与自然和谐共生”，这是中国式现代化的鲜明特色，也是本质要求。它来自于源远流长的中华文明精粹，延续了“天人合一”“道法自然”的文明根脉。

“衔空三百里，一色郁青苍。”今年7月，习近平总书记来到四川剑阁县考察翠云廊，沿古道步行察看千年古柏长势，详细询问历史上植柏护柏情况。

翠云廊300余里的道路两旁，植有柏树1.2万余株，是全世界最大的人工古柏林。

“翠云廊确实是叹为观止啊！”总书记十分感慨，“在这里可以得到很多启示，挖掘出很多意义，对自然要有敬畏之心。”

“生态兴则文明兴”的历史观，“坚持人与自然和谐共生”的自然观，“绿水青山就是金山银山”的发展观……习近平总书记一系列标志性、创新性、战略性的重大思想观点中，既蕴藏着古老中华文明的深厚智慧，又孕育着中华民族现代文明的时代特质。

中国式现代化，摒弃了西方以资本为中心的现代化、两极分化的现代化、物质主义膨胀的现代化、对外扩张掠夺的现代化，代表着人类文明进步的发展方向。

新时代的中国，欣欣向荣、气象万千，物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展，深刻重塑着人类文明发展格局，彰显了人类文明的巨大进步。

“中国式现代化作为人类文明新形态，与全球其他文明相互借鉴，必将极大丰富世界文明百花园”

“70后、80后、90后、00后，他们走出去看世界之前，中国已经可以平视这个世界了”。2021年全国两会期间，习近平总书记的一席话，令人感慨万千。

“平视世界”的自信从何而来？中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的底气。

在文化遗产发展座谈会上，习近平总书记阐述了对“文化主体性”的思考。

——“文化自信就来自我们的文化主体性”；

——“任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性”；

——有了文化主体性，“中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性”。

不久前，在成都大运会开幕式欢迎宴会上，习近平总书记阐明大运会之于人类文明进步的重要意义：“文明是多样的，世界是多彩的。”“我们要以这次大运会为契机，弘扬全人类共同价值，谱写推动构建人类命运共同体新篇章。”

正是坚定文化自信，坚持走自己的路，秉持精神上的独立自主，让我们涵养了“相互尊重、平等相待”的从容，“美人之美、美美与共”的大气，“开放包容、互学互鉴”的坦诚，“与时俱进、创新发展”的锐气。

同样是一次体育与青春的盛会，2022年北京冬奥会开幕式上，身穿虎头衣、脚踩虎头鞋，44名来自太行山深处的孩子登上舞台，用希腊语演唱奥林匹克会歌。

古老与现代在此融合，民族与世界在此互鉴，纯净的歌声讲述着开放包容的中国故事，汇聚起“一起向未来”的力量。

正是秉持开放包容，我们丰富了中华文明的博大气象。无论是源远流长、融会贯通的敦煌，还是海纳百川、兼容并蓄的成都，都印证了开放包容始终是文明发展的活力来源，也是文化自信的显著标志。“只有充满自信的文明，才会在保持自己民族特色的同时包容、借鉴、吸收各种不同文明。”谱写中华文明当代华章，就要以更加博大的胸怀，更加广泛地开展同各国的文化交流，更加积极主动学习借鉴世界一切优秀文明成果。

“我们有本事做好中国的事情，还没有本事讲好中国的故事？我们应该有这个信心！”习近平总书记指出，我们不仅要让世界知道“舌尖上的中国”，还要让世界知道“学术中的中国”、“理论中的中国”、“哲学社会科学中的中国”，让世界知道“发展中的中国”、“开放中的中国”、“为人类文明作贡献的中国”。

正是坚持守正创新，我们坚持古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，在伟大的时代孕育伟大的故事，让精彩的中国拥有精彩的讲述。

中国共产党是为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的党，也是为人类谋进步、为世界谋大同的党。新时代的伟大变革，不仅在中华文明发展史上具有里程碑意义，也推动了人类文明的巨大进步。

“中国没有称王称霸的基因，没有大国博弈的冲动，坚定站在历史正确一边，坚定奉行‘大道之行，天下为公’。”8月22日，在2023年金砖国家工商论坛闭幕式上的致辞中，习近平总书记再一次从文明的维度，阐明了中国始终不渝走和平发展道路的坚定立场。

面对世界之变、时代之变、历史之变，中国共产党始终秉持和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值，致力于推动文明交流互鉴，促进人类文明进步。“中国式现代化作为人类文明新形态，与全球其他文明相互借鉴，必将极大丰富世界文明百花园。”

大道不孤，天下一家。大道如砥，行者无疆。新时代新征程上，思想之光照亮中国式现代化前行之路，真理伟力推动中华文明重焕荣光。

（摘自《人民日报》2023年10月08日）

深入学习贯彻习近平文化思想

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

一切伟大的实践，都需要科学理论的正确指引。宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，必须以科学理论为指导，加强理论思维，总结好、运用好党关于新时代文化建设的思想理论成果，更好指引新时代新征程宣传思想文化工作。

近日，习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示。习近平总书记从全局和战略高度，充分肯定党的十八大以来宣传思想文化事业取得的历史性成就，深刻阐述宣传思想文化工作的重要地位作用，对全面贯彻党的二十大精神、担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出了明确要求。习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、指导性，为进一步做好宣传思想文化工作指明了方向。

10月7日至8日，全国宣传思想文化工作会议在北京召开。这是党中央决定召开的一次重要会议。这次会议最重要的成果，就是正式提出和系统阐述习近平文化思想，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。

文化兴国运兴，文化强民族强。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置，对宣传思想文化工作作出一系列重大决策部署，推动意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。新时代党的创新理论深入人心，社会主义核心价值观广泛传播，中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展不断推进，文化事业和文化产业日益繁荣，网络生态持续向好，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，焕发出更为强烈的历史自觉和主动精神，正在信心百倍书写着新时代中国发展的伟大历史。党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。

举旗定向、谋篇布局，正本清源、守正创新，习近平总书记准确把握世界范围内思想文化相互激荡、我国社会思想观念深刻变化的趋势，提出了一系列新思想新观点新论断。新时代以来，围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富系统、深刻厚重，在党的历史上是不多见的。习近平总书记先后两次出席全国宣传思想工作会议，就文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作、高校思想政治工作、文化传承发展等主持召开会议并发表一系列重要讲话，多次主持召开中央政治局常委会会议、中央政治局会议审议通过一系列宣传思想文化工作改革发展方面的规划和方案，在各地考察各类文化传承发展项目并提出一系列要求，在多个重大国际场合阐明对全球文化、文明发展和交流互鉴的一系列中国立场、中

国方案。在2018年8月全国宣传思想工作会议上，习近平总书记用“九个坚持”高度概括了我们党对宣传思想工作的规律性认识；在今年6月文化传承发展座谈会上，明确了文化建设方面的“十四个强调”，鲜明提出坚持党的文化领导权、深刻理解“两个结合”、担负新的文化使命等重大创新观点，提出建设中华民族现代文明的重大任务；这次习近平总书记重要指示，又对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义文化建设中展现出了强大伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。

党的理论创新每前进一步，理论武装就要跟进一步。我们要认真学习领会习近平文化思想，深刻把握习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求，坚持学以致用，做到学思用贯通、知信行统一。要持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。要深入贯彻习近平文化思想，全面贯彻落实党的二十大关于文化建设的战略部署，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

宣传思想文化工作是一项极端重要的工作。新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，更好担负起新的文化使命，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面，为强国建设、民族复兴作出新的更大贡献。

（摘自《人民日报》2023年10月11日）

切实增强做好新时代新征程 宣传思想文化工作的责任感使命感

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

日前召开的全国宣传思想文化工作会议强调，要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大精神关于文化建设的战略部署，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效。

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。这次会议最重要的成果，就是正式提出和系统阐述习近平文化思想，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央从全局和战略高度，对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署，推动新时代宣传思想文化事业取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬。更好担负起新时代新的文化使命，最关键就是要深入学习贯彻习近平文化思想，用好这一强大思想武器和科学行动指南，自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，更好转化为扎实推进社会主义文化强国和中华民族现代文明建设的生动实践。

党的二十大擘画了全面建设社会主义现代化国家、以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图，提出到2035年建成文化强国、国家文化软实力显著增强的目标任务，作出推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌的重大部署。要深刻认识到，文化是一个国家、一个民族的灵魂，没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴；中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，发展文化事业是满足人民精神文化需求、保障人民文化权益的基本途径；推进中国式现代化是一项前无古人的开创性事业，必须振奋亿万人民自信自强的精气神、凝聚起团结奋斗的强大力量。新征程上，只有坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，充分激发全民族文化创新创造活力，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，才能为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

习近平总书记强调：“新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。”

要把思想和行动统一到习近平总书记重要指示精神和党中央决策部署上来，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感。要聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫，更好统一思想和行动。要围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象，在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步，以守正创新的正气和锐气赓续历史文脉、谱写当代华章。要牢牢把握“七个着力”重大要求，着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

强国建设、民族复兴的宏伟目标令人鼓舞、催人奋进。做好新时代新征程宣传思想文化工作，责任重大、使命光荣。让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，牢记“国之大者”、提高政治站位、强化责任担当，认真贯彻落实党中央各项决策部署，以一往无前的奋斗姿态更好担负起新的文化使命，在建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的奋斗和实践中展现新气象新作为。

（摘自《人民日报》2023年10月12日）

不断开创新时代宣传思想文化工作新局面

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

做好新时代新征程宣传思想文化工作，责任重大，使命光荣。日前召开的全国宣传思想文化工作会议正式提出和系统阐述习近平文化思想，对当前和今后一个时期宣传思想文化工作作出重要部署，强调“要以钉钉子精神把各项任务要求落到实处，不断增强工作能力本领，提高工作质量效能，在建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的奋斗和实践中展现新气象新作为”。

宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力。党的十八大以来，习近平总书记深刻总结党的历史经验、深刻洞察时代发展大势，强调“旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态，让党的旗帜在宣传思想战线高高飘扬”“坚持党管媒体原则不动摇，坚持政治家办报、办刊、办台、办新闻网站”，指出“意识形态工作是党的一项极端重要的工作”“牢牢掌握党对意识形态工作领导权”，要求“做好宣传思想工作必须全党动手”“树立大宣传的工作理念，动员各条战线各个部门一起来做”。在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下，新时代宣传思想文化事业取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。实践充分表明，坚持和加强党的全面领导是做好新时代新征程宣传思想文化工作的根本保证。

党的二十大围绕“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”作出重大部署，在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。习近平总书记近日作出重要指示，对全面贯彻党的二十大精神、担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出了明确要求。这次全国宣传思想文化工作会议，围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大关于文化建设的战略部署，进一步明确了做好新时代新征程宣传思想文化工作的重点任务。要把思想和行动统一到习近平总书记重要指示精神和党中央决策部署上来，深入学习贯彻习近平文化思想，聚焦首要政治任务，围绕新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，把“七个着力”的要求落到实处，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

展现新气象新作为，就要全面落实重点任务，推动各项工作落地见效。要按照会议部署，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫；巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，以强信心为重点加强正面宣传，提高舆论引导能力；广泛践行社会主义核心价值观，改进创新精神文明建设工作；促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化保护传承；加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力；坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争。要持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻

落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，结合实际细化任务和举措，抓好各项任务贯彻落实，切实增强责任感、使命感，切实把工作抓紧抓实抓好、确保落地见效。

加强党对宣传思想文化工作的全面领导，才能为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。习近平总书记强调：“各级党委（党组）要把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处。各级宣传文化部门要强化政治担当，勇于改革创新，敢于善于斗争，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。”要落实政治责任，更加自觉地在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力。要勇于改革创新，善于提出和运用新思路新机制，更好激发宣传思想文化工作内在活力。要强化法治保障，更加重视通过法治方式推动宣传思想文化事业发展。要建强干部队伍，不断提高宣传思想文化工作能力和水平，努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想文化工作队伍。

大道至简，实干为要。更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，深入学习贯彻习近平文化思想，更好担负起新的文化使命，锐意进取、守正创新、团结奋斗、扎实工作，一定能不断书写社会主义文化强国建设新篇章、不断铸就中华文化新辉煌，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

（摘自《人民日报》2023年10月13日）

深入学习贯彻习近平文化思想

“宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。”习近平总书记近日对宣传思想文化工作作出重要指示。总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、指导性，为进一步做好宣传思想文化工作指明了方向，必须深入学习领会、坚决贯彻落实。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央从全局和战略高度，对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署，推动新时代宣传思想文化事业取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬。宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。日前召开的全国宣传思想文化工作会议，最重要的成果就是首次提出了习近平文化思想。

文明生生不息，思想与时俱进。习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义文化建设中展现出了强大伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。这在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。

时代是思想之母，实践是理论之源。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

理论的价值在于指导实践。要聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，落实好“七个着力”的要求，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力。要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大关于文化建设的战略部署，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效。

要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫。巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，以强信心为重点加强正面宣传，提高舆论引导能

力。广泛践行社会主义核心价值观，改进创新精神文明建设工作。促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化保护传承。加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力。坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争。加强党对宣传思想文化工作的全面领导，落实政治责任，勇于改革创新，强化法治保障，建强干部人才队伍，为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。要以钉钉子精神把各项任务要求落到实处，不断增强工作能力本领，提高工作质量效能，在建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的奋斗和实践中展现新气象新作为。

伟大时代孕育伟大理论，伟大思想引领伟大征程。新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务。让我们在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下、在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下，强化政治担当，勇于改革创新，敢于善于斗争，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

(摘自新华网 2023 年 10 月 09 日)

把习近平文化思想贯彻落实到 宣传思想文化工作各方面和全过程

《求是》评论员

“宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。”

“新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。”

近日，习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，站在新时代党和国家事业发展全局和战略高度，充分肯定党的十八大以来宣传思想文化事业取得的历史性成就，深刻阐述宣传思想文化工作的重要地位作用，对全面贯彻党的二十大精神、担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出了明确要求。习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、指导性，为进一步做好宣传思想文化工作指明了方向、提供了遵循。

2023年10月7日至8日，全国宣传思想文化工作会议在北京召开。这是以习近平同志为核心的党中央决定召开的一次重要会议。会议传达学习了习近平总书记的重要指示，对深入学习贯彻习近平文化思想，更好担负起新时代新的文化使命、做好当前和今后一个时期宣传思想文化工作作出具体部署。

这次会议最重要的成果，就是正式提出和系统阐述习近平文化思想，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。新时代以来，围绕宣传思想文化工作，以习近平同志为核心的党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富系统、深刻厚重，在党的历史上是不多见的。习近平总书记准确把握世界范围内思想文化相互激荡、我国社会思想观念深刻变化的趋势，以马克思主义政治家、思想家、战略家的历史主动精神、非凡理论勇气、卓越政治智慧、强烈使命担当，把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置，亲自谋划、亲自部署、亲自推动，就文化建设一系列根本性问题阐明原则立场、廓清理论是非、指明奋进方向，提出了一系列新思想新观点新论断。习近平总书记先后两次出席全国宣传思想工作会议，就文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作、高校思想政治工作、文化传承发展等主持召开会议并发表一系列重要讲话，多次主持召开中央政治局常委会会议、中央政治局会议审议通过一系列宣传思想文化工作改革发展方面的规划和方案，在各地考察各类文化传承发展项目并提出一系列要求，在多个重大国际场合阐明对全球文化、文明发展和交流互鉴的一系列中国立场、中国方案。在2018年8月全国宣传思想工

作会议上，习近平总书记用“九个坚持”高度概括了我们党对宣传思想工作的规律性认识；在今年6月文化传承发展座谈会上，明确了文化建设方面的“十四个强调”，鲜明提出坚持党的文化领导权、深刻理解“两个结合”、担负新的文化使命等重大创新观点，提出建设中华民族现代文明的重大任务；这次习近平总书记重要指示，又对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义文化建设中展现出了强大伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。

思想就是力量。在习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平文化思想指引下，我国宣传思想文化事业在正本清源、守正创新中取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。新时代党的创新理论深入人心，社会主义核心价值观广泛传播，中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展不断推进，文化事业和文化产业日益繁荣，网络生态持续向好，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，焕发出更为强烈的历史自觉和主动精神，正在信心百倍书写着新时代中国发展的伟大历史。今天，我们比历史上任何时期都更加坚定文化自信，更有信心更有能力铸就中华文化新辉煌。回首波澜壮阔、彪炳史册的新时代，一个结论分外清晰：宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。

时代是思想之母，实践是理论之源。实践没有止境，理论创新也没有止境。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，深刻把握习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程，更好转化为扎实推进社会主义文化强国和中华民族现代文明建设的生动实践。

党的二十大擘画了全面建成社会主义现代化强国、以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图，提出到2035年建成文化强国、国家文化软实力显著增强的目标任务，围绕“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”作出战略部署。扬帆新征程，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培

育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，充分激发全民族文化创新创造活力，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

蓝图已经绘就，号角已经吹响。要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大关于文化建设的战略部署，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效。坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫。巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，以强信心为重点加强正面宣传，提高舆论引导能力。广泛践行社会主义核心价值观，改进创新精神文明建设工作。促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化保护传承。加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力。坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争。

宣传思想文化工作是一项极端重要的工作。加强党对宣传思想文化工作的全面领导，才能为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。习近平总书记强调：“各级党委（党组）要把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处。各级宣传文化部门要强化政治担当，勇于改革创新，敢于善于斗争，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。”要落实政治责任，更加自觉地在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力。要勇于改革创新，善于提出和运用新思路新机制，更好激发宣传思想文化工作内在活力。要强化法治保障，更加重视通过法治方式推动宣传思想文化事业发展。要建强干部队伍，不断提高宣传思想文化工作能力和水平，努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想文化工作队伍。

“对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。”以思想之光照亮前行之路，担当使命、奋发有为，一定能创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明，不断谱写强国建设、民族复兴新华章。

（摘自《求是》2023年第20期）

深刻认识宣传思想文化工作是一项极端重要的工作

李毅

习近平总书记站在新时代党和国家事业发展全局和战略高度，对宣传思想文化工作作出重要指示，充分肯定党的十八大以来宣传思想文化事业取得的历史性成就，深刻阐述宣传思想文化工作的重要地位作用，对全面贯彻党的二十大精神、担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出了明确要求。习近平总书记的重要指示指出：“宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。”习近平总书记这“三个事关”的提出，体现了我们党对宣传思想文化工作地位和作用认识的进一步深化，充分阐释了宣传思想文化工作的战略性与全局性意义，为我们新时代新征程担负起新的文化使命指明了方向。

一、宣传思想文化工作事关党的前途命运

自马克思主义政党诞生以来，宣传思想文化工作始终具有重要地位和作用。1847年，在马克思恩格斯为世界上第一个无产阶级政党——共产主义者同盟起草的《共产主义者同盟章程》中就有了“宣传工作”的概念，明确要求盟员要“具有革命毅力并努力进行宣传工作”，并把其作为加入同盟的必要条件。在列宁的著作中，多用“宣传鼓动工作”，其主要目的是要唤醒工人阶级政治觉悟，培养无产阶级革命热情。列宁指出，宣传工作“就是在工人中间宣传科学社会主义学说……同宣传工作紧密相联的，就是在工人中间进行鼓动工作”。

一百多年来，我们党始终高度重视宣传思想文化工作，并将其置于全局工作中极端重要的位置。1921年7月党的第一次全国代表大会通过的第一个决议，就将党的宣传单列一个部分，规定一切书籍、日报、标语和传单的出版工作，均应受中央执行委员会或临时中央执行委员会的监督，并明确要成立工会组织的研究机构，围绕“工人运动史，组织工厂工人的方法，卡尔·马克思的经济学说，各国工人运动的现状”开展研究，主要目的是“教育工人，使他们在实践中去实现共产党的思想”。在新民主主义革命时期，我们党坚持既抓“枪杆子”也抓“笔杆子”，从“共产党是要在左手拿宣传单，右手拿枪弹，才可以打倒敌人”到“宣传工作就是一切革命工作的粮草”，从“思想建党、政治建军”到“唤起工农千百万，同心干”，不断激发起“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”的革命斗志与革命精神。毛泽东同志在党的七大闭幕词中指出，党的宣传工作“首先要使先锋队觉悟，下定决心，不怕困难，排除万难去争取胜利。还必须使全国广大人民群众觉悟，甘心情愿和我们一起奋斗，去争取胜利”。这一时期，我们党的宣传思想文化工作在传播马克思主义、宣传党的革命主张、动员工农群

众参与革命等方面发挥了重大作用，为夺取革命胜利提供了强大力量。

在社会主义革命和建设时期，党为适应在全国执政、领导社会主义革命和建设的需要，大力加强全社会政治教育和思想改造，大力推动教育科学文化事业除旧布新。1951年5月党中央召开新中国成立后第一次全国宣传工作会议，全面部署新中国宣传工作。会议指出：“在新形势、新条件下，党的宣传工作的任务，就是用马列主义的思想原则在全国范围内和全体规模上教育人民。”1954年5月党召开的第二次全国宣传工作会议和此后中共中央发出的通知，围绕贯彻实施党在过渡时期的总路线，要求在全党以至全国人民中间开展对马克思列宁主义理论和社会主义思想的学习、宣传和教育活动，明确了在党和国家工作的一切环节上加强思想工作的重要性，对于在全体人民中奠定实现国家工业化和逐步过渡到社会主义社会的思想基础，具有重要意义。这一时期，党的宣传思想文化工作为巩固新生的人民民主政权、全面恢复国民经济、顺利完成三大改造、推进大规模社会主义建设提供了坚强保障，激发起万众一心、艰苦奋斗的伟大力量。

在改革开放时期，我们党在进行思想上的拨乱反正的同时，适应改革开放需要，坚持物质文明和精神文明“两手抓、两手都要硬”，明确精神文明建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分，积极开拓宣传思想文化建设新局面。从真理标准大讨论到重新确立党的思想路线，再到建设有中国特色社会主义理论的宣传，党的宣传工作紧紧围绕经济建设这个中心工作，突出深化改革、扩大开放的主题，积极宣传“一个中心、两个基本点”的基本路线。这一时期，党的宣传思想文化工作在改革中前进、在创新中发展，内容领域不断拓展，方法手段不断改进，体制机制不断完善，活力实力大大增强，队伍素质明显提高，为改革开放和社会主义现代化建设提供了强大的思想保证、精神动力、舆论支持和文化条件。

新时代以来，以习近平同志为核心的党中央把宣传思想文化工作摆在治国理政的突出位置，从全局和战略高度，对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署，推动我国宣传思想文化事业在正本清源、守正创新中取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。新时代党的创新理论深入人心，社会主义核心价值观广泛传播，中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展不断推进，文化事业和文化产业日益繁荣，网络生态持续向好，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，焕发出更为强烈的历史自觉和主动精神，正在信心百倍书写着新时代中国发展的伟大历史。历史和实践充分证明，宣传思想文化工作是党的一项极端重要的工作，事关党的前途命运。做好宣传思想文化工作是我们党在苦难中铸就辉煌、挫折后毅然奋起、奋斗后赢得未来的不二法宝。

新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。前进道路上，我们要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，以“掌握思想领导是掌握一切领导的第一位”的使命和自觉，把宣传思想文化工作作为党的“生命线”贯穿各项工作始终。聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

二、宣传思想文化工作事关国家长治久安

“欲要亡其国，必先亡其史，欲灭其族，必先灭其文化。”文化关乎国本、国运。文脉国脉唇齿相依，紧紧相连。“泱泱中华，历史悠久，文明博大。中华民族在几千年历史中创造和延续的中华优秀传统文化，是中华民族的根和魂。”习近平总书记鲜明提出“两个结合”特别是“第二个结合”这一重大理论创新，正在于用马克思主义真理力量激活中华优秀传统文化的生命力，巩固了中华民族的文化主体性。“没有中华文化繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。”我们应深刻认识到，宣传思想文化工作在治国理政中的地位和作用不可替代，具有极端的重要性。

从历史的角度看，包括儒家思想在内的中国传统思想文化中的优秀成分，对中华文明形成并延续发展几千年而从未中断，对形成和维护中国团结统一的政治局面，对形成和巩固中国多民族和合一体的大家庭，对形成和丰富中华民族精神，对激励中华儿女维护民族独立、反抗外来侵略，对推动中国社会发展进步、促进中国社会利益和社会关系平衡，都发挥了十分重要的作用。从国内外现实的角度看，西方敌对势力不断输出“文化霸权”，推销自由主义、历史虚无主义、文化虚无主义等社会思潮，鼓吹宪政民主论、“普世价值论”等，通过“去思想化”、“去价值化”、“去历史化”、“去中国化”、“去主流化”等手段，“总是企图让我们党改旗易帜、改名换姓”。苏联解体、东欧剧变以及一些国家发生的“颜色革命”一再印证，军事武装打不倒社会主义，经济压制搞不垮社会主义，但思想文化和意识形态领域“看不见硝烟的战争”却能使世界社会主义运动陷入低潮。

历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。我们党始终把宣传思想文化工作和意识形态领域斗争问题放在国家生死存亡的高度来认识，旗帜鲜明地同“和平演变”的图谋作长期的、坚决的斗争。习近平总书记在2013年8月全国宣传思想工作会议上强调：“我一直在思考一个问题……我们中国共产党人能不能在日益复杂的国际国内环境下坚持住党的领导、坚持和发展中国特色社会主义，这个还需要我们一代一代共产党人继续作出回答。做好意识形态工作，做好宣传思想工作，要放到这个大背景下来认识。”党的十八大以来，我们不断加强党对意识形态工作的领导，举旗亮剑，采取有力措施，有效抵制了各种错误思想思潮对党和国家事业发展的干扰，马克思主义在意识形态领域的指导地位更加巩固，全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础更加巩固，社会主义意识形态凝聚力和引领力不断增强。

中华民族伟大复兴绝不是轻轻松松、顺顺当当就能实现的，要充分估计到可能遇到的困难、风险和不确定性。这是我国由大向强发展进程中无法回避的挑战，是实现中华民族伟大复兴绕不过的门槛。做好宣传思想文化工作是强国建设、民族复兴的必然要求。习近平总书记强调：“当前，各种敌对势力一直企图在我国制造‘颜色革命’，妄图颠覆中国共产党领导和我国社会主义制度。这是我国政权安全面临的现实危险。他们选中的一个突破口就是意识形态领域，企图把人们思想搞乱，然后浑水摸鱼、乱中取胜。新形势下，意识形态领域斗争复杂尖锐。”一个政权的瓦解往往是从思想领域开始的，政治动荡、政权更迭可能在一夜之间发生，但思想演化是个长期过程。思想防线被攻破了，其他防线就很难守住。在意识形态领域斗争上，我们没有任何妥协退让的余地，必须取得全胜。宣传思想文化工作是事关国家长治久安的重要战线，日益成为斗争博弈的“前沿阵地”。无论事业发展到什么地步，

对于中国这样一个大国，对于中国共产党这样一个大党来说，都必须从党和国家生死存亡的高度，时刻增强阵地意识、斗争意识，坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争。凡事从最坏处着眼、向最好处努力，打有准备、有把握之仗，牢牢把握宣传思想文化工作主动权，在新的历史起点上承担起新的文化使命。

三、宣传思想文化工作事关民族凝聚力和向心力

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维”。习近平总书记指出：“文明特别是思想文化是一个国家、一个民族的灵魂。无论哪一个国家、哪一个民族，如果不珍惜自己的思想文化，丢掉了思想文化这个灵魂，这个国家、这个民族是立不起来的。”文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。一个国家、一个民族的进步不仅需要丰富的物质力量，更需要先进思想文化的精神指引。

习近平总书记在文化传承发展座谈会上明确了文化建设方面的“十四个强调”，并对中华优秀传统文化的重要元素作出精辟概括，深入阐述了中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性，彰显了中华文明有源有流、有根有脉的自信之基，与时偕行、革故鼎新的自强之道，昭示了中华民族在世界文化激荡中自立自强的突出优势。相较于世界上其他民族国家，几千年来中华民族尽管经历多次危机，但每一次都能浴火重生，焕发出勃勃生机。这正在于统一的思想文化，给予中华民族的强大生命力和创造力，也铸就了中华民族坚不可摧的凝聚力和向心力。“在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。”中国形成了统一的多民族、拥有14亿多人口而又精神上文化上高度团结统一的国家，这在世界上是独一无二的。中国连绵几千年发展至今的历史从未中断过，形成了独具特色、博大精深的价值观念和文明体系，这在世界上是独一无二的。追求统一，已成为我们的生活方式和思想方式，也是我们的价值观。英国历史学家汤因比曾说：“就中国人来说，几千年来，比世界任何民族都成功地把几亿民众，从政治、文化上团结起来。他们显示出这种在政治、文化上统一的本领，具有无与伦比的成功经验。”历史川流不息，精神代代相传。“精神是一个民族赖以长久生存的灵魂，唯有精神上达到一定的高度，这个民族才能在历史的洪流中屹立不倒、奋勇向前”。正如我们在党的百年发展历史过程中形成的“坚持真理、坚守理想，践行初心、担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民”的伟大建党精神，既是我们百年奋斗历程的写照，更是我们团结奋斗成功的精神密码。

新时代以来，以习近平同志为核心的党中央紧紧围绕建设社会主义文化强国的战略目标，举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象，彰显了中国特色社会主义的强大生机活力，党心军心民心空前凝聚振奋，文化自信显著增强，文化自觉得到进一步强化，为实现中华民族伟大复兴提供了更为主动的精神力量。围绕宣传思想文化工作，以习近平同志为核心的党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富系统、深刻厚重，在党的历史上是不多见的。习近平总书记准确把握世界范围内思想文化相互激荡、我国社会思想观念深刻变化的趋势，以马克思主义政治家、思想

家、战略家的历史主动精神、非凡理论勇气、卓越政治智慧、强烈使命担当，把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置，亲自谋划、亲自部署、亲自推动，就文化建设一系列根本性问题阐明原则立场、廓清理论是非、指明奋进方向，提出了一系列新思想新观点新论断。

习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义文化建设中展现出了强大伟力。

习近平总书记强调：“我们正在进行具有许多新的历史特点的伟大斗争，面临的挑战和困难前所未有，必须坚持巩固壮大主流思想舆论，弘扬主旋律，传播正能量，激发全社会团结奋进的强大力量。”面对“四大考验”、“四种危险”的风险挑战甚至是“难以想象的惊涛骇浪”，需要我们深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，深刻把握习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。宣传思想文化工作是一项极端重要的工作。加强党对宣传思想文化工作的全面领导，才能为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。要始终围绕中心、服务大局不断加强宣传思想文化工作，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，充分激发全党全社会团结奋进、攻坚克难的精神力量，以统一的思想、坚定的意志、一致的行动、强大的战斗力不断夺取新时代中国特色社会主义新的更大胜利。

（摘自《红旗文稿》2023年第23期）

深入学习领会习近平文化思想

曲青山

在全国宣传思想文化工作会议上，党中央正式提出并系统阐述了习近平文化思想。这是一个重大决策，在党的理论创新进程中具有重大意义，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。

习近平文化思想，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是对马克思主义文化理论的丰富和发展，是习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。

习近平文化思想的形成，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。

习近平文化思想内涵丰富，思想深邃，博大精深，为我们在新时代新征程继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明提供了强大思想武器和科学行动指南。

深入学习领会习近平文化思想，是全党尤其是全国宣传思想文化战线的一项重要政治任务。本文从11个方面就这一思想的有关重要论述，作简要梳理和解读。

一、深入学习领会关于坚持党的文化领导权的重要论述

坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事。坚持党的文化领导权，是习近平总书记深刻总结党的历史经验、洞察时代发展大势提出来的，充分体现了对新时代文化地位作用的深刻认识，体现了对党的意识形态工作的科学把握。习近平总书记指出，意识形态关乎旗帜、关乎道路、关乎国家政治安全。“经济建设是党的中心工作，意识形态工作是党的一项极端重要的工作。面对改革发展稳定复杂局面和社会思想意识多元多样、媒体格局深刻变化，在集中精力进行经济建设的同时，一刻也不能放松和削弱意识形态工作，必须把意识形态工作的领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中，任何时候都不能旁落，否则就要犯无可挽回的历史性错误。”党管宣传、党管意识形态、党管媒体是坚持党的领导的重要方面，要“坚持政治家办报、办刊、办台、办新闻网站”。他强调：“所有宣传思想部门和单位，所有宣传思想战线上的党员、干部，都要旗帜鲜明坚持党性原则。”“坚持党性，核心就是坚持正确政治方向，站稳政治立场，坚定宣传党的理论和路线方针政策，坚定宣传中央重大工作部署，坚定宣传中央关于形势的重大分析判断，坚决同党中央保持高度一致，坚决维护党中央权威。”“做到爱党、护党、为党”。他要求，要全面落实意识形态工作责任制，“各级党委要负起政治责任和领导责任，把宣传思想工作摆在全局工作的重要位置，加强对宣传思想领域重大问题的分析研判和重大战略性任务的统筹指导”，“宣传思想战线的同志要履行好自己的神圣职责和光荣使命，

以战斗的姿态、战士的担当，积极投身宣传思想领域斗争一线”，“要牢牢掌握意识形态工作领导权”，“建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”。习近平总书记的这些重要论述，深刻阐明了加强党对宣传思想文化工作领导的极端重要性，明确了做好宣传思想文化工作必须坚持的政治保证。

二、深入学习领会关于推动物质文明和精神文明协调发展的重要论述

推动物质文明和精神文明协调发展是坚持和发展中国特色社会主义的本质特征。立足中国特色社会主义事业发展全局，正确把握物质文明和精神文明的辩证关系，体现了对社会主义精神文明建设重要性和中国国情的深刻认识和全面把握。习近平总书记指出，实现中华民族伟大复兴的中国梦，物质财富要极大丰富，精神财富也要极大丰富。中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。物质富足、精神富有是社会主义现代化的根本要求。物质贫困不是社会主义，精神贫乏也不是社会主义。他强调：“人无精神则不立，国无精神则不强。精神是一个民族赖以长久生存的灵魂，唯有精神上达到一定的高度，这个民族才能在历史的洪流中屹立不倒、奋勇向前。”“我们要继续锲而不舍、一以贯之抓好社会主义精神文明建设，为全国各族人民不断前进提供坚强的思想保证、强大的精神力量、丰润的道德滋养。”他指出，我们不断厚植现代化的物质基础，不断夯实人民幸福生活的物质条件，同时大力发展社会主义先进文化，加强理想信念教育，传承中华文明，促进物的全面丰富和人的全面发展。他要求，“加强思想道德建设，深入实施公民道德建设工程，加强和改进思想政治工作，推进新时代文明实践中心建设，不断提升人民思想觉悟、道德水准、文明素养和全社会文明程度”，“深入开展群众性精神文明创建活动”，“深化文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园创建工作，推进诚信建设和志愿服务制度化，提高全社会道德水平”，“深入挖掘、继承、创新优秀传统乡土文化，弘扬新风正气，推进移风易俗，培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发乡村文明新气象”。习近平总书记的这些重要论述，站在经济建设和上层建筑关系的哲学高度，深刻阐释了社会运动规律，深刻阐明了精神文明的重要作用，具有极为重要的本体论和认识论意义，为新时代坚持和发展中国特色社会主义、推进中国式现代化提供了科学指引。

三、深入学习领会关于“两个结合”的根本要求的重要论述

“两个结合”的根本要求拓展了中国特色社会主义文化发展道路。创造性提出并阐述“两个结合”，揭示了开辟和发展中国特色社会主义的必由之路，也揭示了党推动理论创新和文化繁荣的必由之路。习近平总书记指出，新的征程上，我们必须“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”，“中国共产党人深刻认识到，只有把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，才能正确回答时代和实践提出的重大问题，才能始终保持马克思主义的蓬勃生机和旺盛活力”。他指出，在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”只有立足波澜壮阔的中华五千多年文明史，

才能真正理解中国道路的历史必然、文化内涵与独特优势。他强调，历史正反两方面的经验表明，“两个结合”是我们取得成功的最大法宝。第一，“结合”的前提是彼此契合。马克思主义和中华优秀传统文化来源不同，但彼此存在高度的契合性。相互契合才能有机结合。正是在这个意义上，我们才说中国共产党既是马克思主义的坚定信仰者和践行者，又是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者。第二，“结合”的结果是互相成就。“结合”不是“拼盘”，不是简单的“物理反应”，而是深刻的“化学反应”，造就了一个有机统一的新的文化生命体。“第二个结合”让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态。第三，“结合”筑牢了道路根基。我们的社会主义为什么不一样？为什么能够生机勃勃、充满活力？关键就在于中国特色。中国特色的关键就在于“两个结合”。中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。第四，“结合”打开了创新空间。“结合”本身就是创新，同时又开启了广阔的理论和实践创新空间。“第二个结合”让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度。“第二个结合”是又一次的思想解放，让我们能够在更广阔的文化空间中，充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源，探索面向未来的理论和制度创新。第五，“结合”巩固了文化主体性。任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性。文化自信就来自我们的文化主体性。这一主体性是中国共产党带领中国人民在中国大地上建立起来的；是在创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的；是通过把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合建立起来的。创立习近平新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。习近平总书记的这些重要论述，充分表明我们党对中国道路、中国理论、中国制度的认识进一步升华，拓展了中国特色社会主义道路的文化根基。

四、深入学习领会关于新的文化使命的重要论述

新的文化使命彰显了我们党促进中华文化繁荣、创造人类文明新形态的历史担当。在强国建设、民族复兴伟业深入推进的关键时刻，高瞻远瞩提出新的文化使命，具有强大感召力和引领力。习近平总书记指出，“做好新形势下宣传思想工作，必须自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务”，“巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位、巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础”，“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命”。他强调，要坚持中国特色社会主义文化发展道路，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。他指出：“中国特色社会主义文化，源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。发展中国特色社会主义文化，就是以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代条件，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展。要坚持为人民服务、

为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，不断铸就中华文化新辉煌。”他强调：“对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。”他要求，新时代的文化工作者必须以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章。习近平总书记的这些重要论述，强调了新的文化使命是新时代新征程党的使命任务对文化发展的必然要求，落脚点是铸就社会主义文化新辉煌、建设中华民族现代文明。

五、深入学习领会关于坚定文化自信的重要论述

坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。习近平总书记指出：“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。”“我们说要坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信。”“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。”他强调：“中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的底气。坚定文化自信，就是坚持走自己的路。坚定文化自信的首要任务，就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，既不盲从各种教条，也不照搬外国理论，实现精神上的独立自主。要把文化自信融入全民族的精神气质与文化品格中，养成昂扬向上的风貌和理性平和的心态。”习近平总书记的这些重要论述，深刻阐明了文化自信的特殊重要性，彰显了我们党高度的文化自觉和文化担当，把我们党对文化地位和作用的认识提升到一个新高度。

六、深入学习领会关于培育和践行社会主义核心价值观的重要论述

培育和践行社会主义核心价值观是凝魂聚气、强基固本的基础工程。坚持以德树人、以文化人，是习近平总书记始终念兹在兹、谆谆教诲的一件大事。习近平总书记指出：“人类社会发展的历史表明，对一个民族、一个国家来说，最持久、最深层的力量是全社会共同认可的核心价值观。核心价值观，承载着一个民族、一个国家的精神追求，体现着一个社会评判是非曲直的价值标准。”“核心价值观是一个国家的重要稳定器，能否构建具有强大感召力的核心价值观，关系社会和谐稳定，关系国家长治久安。”“如果没有共同的核心价值观，一个民族、一个国家就会魂无定所、行无依归。”他指出：“我们提出要倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。富强、民主、文明、和谐是国家层面的价值要求，自由、平等、公正、法治是社会层面的价值要求，爱国、敬业、诚信、友善是公民层面的价值要求。这个概括，实际上回答了我们要建设什么样的国家、建设什么样的社会、培育什么样的公民的重大问题。”他强调：“核心价值观的养成绝非一日之功，要坚持由易到难、由近及远，努力把核心价值观的要求变成日常的行为准则，进而形成自觉奉行的信念理念。”“要注意把社会主义核心价值观日常化、具体化、形象化、生活化，使每个人都能感知它、领悟它，内化为精神追求，外化为实际行动，做到明大德、守公德、严私德。”他要求，弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，用

好红色资源。“要以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点，强化教育引导、实践养成、制度保障，发挥社会主义核心价值观对国民教育、精神文明创建、精神文化产品创作生产传播的引领作用，把社会主义核心价值观融入社会发展各方面，转化为人们的情感认同和行为习惯。坚持全民行动、干部带头，从家庭做起，从娃娃抓起。深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。”习近平总书记的这些重要论述，深刻阐明了中国特色社会主义文化建设的一项根本任务，明确了推进社会主义核心价值观建设的重点和着力点。

七、深入学习领会关于掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识的重要论述

掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识是巩固壮大主流思想文化的必然要求。习近平总书记站在时代和科技前沿，对如何做好信息化条件下宣传思想文化工作进行了深邃思考。习近平总书记指出，当今世界，一场新的全方位综合国力竞争正在全球展开。能不能适应和引领互联网发展，成为决定大国兴衰的一个关键。世界各大国均把信息化作为国家战略重点和优先发展方向，围绕网络空间发展主导权、制网权的争夺日趋激烈，世界权力图谱因信息化而被重新绘制，互联网成为影响世界的重要力量。当今世界，谁掌握了互联网，谁就把握住了时代主动权；谁轻视互联网，谁就会被时代所抛弃。一定程度上可以说，得网络者得天下。他深刻指出：“没有网络安全就没有国家安全，没有信息化就没有现代化，网络安全和信息化事关党的长期执政，事关国家长治久安，事关经济社会发展和人民群众福祉，过不了互联网这一关，就过不了长期执政这一关，要把网信工作摆在党和国家事业全局中来谋划，切实加强党的集中统一领导。”网络空间是亿万民众共同的精神家园。网络空间天朗气清、生态良好，符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化，不符合人民利益。互联网已经成为舆论斗争的主战场。在互联网这个战场上，我们能否顶得住、打得赢，直接关系我国意识形态安全和政权安全。他特别提出：“管好用好互联网，是新形势下掌控新闻舆论阵地的关键，重点要解决好谁来管、怎么管的问题。”我们必须科学认识网络传播规律，准确把握网上舆情生成演化机理，不断推进工作理念、方法手段、载体渠道、制度机制创新，提高用网治网水平，使互联网这个最大变量变成事业发展的最大增量。“我们要本着对社会负责、对人民负责的态度，依法加强网络空间治理，加强网络内容建设，做强网上正面宣传，培育积极健康、向上向善的网络文化，用社会主义核心价值观和人类优秀文明成果滋养人心、滋养社会，做到正能量充沛、主旋律高昂，为广大网民特别是青少年营造一个风清气正的网络空间。”“随着5G、大数据、云计算、物联网、人工智能等技术不断发展，移动媒体将进入加速发展新阶段。要坚持移动优先策略，建设好自己的移动传播平台，管好用好商业化、社会化的互联网平台，让主流媒体借助移动传播，牢牢占据舆论引导、思想引领、文化传承、服务人民的传播制高点。”习近平总书记的这些重要论述，是我们党对信息化时代新闻传播规律的深刻总结，明确了做好党的新闻舆论工作的原则要求和方法路径。

八、深入学习领会关于以人民为中心的工作导向的重要论述

以人民为中心的工作导向体现了我们党领导和推动文化建设的鲜明立场。新时代以来宣传思想文化改革发展历程，贯穿着以人民为中心的鲜明主线，充分展现了习近平总书记深厚的人民情怀。习近平总书记指出，“人民性是马克思主义的本质属性”，“人民立场是中国共产党的根本政治立场”，“中国共产党的根本宗旨是全心全意为人民服务”。宣传思想文化工作必须坚持以人民为中心的工作导向。他强调：“文艺要反映好人民心声，就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。”“以人民为中心，就是要把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点，把人民作为文艺表现的主体，把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者，把为人民服务作为文艺工作者的天职。”他强调，哲学社会科学研究要“坚持以马克思主义为指导，核心要解决好为什么人的问题。为什么人的问题是哲学社会科学研究的基本性、原则性问题。我国哲学社会科学为谁著书、为谁立说，是为少数人服务还是为绝大多数人服务，是必须搞清楚的问题”。他指出：“我们的党是全心全意为人民服务的党，我们的国家是人民当家作主的国家，党和国家一切工作的出发点和落脚点是实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益。我国哲学社会科学要有所作为，就必须坚持以人民为中心的研究导向。脱离了人民，哲学社会科学就不会有吸引力、感染力、影响力、生命力。我国广大哲学社会科学工作者要坚持人民是历史创造者的观点，树立为人民做学问的理想，尊重人民主体地位，聚焦人民实践创造，自觉把个人学术追求同国家和民族发展紧紧联系在一起，努力多出经得起实践、人民、历史检验的研究成果。”习近平总书记的这些重要论述，深刻回答了文化为什么人的问题，彰显了党的性质宗旨和初心使命。

九、深入学习领会关于保护文化遗产的重要论述

保护文化遗产是推动文化传承发展的重要基础。文化遗产承载着中华民族的基因和血脉。习近平总书记对文化遗产保护高度重视，展现了强烈的文明担当、深沉的文化情怀。习近平总书记指出，中华文明探源工程等重大工程的研究成果，实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。文化遗产“不仅属于我们这一代人，也属于子孙万代”。“革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史，记载中国革命的伟大历程和感人事迹，是党和国家的宝贵财富，是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材。”中华文化是我们提高国家文化软实力最深厚的源泉，是我们提高国家文化软实力的重要途径。要使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来，把继承优秀传统文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去。要系统梳理传统文化资源，让收藏在故宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。“要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态，全面保护好文化遗产，统筹好旅游发展、特色经营、古城保护，筑牢文物安全底线，守护好前人留给我们的宝贵财富。”他指出：“不忘历史才能开辟未来，善于继

承才能善于创新。优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。我们要善于把弘扬优秀传统文化和发展现实文化有机统一起来，紧密结合起来，在继承中发展，在发展中继承。传统文化在其形成和发展过程中，不可避免会受到当时人们的认识水平、时代条件、社会制度的局限性的制约和影响，因而也不可避免会存在陈旧过时或已成为糟粕性的东西。这就要求人们在学习、研究、应用传统文化时坚持古为今用、推陈出新，结合新的实践和时代要求进行正确取舍，而不能一股脑儿都拿到今天来照套照用。”他强调，要坚持古为今用、以古鉴今，坚持有鉴别的对待、有扬弃的继承，而不能搞厚古薄今、以古非今，努力实现传统文化的创造性转化、创新性发展，使之与现实文化相融相通，共同服务以文化人的时代任务，“为更好建设中华民族现代文明提供借鉴”。他要求：“各级党委和政府要增强对历史文物的敬畏之心，树立保护文物也是政绩的科学理念，统筹好文物保护与经济社会发展，全面贯彻‘保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理’的工作方针，切实加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，使文物保护成果更多惠及人民群众。各级文物部门要不辱使命，守土尽责，提高素质能力和依法管理水平，广泛动员社会力量参与，努力走出一条符合国情的文物保护利用之路，为实现‘两个一百年’奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出更大贡献。”习近平总书记的这些重要论述，体现了马克思主义历史观，宣示了我们党对待民族历史文化的基本态度。

十、深入学习领会关于构建中国话语和中国叙事体系的重要论述

构建中国话语和中国叙事体系体现了我们党提高国家文化软实力、占据国际道义制高点的战略谋划。习近平总书记提出增强我国国际话语权的重要任务并摆上突出位置，体现了宽广的世界眼光和高超的战略思维。习近平总书记指出，要“增强中华文明传播力影响力。坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象”，“要讲清楚中国是什么样的文明和什么样的国家，讲清楚中国人的宇宙观、天下观、社会观、道德观，展现中华文明的悠久历史和人文底蕴，促使世界读懂中国、读懂中国人民、读懂中国共产党、读懂中华民族”。他认为，讲故事，是国际传播的最佳方式。要讲好中国特色社会主义的故事，讲好中国梦的故事，讲好中国人的故事，讲好中华优秀传统文化的故事，讲好中国和平发展的故事。讲故事就是讲事实、讲形象、讲情感、讲道理，讲事实才能说服人，讲形象才能打动人，讲情感才能感染人，讲道理才能影响人。他要求，要组织各种精彩、精炼的故事载体，把中国道路、中国理论、中国制度、中国精神、中国力量寓于其中，使人想听爱听，听有所思，听有所得。要创新对外话语表达方式，研究国外不同受众的习惯和特点，采用融通中外的概念、范畴、表述，把我们想讲的和国外受众想听的结合起来，把“陈情”和“说理”结合起来，把“自己讲”和“别人讲”结合起来，使故事更多为国际社会和海外受众所认同。要加强国际传播能力建设，全面提升国际传播效能，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权。深化文明交流互鉴，推动中华文化更好走向世界。要完善人文交流机制，创新人文交流方式，发挥各地区各部门各方面作用，综合运用大众传播、群体传播、人际传播等多种方式展示中华文化魅力。习近平总书记的这些重要论述，既

是思想理念又是工作方法，指明了提升国家文化软实力的关键点和着力点。

十一、深入学习领会关于促进文明交流互鉴的重要论述

促进文明交流互鉴彰显了中国共产党人开放包容的胸襟格局。习近平总书记提出弘扬全人类共同价值、落实全球文明倡议等重要理念、重大主张，着眼的就是开放包容，为推动人类文明进步、应对全球共同挑战提供了战略指引。习近平总书记指出：“文明没有高下、优劣之分，只有特色、地域之别。”“每一种文明都扎根于自己的生存土壤，凝聚着一个国家、一个民族的非凡智慧和精神追求，都有自己存在的价值。”“历史告诉我们，只有交流互鉴，一种文明才能充满生命力。”“文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。文明交流互鉴，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。”推动文明交流互鉴，可以丰富人类文明的色彩，让各国人民享受更富内涵的精神生活、开创更有选择的未来。他强调：“我们应该推动不同文明相互尊重、和谐共处，让文明交流互鉴成为增进各国人民友谊的桥梁、推动人类社会进步的动力、维护世界和平的纽带。我们应该从不同文明中寻求智慧、汲取营养，为人们提供精神支撑和心灵慰藉，携手解决人类共同面临的各种挑战。”坚持美人之美、美美与共。担负起凝聚共识的责任，坚守和弘扬全人类共同价值。本着对人类前途命运高度负责的态度，做全人类共同价值的倡导者，以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识，尊重不同国家人民对价值实现路径的探索，把全人类共同价值具体地、现实地体现到实现本国人民利益的实践中去。他特别指出：“在各国前途命运紧密相连的今天，不同文明包容共存、交流互鉴，在推动人类社会现代化进程、繁荣世界文明百花园中具有不可替代的作用。”为此，习近平总书记提出了全球文明倡议：“共同倡导尊重世界文明多样性”，“共同倡导弘扬全人类共同价值”，“共同倡导重视文明传承和创新”，“共同倡导加强国际人文交流合作”。习近平总书记的这些重要论述，深刻揭示了人类文明发展的基本规律，体现了我们大党大国的天下情怀和责任担当。

习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。我们必须及时跟进，不断深入学习领会和贯彻落实。

（摘自《学习时报》2023年10月23日）

学习贯彻习近平文化思想 开创宣传思想文化工作新局面

秦洪良

全国宣传思想文化工作会议最重要的成果就是正式提出和系统阐述习近平文化思想，这在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。我们要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，全面落实全国宣传思想文化工作会议精神，切实担负起新的文化使命，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

（一）

宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置，举旗定向、谋篇布局，正本清源、守正创新，推动新时代宣传思想文化工作取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，为实现中华民族伟大复兴注入了更为主动的精神力量。

党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富，在党的历史上是不多见的。习近平总书记统揽新时代文化建设全局，鲜明提出一系列具有原创性、独创性、开创性的新思想新观点新论断。比如，在2013年8月全国宣传思想工作会议上，明确提出宣传思想工作“两个巩固”的根本任务；在2018年8月全国宣传思想工作会议上，用“九个坚持”高度概括了我们党对宣传思想工作的规律性认识；在2021年7月庆祝中国共产党成立100周年大会上，创造性提出“两个结合”的重大论断；在今年6月文化传承发展座谈会上，明确了文化建设方面的“十四个强调”，鲜明提出坚持党的文化领导权、把握中华文明的五个突出特性、深刻理解“两个结合”、担负起新的文化使命等重大创新观点，提出建设中华民族现代文明的重大任务；在对宣传思想文化工作作出的重要指示中，又对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求；等等。这些新思想新观点新论断内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，体现了时代性与历史性的贯通、继承性与创新性的结合、理论性与实践性的统一、民族性与世界性的融通，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

(二)

习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。

比如，文化理论观点上的创新和突破有：一是坚持党的文化领导权。强调坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事，意识形态工作是为国家立心、为民族立魂的工作，阐明了加强党对宣传思想文化工作领导的极端重要性，体现了对党的意识形态工作的科学把握。二是坚定文化自信。强调文化兴国运兴，文化强民族强；文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量；坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题，把对文化地位和作用的认识提升到新高度，体现了对巩固文化主体性的高度自觉。三是坚持“两个结合”。强调“两个结合”是我们取得成功的最大法宝，中国特色的关键就在于“两个结合”，“第二个结合”是又一次的思想解放，经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态，揭示了马克思主义基本原理同中华优秀传统文化如何实现从彼此契合到相互成就的跃升，拓展了中国特色社会主义道路的文化根基。四是推动物质文明和精神文明协调发展。强调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化；物质贫困不是社会主义，精神贫乏也不是社会主义；共同富裕是人民群众物质生活和精神生活都富裕，阐明了物质文明与精神文明之间的辩证关系，为坚持和发展中国特色社会主义、推进中国式现代化提供了基本遵循。五是明确新的文化使命。强调做好新形势下宣传思想工作，必须自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务；在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命，展现了促进中华文化繁荣、创造人类文明新形态的历史担当。六是阐明中华文明发展规律。揭示中华文明的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性等突出特性；提出弘扬全人类共同价值、落实全球文明倡议等重要理念；强调尊重世界文明多样性，丰富世界文明百花园，以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越，为推动人类文明进步、应对全球共同挑战提供了方向指引；等等。

比如，文化工作布局上的部署要求有：一是关于意识形态工作。强调坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，健全意识形态工作责任制。二是关于培育和践行社会主义核心价值观。强调以社会主义核心价值观引领文化建设，广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育，把社会主义核心价值观融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起。三是关于哲学社会科学工作。强调加快构建中国特色哲学社会科学，以我国实际为研究起点，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，建构中国自主的知识体系。四是关于中华优秀传统文化传承发展。强调推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发，传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号和文化产品，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。五是关于新闻舆论工作。强调提高新闻舆论传播力引导力影响力公信力，坚持导向为魂、移动为先、内容为王、创新为要，弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大奋进新时

代的主流思想舆论。六是关于文艺工作和文化体制改革。强调坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位，创作更多满足人民文化需求和增强人民精神力量的优秀作品，深化文化体制改革，完善文化经济政策，推动文化事业和文化产业繁荣发展。七是关于文物和文化遗产工作。强调要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产，贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承，守护好中华文脉。八是关于铸牢中华民族共同体意识。强调要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念，构建科学完备的中华民族共同体理论体系，构筑中华民族共有精神家园，不断增强各族群众的中华文化认同。九是关于网络内容建设和管理。强调过不了互联网这一关就过不了长期执政这一关，要依法加强网络社会管理，培育积极健康、向上向善的网络文化，建设网络文明，共建网上美好精神家园，使互联网这个最大变量变成事业发展的最大增量。十是关于国际传播工作。强调推动中华文化更好走向世界，提升国家文化软实力和中华文化影响力，加强国际传播能力建设，加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音；等等。

（三）

习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。我们要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，从做到“两个维护”的政治高度，持续加强对这一重要思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

新时代新征程，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存。我们要准确把握宣传思想文化工作面临的新形势新任务，切实增强担负起新的文化使命的责任感使命感紧迫感。实现强国建设、民族复兴的宏伟目标，迫切需要进一步唱响主旋律、弘扬正能量，统一思想、凝聚力量、坚定信心，振奋广大干部群众自信自强的精气神，凝聚起团结奋斗、勇毅前行的磅礴力量。面对世界百年未有之大变局加速演进的外部环境，迫切需要加快构建具有鲜明中国特色的战略传播体系，坚决有力开展国际舆论斗争，增强文化软实力和国际话语权，提升中华文化影响力。应对互联网这个最大变量和新技术新应用的迭代升级，迫切需要主动抢抓发展机遇，敢抓敢管、善建善用，牢牢掌握舆论主导权，更好凝聚共识、争取人心。防范化解意识形态领域风险挑战，迫切需要增强斗争本领，不断提高工作科学性、预见性、主动性、创造性，严格落实意识形态工作责任制，筑牢意识形态安全防线。

习近平总书记的重要指示对担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出了明确要求，全国宣传思想文化工作会议部署了当前宣传思想文化工作的重点任务。我们要以钉钉子精神推动各项工作落到实处，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫；巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，以强信心为重点加强正面宣传，提高舆论引导能力；广泛践行社会主义核心价值观，改进创新精神文明建设工作；促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化保护传承；加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力；坚决有效防范化解意识形态风险，敢于亮剑、敢于斗争；加强党对宣传思想文化工作的全面领导，落实政治责任，勇于改革创新，强化法治保障，建强干部人才队伍，为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。

（摘自《学习时报》2023年11月22日）

坚持党的文化领导权 是事关党和国家前途命运的大事

——深入学习领会习近平文化思想

黄一兵

中国共产党历来高度重视运用文化引领前进方向、凝聚奋斗力量，团结带领全国各族人民不断以思想文化新觉醒、理论创造新成果、文化建设新成就推动党和人民的事业向前发展。党的十八大以来，习近平总书记深刻认识新时代宣传思想文化工作的地位作用，科学把握意识形态工作的基本规律，从全局和战略高度出发，对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署，鲜明提出坚持和加强党对宣传思想文化工作的领导，坚持党的文化领导权。习近平总书记关于坚持党的文化领导权的重要论述，是习近平文化思想的重要组成部分，深刻阐明了党的领导对于宣传思想文化工作的极端重要性，是在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明必须坚持的根本政治保证。

坚持党的文化领导权，是深刻总结历史经验、洞察时代发展大势得出的最重要的规律性认识

一个政党的领导权，不仅体现在经济、政治和军事等方面，而且还包含以意识形态为核心的文化领导权。确立和巩固文化领导权，无论是对一个革命党还是对一个执政党，都至关重要。马克思主义强调，社会存在决定社会意识，人们的物质条件和阶级地位决定了他们的思想状况，在阶级社会中，“支配着物质生产资料的阶级，同时也支配着精神生产资料”。列宁开启了从作为“思想体系”的意识形态到作为“社会实践”的意识形态的自觉转化的历程，强调“没有革命的理论，就不会有革命的运动”“只有以先进理论为指南的党，才能实现先进战士的作用”。回顾党的百余年奋斗历程，在革命、建设、改革各个历史时期，我们党始终把坚持文化领导权建设放在重要战略地位，结合时代条件、围绕党的中心任务提出文化纲领、文化目标、文化政策，坚持不懈推进文化建设，有力推动了党和人民事业发展。在新民主主义革命时期，党就提出必须“为着文化运动的无产阶级的领导权而斗争”。毛泽东同志强调：“由于现时中国革命不能离开中国无产阶级的领导，因而现时的中国新文化也不能离开中国无产阶级文化思想的领导，即不能离开共产主义思想的领导。”在延安文艺座谈会上的讲话中，毛泽东同志指出：“真正人民大众的东西，现在一定是无产阶级领导的。”新中国成立后，中国

共产党开始全面执政，成为社会主义文化建设的领导者。在推进文化事业发展中，党中央在政府及其文化部门设立了党组或党委等，进一步加强了党对文化工作的领导，并且积极争取一切爱国知识分子投身文化建设事业，探索社会主义文化发展方向。

进入改革开放和社会主义现代化建设新时期，邓小平同志创造性地把中国共产党文化领导权的建设同社会主义精神文明建设统一起来，提出把我们党建设“成为领导全国人民进行社会主义物质文明和精神文明建设的坚强核心”。在探索中国特色社会主义文化建设过程中，党坚持物质文明和精神文明两手抓、两手硬，不断改进和完善党对文化工作的领导，推动了社会主义文化繁荣发展，振奋了民族精神，凝聚了民族力量。

党的十八大以来，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，党的宣传思想文化工作面临新形势新任务。从国内看，实现第一个百年奋斗目标，开启实现第二个百年奋斗目标新征程，迫切需要统一思想、凝聚力量、坚定信心，激励全党全国人民万众一心为实现中华民族伟大复兴而团结奋斗。从国际看，在百年变局下有效应对外部打压遏制渗透，在大国博弈中占据先机，迫切需要增强文化软实力和国际话语权，提升中华文明传播力影响力。从意识形态领域看，面对社会思想意识多元多样多变和互联网这个最大变量，迫切需要有效驾驭新技术和新兴媒体的能力，牢牢掌握舆论引导权，更好凝聚共识、争取人心。从宣传思想文化工作看，宣传思想文化工作的水平不断提高，但与党的要求、人民的期待和形势的发展相比还存在差距，还存在跟不上时代步伐、不适应实践要求的问题，迫切需要坚持守正创新、主动识变应变求变，在及时回答时代课题、推动实践进步中不断迈上新台阶。面对一系列新形势新任务新挑战，以习近平同志为核心的党中央鲜明提出“坚持党的领导是方向性问题”，强调“坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导”，把文化建设摆在全局工作的重要位置，举旗定向、谋篇布局，正本清源、守正创新，对宣传思想文化工作作出一系列重大决策部署，推动新时代宣传思想文化事业取得历史性成就，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。

坚持党的文化领导权的核心任务是坚持和巩固党对意识形态工作的领导、巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位

意识形态决定文化前进方向和发展道路。任何一种文化都是有立场、有原则的，这种立场和原则决定了文化“为什么人服务”的根本问题。坚持党的文化领导权，首先就必须毫不动摇坚持马克思主义的指导地位。

牢牢掌握意识形态工作的领导权、管理权、话语权。历史和现实都警示我们，思想舆论阵地一旦被突破，其他防线就很难守得住。进入新时代，国际国内形势的深刻变化使我国意识形态领域面临着空前复杂的情况，如何提高整合社会思想文化和价值观念的能力，扩大主流价值观念的影响力，掌握价值观念领域的主动权、主导权、话语权，成为我们党必须解决好的重大课题。面对意识形态领域日益复杂尖锐的斗争环境，习近平总书记将意识形态工作置于能否坚持住党的领导、坚持和发展中国特色社会主义的战略高度予以把握，强调“在集中精力进行经济建设的同时，一刻也不能放松和削弱意识形态工作，必须把意识形态工作的领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中，任何时候都不能

旁落，否则就要犯无可挽回的历史性错误”，必须“牢牢掌握党对意识形态工作领导权，全面落实意识形态工作责任制，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论”。

巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位。“现代历史的全部经验……都无可争辩地证明，只有马克思主义的世界观才正确地反映了革命无产阶级的利益、观点和文化。”习近平总书记指出：“在坚持马克思主义指导地位这一根本问题上，我们必须坚定不移，任何时候任何情况下都不能有丝毫动摇。”推进社会主义精神文明建设，必须坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起。新时代我国意识形态领域形势之所以发生全局性、根本性转变，关键在于党明确新时代宣传思想工作举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务；明确宣传思想工作“两个巩固”的根本任务，即巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础。

坚持党的文化领导权的根本原则是坚持党性和人民性相统一，坚持正确政治方向、站稳政治立场

旗帜鲜明地坚持党性和人民性相统一，是切实加强党的全面领导、做好宣传思想文化工作的一项根本原则。在中国特色社会主义文化建设中，把坚持对党负责和对人民负责一致起来，把体现党的主张和反映人民心声统一起来，就能站在党的立场上更好、更全面地反映人民愿望，真正做到让党放心、让人民满意。

党性和人民性从来都是一致的、统一的。共产党的党性和人民性的统一，是马克思主义的一个基本观点。习近平总书记指出，中国共产党是“全心全意为人民服务”“代表中国最广大人民根本利益”“来自人民、为了人民”的马克思主义政党。坚持党性就是坚持人民性，坚持人民性就是坚持党性，党性寓于人民性之中，没有脱离人民性的党性，也没有脱离党性的人民性。坚持党性，宣传思想文化工作才能有明确的立场和指向；坚持人民性，宣传思想文化工作才能获得活力源泉和动力根基。

做好宣传思想文化工作，必须讲党性。习近平总书记强调：“坚持党性，核心就是坚持正确政治方向，站稳政治立场，坚定宣传党的理论和路线方针政策，坚定宣传中央重大工作部署，坚定宣传中央关于形势的重大分析判断，坚决同党中央保持高度一致，坚决维护党中央权威。”无论时代如何演变、舆论传播环境如何变化，无论在什么时候、什么情况下，党性原则都不能丢、不能忘，不能有丝毫含糊、偏离和动摇。要增强党的意识，尽职尽责为党和人民事业服务，坚持什么、反对什么，说什么话、做什么事，都要符合党的要求，真正做到“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。

做好宣传思想文化工作，必须讲人民性。习近平总书记强调：“坚持人民性，就是要把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点，坚持以民为本、以人为本。”社会主义文化建设要有扎实的出发点和落脚点，就是要解决“为了谁、依靠谁、我是谁”这个根本问题。这就需要树立以人民为中心的工作导向，把服务群众同教育引导群众结合起来，把满足需求同提高素养结合起来；坚决克服有些宣传报道脱离生活、不接地气、同群众贴得不够紧的问题，坚决克服一味

迎合市场带来的低俗化现象。同时，应该看到人民是具体的而不是抽象的，必须认真研究不同群众的思想文化需求，不断丰富人民精神世界，增强人民精神力量，满足人民精神需求。

坚持党的文化领导权的关键之举是坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导

坚持和加强党的全面领导，关系党和国家前途命运，我们的全部事业都建立在这个基础之上，都根植于这个最本质特征和最大优势。坚持党对宣传思想文化工作的领导是坚持党的领导的重要方面。担负起新时代新的文化使命，关键在于坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导，把党的领导贯彻到社会主义文化建设的全过程和各方面。

文艺事业是党和人民的重要事业，文艺战线是党和人民的重要战线。习近平总书记强调，“党的领导是社会主义文艺发展的根本保证”“要从建设社会主义文化强国的高度，增强文化自觉和文化自信，把文艺工作纳入重要议事日程，贯彻好党的文艺方针政策，把握文艺发展正确方向”。新时代的文艺工作，紧紧依靠广大文艺工作者，尊重和遵循文艺规律，实事求是、与时俱进地制定文艺路线和文艺政策，深入生活、扎根人民，不断促进文艺繁荣发展。

党的新闻舆论工作是党的工作的重要组成部分。习近平总书记指出，“做好党的新闻舆论工作，事关旗帜和道路，事关贯彻落实党的理论和路线方针政策，事关顺利推进党和国家各项事业，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力，事关党和国家前途命运”，必须“坚持党管媒体原则不动摇”。新时代的新闻舆论工作，坚持“高举旗帜、引领导向，围绕中心、服务大局，团结人民、鼓舞士气，成风化人、凝心聚力，澄清谬误、明辨是非，联接中外、沟通世界”的职责使命，持续巩固壮大主流舆论，凝聚起奋力谱写全面建设社会主义现代化国家的强大精神力量。

哲学社会科学事业是党和人民的重要事业，哲学社会科学战线是党和人民的重要战线。习近平总书记强调：“加强和改善党对哲学社会科学工作的领导，是繁荣发展我国哲学社会科学事业的根本保证。”新时代的哲学社会科学工作，注重加强思想引领，始终把深入学习研究阐释习近平新时代中国特色社会主义思想作为核心内容，引导、推动哲学社会科学工作者自觉提高运用党的创新理论的能力和水平。加快构建中国特色哲学社会科学学科体系、学术体系、话语体系，培育壮大哲学社会科学人才队伍，形成繁荣中国学术、发展中国理论、传播中国思想的生动局面。

管好用好互联网，重点要解决好谁来管、怎么管的问题。习近平总书记强调，“坚持党管互联网”“坚持网信为民”“坚持走中国特色治网之道”。新时代的网络强国建设，始终坚持“举旗帜聚民心、防风险保安全、强治理惠民生、增动能促发展、谋合作图共赢”的使命任务，形成良好网络生态，牢牢掌握网络意识形态工作领导权。

培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。办好我国高等教育，必须坚持党的领导，牢牢掌握党对高校工作的领导权。习近平总书记指出：“政治领导，就是要保证高校正确办学方向，保证党的领导在高校工作中全面发挥作用；思想领导，就是要掌握高校思想政治工作主导权，巩固马克思主义在高校意识形态的主导地位，用科学理论培养人，用正确思想引导人，保证高校始终成

为培养社会主义事业建设者和接班人的坚强阵地。”新时代的高校建设，坚持以“立德”为根本、以“树人”为目标，坚持为党育人、为国育才的初心，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，培养在社会主义现代化建设中可堪大用、能担重任的栋梁之才，确保党的事业和社会主义现代化强国建设后继有人。

坚持党的文化领导权的实践要求是以高度政治自觉、守正创新精神、顽强斗争意志、过硬能力本领担负起新的文化使命

面对在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明新的文化使命，面对在信息化条件下社会思想多元多样和世界范围内文化激荡交锋的复杂局面，面对党和国家工作大局对宣传思想文化工作提出的战略要求和任务，需要在实践中不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，不断提高党领导社会主义精神文明建设的能力和水平。

以高度政治自觉担负新使命。宣传思想文化工作就是政治工作，讲政治是第一位的。习近平总书记指出，“要保持清醒头脑，提高政治敏锐性和政治鉴别力，不为杂音噪音干扰，不为错误思想迷惑，牢牢把握正确政治方向”“让党的旗帜在宣传思想战线高高飘扬”。肩负起党和人民赋予的新使命，最关键的是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，切实把学习成果转化为高度的政治觉悟、坚定的“四个自信”、鲜明的人民立场、强烈的责任担当、过硬的能力本领；最重要的是把宣传思想文化工作摆在全局工作的重要位置，把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处，为担负起新的文化使命提供坚强政治保证。

以守正创新精神担负新使命。无论时代如何发展，我们都要激发守正创新、奋勇向前的精神姿态。习近平总书记指出：“对文化建设来说，守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。”面对国内国际新形势、意识形态领域新态势、信息化发展新趋势，推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌，必须坚持守正创新。守正，守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，守的是“两个结合”的根本要求，守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性。创新，创的是新思路、新话语、新机制、新形式，要在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，实现传统与现代的有机衔接。

以顽强斗争意志担负新使命。敢于斗争、敢于胜利，是中国共产党不可战胜的强大精神力量。习近平总书记强调：“宣传思想阵地，我们不去占领，人家就会去占领。”“在意识形态领域斗争上，我们没有任何妥协、退让的余地，必须取得全胜。”迈上新征程，面对不同思想文化体系间的交流交锋，意识形态领域斗争复杂尖锐，国家舆论格局更加复杂多变，必须增强斗争意识，在大是大非面前旗帜鲜明，在重大原则问题上敢于发声、敢于斗争。既要发扬敢于斗争的精神，旗帜鲜明支持正确思想言论，旗帜鲜明反对和抵制各种错误观点；又要增强善于斗争的能力，把握斗争规律、讲究斗争艺术，研究斗争策略方法。在事关中国特色社会主义文化事业前途命运的大是大非问题上坚定不移，在推进文化事业改革发展稳定工作中敢于碰硬，在维护国家文化安全和利益上敢于针锋相对，不在困难面前低头，不在挑战面前退缩，不拿原则做交易，通过顽强斗争，不断开创新时代党对宣传思想文

化工作领导的新局面。

以过硬能力本领担当新使命。坚持党的文化领导权，必须不断提高党领导宣传思想文化工作的能力和水平。习近平总书记强调，“要把围绕中心、服务大局作为基本职责，胸怀大局、把握大势、着眼大事，找准工作切入点和着力点，做到因势而谋、应势而动、顺势而为”。肩负新的文化使命，着力加强党对宣传思想文化工作的领导，必须坚持习近平文化思想的科学引领，不断增强工作能力本领，提高工作质量效能，在深化理论武装上下功夫，在提高舆论引导能力上下功夫，在改进创新精神文明建设上下功夫，在促进文化繁荣上下功夫，在增强国际传播效能上下功夫，在防范化解意识形态风险上下功夫，在领导建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的奋斗和实践中不断展现新气象、实现新作为。

(摘自《党建》2023年第12期)

首要政治任务

用党的创新理论武装全党、教育人民

新时代新征程

宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为

不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础

不断提升国家文化软实力和中华文化影响力

为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件

新的文化使命

在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明

让一切文化创造源泉充分涌流

辛鸣

文化兴国运兴，文化强民族强。习近平总书记指出：“人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。”回顾近代以来的历史可以发现，中华民族从生死危亡走向奋起复兴、中国从传统社会迈向现代社会的历程，也是中华文化焕发活力、重铸辉煌的历程。习近平总书记在对宣传思想文化工作的重要指示中强调：“充分激发全民族文化创新创造活力”。在推进中国式现代化的新征程上，我们要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新，充分激发全民族文化创新创造活力，为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。

坚定文化自信，牢牢把握社会主义先进文化前进方向

习近平总书记指出：“文明特别是思想文化是一个国家、一个民族的灵魂。无论哪一个国家、哪一个民族，如果不珍惜自己的思想文化，丢掉了思想文化这个灵魂，这个国家、这个民族是立不起来的。”激发全民族文化创新创造活力，坚定文化自信是前提、是基础。只有对自身文化理想、文化价值充满信心，对自身文化生命力、创造力充满信心，才能有坚持坚守的定力、奋起奋发的勇气、创新创造的活力。

坚定文化自信，是因为中国特色社会主义文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，是激励全党全国各族人民奋勇前进的强大精神力量。中国特色社会主义文化源自中华民族 5000 多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。我们的文化自信从历史传承中来，从革命奋斗中来，从改革创新中来。中华文化博大精深、源远流长，涌现出老子、孔子、庄子、孟子等闻名于世的伟大思想巨匠，诞生了诗经、汉赋、唐诗、宋词、元曲等浩如烟海的文学经典，为中华民族生生不息、薪火相传提供了精神滋养。革命文化和社会主义先进文化是在长期艰苦奋斗中不断淬炼的文化精华，井冈山精神、长征精神、“两弹一星”精神、雷锋精神、抗震救灾精神、载人航天精神、脱贫攻坚精神……这些宝贵精神财富是推动革命、建设、改革事业从胜利走向胜利的强大精神动力。可以说，坚定文化自信，我们有充分的理由、有强大的底气。

特别是新时代以来，以习近平同志为核心的党中央把文化建设提升到一个新的历史高度，把文化自信作为坚持和发展中国特色社会主义最根本的自信，作为激励全体人民奋勇前进的强大精神力量，

把坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的制度确立为中国特色社会主义制度体系的一项根本制度，把坚持社会主义核心价值观体系纳入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略，推动我国文化建设正本清源、守正创新。新时代党的创新理论深入人心，社会主义核心价值观广泛传播，中华优秀传统文化得到创造性转化、创新性发展，文化事业日益繁荣，网络生态持续向好，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。中国人民的历史主动精神极大焕发，文化自信显著增强，文化主体性得到极大巩固，文化创新创造活力竞相迸发，为新时代坚持和发展中国特色社会主义、开创党和国家事业新局面提供了更为主动的精神力量。

坚定文化自信，文化主体性就会更加巩固，也就有了文化意义上更加坚定的自我；中国共产党就有了引领时代的强大文化力量，中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实文化基础，中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性。把文化自信融入全民族的精神气质与文化品格中，养成昂扬向上的风貌和理性平和的心态，我们的文化创新创造就具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进动力。

秉持开放包容，学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果

文化的创新创造不是孤芳自赏、固步自封、闭门造车，而是在广泛深入的交流互鉴中取长补短、相得益彰、美美与共。中华文明历经5000多年风雨沧桑而绵延不绝，不断发扬光大，一个非常重要的原因就在于开放包容。从历史上看，佛教、伊斯兰教、基督教等域外文化先后传入中国，同以儒家文化为代表的中国传统文化交流、沟通与融合。进入近代，西方的天文学、医学、数学、几何学、地理学等开始激荡中国人的头脑，“西学东渐”让中华文化因不断吸纳新鲜的知识、新鲜的理念、新鲜的视角而焕发新的活力。特别是来自欧洲的马克思主义，用真理的力量激活了中华民族历经几千年创造的伟大文明，使中华文明再次迸发出强大精神力量。

习近平总书记指出：“秉持开放包容，就是要更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果。”激发全民族文化创新创造活力，提升文化凝聚力感召力，增强中华文明传播力影响力，都离不开贯通古今、融通中外。经过长期努力，我们比以往任何一个时代都更有条件破解“古今中西之争”，也比以往任何一个时代都更迫切需要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果，进而不断繁荣和发展新时代中国特色社会主义文化。以开放包容的胸怀从不同文明中寻求智慧、汲取营养，可以为人们提供有益启发，激发文化创新创造灵感，推动携手解决人类共同面临的各种挑战，开创更加美好的未来。值得注意的是，开放包容不是邯郸学步，不是反客为主，更不是依附盲从。我们要虚心学习借鉴人类社会创造的一切优秀文明成果，但不能数典忘祖、照抄照搬。

科学有益的开放包容要有充分的精神主动，做好“化”的功夫。习近平总书记指出：“对丰富多彩的世界，我们应该秉持兼容并蓄的态度，虚心学习他人的好东西，在独立自主的立场上把他人的好东西加以消化吸收，化成我们自己的好东西，但决不能囫囵吞枣、决不能邯郸学步。”我们的文明是善于学习、勇于拿来的文明。历史上，我们把印度文明中的佛教“化”为了中国佛教。有了这种兼容并蓄、海纳百川的品格和以我为主、为我所用的立场，中华文化创新创造的活力就会竞相迸发、充分涌流。兼收并蓄需要坚定的自信，消化吸收需要创造的能力。我们要注重将人类文明的优秀成果进行

“化育”，把他人的好东西变成我们的营养剂，滋养我们自己的文化，形成我们的民族特色，使我们的文明更具活力、更加强大。

坚持守正创新，为强国建设、民族复兴注入强大精神力量

推进文化建设，守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。激发全民族文化创新创造活力，守正创新是必然要求，也是重要方法论。

我们要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度。坚持以什么思想理论为指导，是文化建设的首要问题，关系到政党的性质、国家的方向，关系到民族的命脉、人心的凝聚。社会主义先进文化之所以先进，就在于它坚持以马克思主义这一先进理论为指导。正是因为有马克思主义这个共同的思想基础，才能凝聚起全党全国各族人民的意志和力量，不断克服前进道路上各种艰难险阻，从胜利走向新的胜利。

我们要坚持“两个结合”的根本要求。习近平总书记指出：“在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。”这是我们在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认识。只有坚持“两个结合”，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，才能正确回答时代和实践提出的重大问题，才能始终保持马克思主义的蓬勃生机和旺盛活力。

我们要坚持党的文化领导权和中华民族的文化主体性。坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事。习近平总书记深刻总结党的历史经验、洞察时代发展大势，提出坚持党的文化领导权，作出“必须把意识形态工作的领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中”“坚持政治家办报、办刊、办台、办新闻网站”等一系列重要论述，充分体现了对新时代文化地位作用的深刻认识，对党的意识形态工作的科学把握。我们的文化主体性是中国共产党带领中国人民在中国大地上建立起来的；是在创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的；是通过把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合建立起来的。创立习近平新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。我们要在巩固文化主体性中坚持和发展当代中国马克思主义、21世纪马克思主义，紧密结合时代条件和实践要求推进理论创新创造。

文化是最需要创新的领域，创新是文化的本质特征和生命力所在。文化创新创造不能停留在对具体文化内容的简单重复，而是要运用新思路、新话语、新机制、新形式，在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，实现传统与现代的有机衔接。要按照时代特点和要求，通过创造性转化，对那些至今仍有借鉴价值的内涵和陈旧的表现形式加以改造，赋予其新的时代内涵和现代表达形式以激活生命力；通过创新性发展，对中华优秀传统文化的内涵加以补充、拓展、完善，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，努力在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步，让一切文化创造源泉充分涌流，让中国特色社会主义文化始终反映时代精神、引领时代潮流。

（摘自《人民日报》2023年11月10日）

习近平文化思想的理论渊源与实践基础

张振明 赵瑞熙 王孟秋

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在全局工作的重要位置，积极推进中国特色社会主义文化理论和实践创新，不断深化对社会主义文化建设的规律性认识，就新时代文化建设提出一系列新思想新观点新论断，形成了习近平文化思想。作为习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，习近平文化思想坚持马克思主义的立场观点方法，坚守中华文化立场，立足当代中国具体实际，深刻回答了新时代我国文化建设面临的一系列重大理论与现实问题，体现了理论和实践的高度统一，具有深厚的理论渊源和坚实的实践基础。我们要深刻理解、准确把握习近平文化思想的实践基础，担负好新的文化使命。

习近平文化思想具有深厚的理论渊源

习近平文化思想，既是继承和发展马克思主义文化理论的时代产物，也是充分汲取中华优秀传统文化精华的思想结晶；既是中国共产党文化建设理论成果的创新发展，也是借鉴吸收人类创造的一切优秀文化成果的有力彰显。特别是习近平总书记强调要把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，极大丰富、拓展了党的文化建设理论，是对中国化时代化的马克思主义的原创性贡献，开辟了马克思主义中国化时代化新境界，铸就了中华文化新辉煌，成为习近平文化思想形成和发展的重要“催化剂”和“助推器”。

继承发展马克思主义文化理论。马克思主义认为“文化是人的本质的对象化活动”，强调社会存在决定社会意识、社会意识反作用于社会存在，蕴含着丰富的马克思主义文化理论。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持辩证唯物主义和历史唯物主义，继承和发展了马克思主义关于文明起源、文化本质、精神文化生产发展规律、文化的意识形态性和多样性、文化的历史继承性和阶级性、无产阶级掌握和巩固文化领导权以及社会主义文化建设等一系列文化理论，强调必须把意识形态工作的领导权、管理权、话语权牢牢掌握在手中，要确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，要坚持以人民为中心，促进人民精神生活共同富裕等，不断深化了对社会主义文化内涵、作用和意义等的规律性认识。马克思主义文化理论为习近平文化思想提供了重要思想源泉；习近平文化思想实现了对马克思主义文化理论的创新发展，推动了马克思主义中国化时代化重大理论创新达到新高度。

充分汲取中华优秀传统文化精华。中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华民族的文化根脉，彰显了中华民族深厚的历史文化底蕴。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持

文化自信自强，不断巩固文化主体性，强调把中华优秀传统文化中具有当代价值的文化精髓提炼出来、展示出来，把中华优秀传统文化中具有世界意义的精神标识提炼出来、展示出来，充分揭示了中华优秀传统文化蕴含的道理学理哲理；坚持古为今用，不断推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，把艺术创造力和中华文化价值融合起来，把中华美学精神和当代审美追求结合起来，激活了中华文化生命力，体现了中华优秀传统文化的时代价值、思想精髓、思维方法。习近平文化思想突出强调中华文明的连续性，高度重视推进中华文明探源工程，推动实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史，强调要从源远流长的历史连续性来认识中国、认识博大精深的中华文明，要通过文物发掘、研究保护工作，更好地传承优秀传统文化，更好地建设中华民族现代文明。中华优秀传统文化为习近平文化思想提供了丰厚的文化积淀与精神滋养；习近平文化思想植根中华文化沃土，传承和坚守中华优秀传统文化精华，推动和实现了中华优秀传统文化的新发展。

总结提炼党的文化建设理论成果。中国共产党历来重视文化建设，党的百余年文化建设史就是一部不断推动文化创新创造的历史，书写着中国共产党人的初心使命。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央继承和发展了我们党在各个历史时期形成的坚持巩固马克思主义在意识形态领域指导地位的文化发展立场，坚持中国共产党领导的文化发展道路，坚持以人民为中心的文化发展取向，坚持民族的、科学的、大众的文化发展方向，坚持扎根实践、服务人民的文化发展原则，坚持物质文明和精神文明相协调的文化发展方略，坚持中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的文化发展路径，坚持世界文化兼容并蓄、相互借鉴的文化发展态度等重要思想，不断深化了对新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化等的规律性认识。党的文化建设理论成果为习近平文化思想提供了直接思想来源；习近平文化思想是党的百余年文化建设理论创新成果的集大成者，推动了党的文化建设理论迈上新台阶。

借鉴吸收人类优秀文化成果。世界各国的优秀文化成果是人类共同的精神财富，也是人类文明不断延续发展的精神基石，体现了世界文明的多样性和各国文化的丰富性。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央突出中华文明的包容性，加强相互交流、相互学习、相互借鉴，既珍惜和维护本国本民族的思想文化，也认同和尊重别国别民族的思想文化，使人类文明中的优秀文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的优秀文化精神弘扬起来，彰显了中国共产党人海纳百川的文化情怀。习近平文化思想坚持弘扬全人类共同价值，推动各国文化美美与共，树立你中有我、我中有你的文化命运共同体意识，树立大家庭和合作共赢理念，摒弃意识形态争论，跨越文明冲突陷阱，尊重各国自主选择的文化发展道路和模式，让文明多样性、文化丰富性成为人类社会发展的动力、人类文明进步的源泉。人类优秀文化成果为习近平文化思想提供了开阔的文化视野；习近平文化思想积极吸纳人类社会创造的各种文化中的有益成分，推动了人类文明发展，世界文化交流步入新阶段。

习近平文化思想形成于新时代文化建设的伟大实践

时代是思想之母,实践是理论之源。习近平文化思想形成于新时代党领导人民推进社会主义文化强国建设的伟大实践,彰显于新时代社会主义文化强国建设取得的巨大进展和伟大成就,是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结。习近平文化思想明体达用、体用贯通,具有鲜明的实践特征和扎实、深厚、广泛的实践根基。

着眼新时代社会主义文化强国建设面临的新形势新挑战。中国特色社会主义进入新时代,社会主义文化强国建设面临的社会环境和现实条件发生深刻变化,战略机遇和风险挑战并存。从国内看,中华民族伟大复兴进入关键时期,正在向以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的目标迈进,迫切需要统一思想、坚定信心,凝聚起万众一心奋斗新时代的强大力量。同时,我国社会主要矛盾发生变化,文化日益成为人民美好生活需要的重要组成部分,高品质、个性化、多元化的文化需求日益凸显,文化领域供需矛盾愈发突出。人们思想观念发生深刻变化,马克思主义指导地位面临多样化社会思潮影响与挑战,社会主义核心价值观面临多元化价值观念影响与挑战,网络空间成为意识形态斗争的前沿阵地。从国际看,世界百年未有之大变局加速演进,世界进入新的动荡变革期,世界范围内思想文化相互激荡,在我国综合国力、国际影响力、感召力、塑造力、引领力不断提升的同时,意识形态斗争仍旧激烈,美西方不断炒作“中国威胁论”“中国称霸论”等错误言论,迫切需要不断提升我国国家文化软实力和中华文化影响力。习近平总书记深刻洞察、准确把握社会主义文化强国建设面临的新形势新挑战,提出了一系列时代特征鲜明、问题导向突出的原创性理论,形成并不断丰富发展了习近平文化思想。

紧扣新时代社会主义文化强国建设的新任务新要求。中国特色社会主义进入新时代,社会主义文化强国建设面临着系列新任务新要求,需要在理论与实践上作出科学回答。习近平文化思想围绕新时代社会主义文化强国建设实践中的重大问题提出解决之道,不断强化社会主义文化强国建设的顶层设计。习近平文化思想科学深入阐释了社会主义文化强国建设与社会主义现代化建设的关系问题,回答了建设什么样的社会主义文化强国、怎样建设社会主义文化强国的重大理论与实践问题,明确了建设社会主义文化强国的目标任务。深入阐释文化自信与中华民族伟大复兴的关系问题,将“文化自信”纳入“四个自信”,强调坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信,说到底是要坚定文化自信。提出建设中华民族现代文明,深刻论述中华文明的突出特性,鲜明提出“两个结合”特别是“第二个结合”的重大论断,明确新时代新的文化使命,强调要赓续历史文脉,在传承中华优秀传统文化中推进文化创新,打造中国式现代化的文化形态。深入阐释文化建设与坚持和发展中国特色社会主义的关系问题,强调全面建设社会主义现代化国家,必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,以文化建设为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。深入阐释文化建设与党的领导的关系问题,强调要着力加强党对宣传思想文化工作的领导,旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态,不断提高党领导社会主义文化建设的能力和水平,着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态,为建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明提供了坚强保证。

引领新时代社会主义文化强国建设实现新发展、取得新跨越。党的十八大以来，我国社会主义文化强国建设迈出坚实步伐，取得历史性成就、发生历史性变革。这一历史进程，正是习近平文化思想指导社会主义文化强国建设实践，并在实践中不断丰富发展、形成严整思想体系的过程。党的十八大以来，党中央先后两次召开全国宣传思想工作会议及一次全国宣传思想文化工作会议，分别召开文艺工作座谈会、党的新闻舆论工作座谈会、网络安全和信息化工作座谈会、哲学社会科学工作座谈会、全国高校思想政治工作会议和文化遗产发展座谈会，为社会主义文化强国建设实践阐明原则立场、廓清理论是非、校正工作导向、明确部署要求。在一个个重要会议、一系列重要讲话、一个个重大部署、一项项科学决策中，习近平总书记坚持守正创新、坚持人民至上，从多个层面、多个领域对新时代建设社会主义文化强国进行统筹谋划、分类指导，明确了新时代文化建设的路线图和任务书。在习近平文化思想的科学指引下，中华文脉在赓续传承中不断发扬光大，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，全社会文化创新创造活力充分迸发，全体人民精神生活共同富裕扎实推进，中华文明与各国文明美美与共、和合共生，影响力明显提升，新时代文化建设呈现出蓬勃发展、日益繁荣的生动景象。新时代社会主义文化强国建设的生动实践和取得的巨大成就是习近平文化思想形成的重要源泉，同时，习近平文化思想也在新时代社会主义文化强国建设实践中彰显出强大的真理力量。

（摘自《党建》2023年第11期）

习近平文化思想的丰富内涵和原创性贡献

有宝华 张纪 王碧薇

习近平文化思想博大精深、内涵丰富、思想深邃，既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求。这一新时代党的理论创新成果，以坚定的历史自信、清醒的历史自觉、勇毅的历史主动，科学回答了社会主义文化强国建设的中国之问、世界之问、人民之问、时代之问，明体达用、体用贯通，极具前瞻性、战略性，是新时代党领导文化建设的经验总结和理论升华，是我们担负新时代新的使命任务的强大思想武器。

习近平文化思想的丰富内涵

习近平文化思想是一个系统全面、思想深刻、逻辑严密、相互贯通的科学体系，涵盖加强党对宣传思想文化工作的领导，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，培育和践行社会主义核心价值观，提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，推动文化事业和文化产业繁荣发展，加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴等社会主义文化强国建设的各个方面。

关于地位作用。习近平文化思想强调文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，文化兴国运兴，文化强民族强；强调意识形态工作是为国家立心、为民族立魂的工作；强调做好党的新闻舆论工作，事关旗帜和道路，事关贯彻落实党的理论和路线方针政策，事关顺利推进党和国家各项事业，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力，事关党和国家前途命运；强调社会主义核心价值观是凝聚人心、汇聚民力的强大力量，是当代中国精神的集中体现；强调中华优秀传统文化是中华民族的根和魂；强调文艺是时代前进的号角。

关于方针原则。习近平文化思想强调要确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，用党的创新理论武装全党、教育人民、指导实践；强调全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路；强调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化；强调要旗帜鲜明坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向；强调要深刻把握中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性，深刻理解“两个结合”的重大意义；强调社会主义文艺是人民的文艺，必须坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一。

关于使命任务。习近平文化思想强调要推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明；

强调要围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，担负起新的文化使命；强调要建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础；强调要提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，牢牢坚持马克思主义新闻观，自觉承担起党的新闻舆论工作的职责和使命；强调要培育和践行社会主义核心价值观；强调要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展；强调要提高全社会文明程度；强调要繁荣发展社会主义文艺；强调要推动文化事业和文化产业发展，提供丰富的精神食粮，实现全体人民精神生活共同富裕；强调要加强和改进对外宣传工作，增强中华文明传播力影响力，不断提升国家文化软实力。

关于战略部署。习近平文化思想强调要发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求；强调要加快构建中国特色哲学社会科学的学科体系、学术体系、话语体系，建构中国自主的知识体系，不断深化对党的理论创新的规律性认识，推进理论的体系化、学理化，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论；强调要推动理想信念教育常态化制度化；强调要把社会主义核心价值观融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活，深入开展社会主义核心价值观宣传教育，广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育，深化爱国主义、集体主义、社会主义教育，持续抓好“四史”宣传教育，弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，着力培养担当民族复兴大任的时代新人；强调要铸牢中华民族共同体意识，构筑中华民族共有精神家园，推动各民族树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观；强调要加强和改进思想政治工作，推进大中小学思想政治教育一体化建设；强调要把互联网这个变量变成事业发展的增量，健全网络综合治理体系，推动形成良好网络生态和清朗网络空间；强调要高度重视传播手段建设和创新，加强全媒体传播体系建设，推动媒体融合发展，打造新型传播平台，建成新型主流媒体，扩大主流价值影响力版图，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论；强调要持续推进中华文明探源工程，深化对中国文明的历史研究，坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，让中华文化展现出永久魅力和时代风采，推动中华文化更好走向世界；强调要促进人的全面发展，加强思想道德建设，深入实施公民道德建设工程，推动明大德、守公德、严私德，深化群众性精神文明创建活动，推进新时代文明实践中心建设，普及科学知识，深化全民阅读，推进诚信建设和志愿服务制度化，弘扬劳动精神、奋斗精神、奉献精神、创造精神、勤俭节约精神，培育时代新风新貌；强调要建立健全党和国家功勋荣誉表彰制度，推动全社会见贤思齐、崇尚英雄、争做先锋；强调要繁荣文艺创作，提升文艺原创力，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，推动“高原”之上“高峰”的涌现，倡导讲品位、讲格调、讲责任，抵制低俗、庸俗、媚俗，加强文艺队伍建设，造就一大批德艺双馨名家大师，培育一大批高水平创作人才；强调要深化文化体制改革，加快构建把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的体制机制；强调要完善文化经济政策，健全现代文化产业体系和市场体系，实施重大文化产业项目带动战略；强调要完善公共文化服务体系，深入实施文化惠民工程；强调要加强文物保护利用和文化遗产保护传承，守护好中华文脉；强调要建好用好国家文化公园，坚持以文塑旅、以旅彰文，推进文化和旅游深度融合发展；强调要广泛开展全民健身活动，加快建设体育强国；强调要加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事，传播好中国声音，加强国际传播能力建设，全面

提升国际传播效能，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权；强调要弘扬全人类共同价值，落实全球文明倡议，加强中外人文交流，深化文明交流互鉴，增强中华文化影响力；强调要不断增强“四力”，努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想工作队伍。

关于政治保证。习近平文化思想强调党政军民学，东西南北中，党是领导一切的，要坚持党对文化建设的领导，旗帜鲜明坚持党性原则，坚持正确政治方向，站稳政治立场，不断提高党领导社会主义文化建设的能力和水平；强调要增强阵地意识，全面落实意识形态工作责任制，牢牢掌握党对意识形态工作的领导权、管理权、话语权，切实做到守土有责、守土负责、守土尽责；强调要坚持党管媒体，坚持政治家办报、办刊、办台、办新闻网站，党和政府主办的媒体必须姓党，必须抓在党的手里，必须成为党和人民的喉舌；强调要坚定宣传党的理论和路线方针政策，坚定宣传党中央重大工作部署，坚定宣传党中央关于形势的重大分析判断，坚决同党中央保持高度一致，坚决维护党中央权威。

习近平文化思想的原创性贡献

习近平文化思想提出了一系列具有原创性的文化建设发展的新思想新观点新论断，丰富和发展了马克思主义文化理论，激发了中华文化生命力和创造力，使我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，推动社会主义文化强国建设开创新局面、实现新跨越。

突出强调了党对社会主义文化强国建设的全面领导。习近平文化思想着重强调中国共产党是领导社会主义文化建设的根本力量，强调提升中国特色社会主义文化建设使命感、方向感、责任感的关键在于始终坚持中国共产党的领导，加强党的全面领导是繁荣发展社会主义先进文化的迫切需要，是推动社会主义文化繁荣兴盛、建设社会主义文化强国的必然要求，为新时代文化事业发展奠定了根本政治基础。习近平总书记深刻指出，党的领导对于社会主义事业发挥着决定性作用、具有决定性意义，党的领导与社会主义事业不可分割、深度共生。党的十八大以来，围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记有关这方面内容的重要论述之丰富、系统、深刻，在党的历史上是不多见的，集中体现了党对宣传思想文化工作的全面领导，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供了坚强保证，进一步深化了对马克思主义建党学说根本原则的认识。

突出强调了党的意识形态工作的极端重要性。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把意识形态工作提升到前所未有的高度，深刻阐明意识形态工作引领社会、凝聚人心、推动发展的强大支撑作用。习近平文化思想提出要牢牢掌握党对意识形态工作领导权，把维护意识形态安全纳入党的核心工作，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，为新时代文化建设始终坚持马克思主义、坚持社会主义道路、坚持党的全面领导和巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础明确了目标任务和努力方向。党的十九届四中全会明确提出，要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，并作出一系列重大部署。这是我们党第一次把马克思主义在意识形态领域的指导地位作为一项根本制度明确提出，是中国特色社会主义制度体系建设的又一重大设计和创新。

深化了对社会主义精神文明建设规律的认识。习近平文化思想明确了精神文明建设的推动国家发

展、民族进步中的地位作用，并从根本上廓清了依法治国和以德治国的关系，着重强调了社会主义精神文明建设的重大意义，作出一系列重要指示和部署，强调人民有信仰，国家有力量，民族有希望，要继续锲而不舍、一以贯之抓好社会主义精神文明建设，为全国各族人民不断前进提供坚强的思想保证、强大的精神力量、丰润的道德滋养，为改进创新精神文明建设工作、丰富人民群众精神文化生活特别是大力加强农村精神文明建设指明了方向、提供了遵循。习近平文化思想，深刻揭示了社会主义精神文明建设的特点规律，把对加强新时代精神文明建设的认识提升到新高度，丰富和发展了社会主义精神文明建设的科学理论。

深化了对巩固中华文化主体性的认识。习近平文化思想坚持马克思主义文化理论的价值取向，准确把握文化本质，将文化具有的精神引领和价值构造功能置于整个社会发展的关键位置，体现了“以文化人”在新时代的重要意义，使文化建设和发展在推进中国式现代化进程中的作用更加凸显；创造性地提出文化自信的重要论断，系统回答了新时代我国文化建设的战略地位、战略目标以及战略路径等重大问题，突出文化的地位作用，为建设社会主义文化强国提供价值引领，是强本固基、守正创新、发挥作用的根本遵循；强调历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉，要妥善处理保护和发展的关系，让历史文脉更好地传承下去。习近平文化思想对于进一步加强文化建设、坚定文化自信、巩固文化主体性具有十分重要的理论和实践意义。

深化了对中国特色社会主义文化发展道路的认识。习近平文化思想紧密结合中国特色社会主义本质属性和基本国情，积极探索和遵循社会主义文化建设的客观规律，创造性地丰富和发展了马克思主义文化理论。习近平总书记提出“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”的重要论断，是我们党在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认识，是我们取得成功的最大法宝，是又一次的思想解放，揭示了开辟和发展中国特色社会主义的必由之路，也揭示了党推动理论创新和文化繁荣的必由之路。其中，“第二个结合”是习近平总书记立足当代中国和当今世界实际，对党的理论发展作出的又一重大原创性贡献，极大拓展了马克思主义中国化时代化的丰富内涵，蕴含了习近平总书记坚定的文化立场、博大的文化胸襟、深厚的文化关怀。

深化了对马克思主义新闻观的认识。习近平文化思想深刻阐明党的新闻舆论工作的历史地位、重大作用、职责使命、目标任务和原则要求，以马克思主义立场观点方法对新形势下党的新闻舆论工作进行了系统部署，总结阐释了一系列新闻舆论工作的新经验新理论，着重强调做好党的新闻舆论工作的重要性，着重强调党的新闻舆论工作要坚持马克思主义新闻观。习近平文化思想将党对新闻舆论工作的认识推进到了一个新高度，极大丰富和发展了马克思主义新闻观，为做好新形势下党的新闻舆论工作注入了强大思想动力，提供了科学行动指南，为马克思主义新闻观的中国化时代化谱写了新的篇章，是新的历史条件下做好党的新闻舆论工作的根本遵循。

深化了对人类文明交流发展规律的认识。习近平文化思想准确把握世界文明交流互鉴的必然趋势，揭示了人类文明交流与发展的基本规律，提出尊重世界文明多样性、弘扬全人类共同价值、重视文明传承和创新、加强国际人文交流合作的全球文明倡议，强调不同文明之间的交流互鉴是人类文明演进的基本规律，是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力，倡导以文明交流超越文明隔阂、以文

明互鉴超越文明冲突、以文明包容超越文明优越，推动以文明交流交融破解“文明冲突论”，提出构建人类命运共同体，并发出“全球发展倡议”“全球安全倡议”“全球文明倡议”，为推动人类文明交流互鉴、保护世界文明多样性、丰富世界文明体系提供了中国智慧和方案，为人类文明的繁荣发展提供了一种新的文明观和价值观。

(摘自《党建》2023年第11期)



习近平文化思想的实践价值和世界意义

苗遂奇 郭慧 赵瑞熙

习近平文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，是立足国情、放眼世界、引领未来的科学理论。这一思想是中国共产党不懈探索社会主义文化发展道路形成的宝贵思想结晶，在我国社会主义文化建设中展现出了强大实践伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。这一思想坚持胸怀天下，统筹把握人类发展大潮流、世界变化大格局，从文化文明角度回答了“世界怎么了，我们怎么办”的时代之问，凝结着对人类文明发展的睿智思考和深刻洞见，对促进世界和平与繁荣，推动人类发展进步具有深远的影响。

一、习近平文化思想是新时代中国特色社会主义文化建设的行动指南

新时代孕育新思想，新思想指导新实践。新的形势和任务，赋予宣传思想文化工作新的课题，必须要有新气象新作为。习近平文化思想立足中国特色社会主义进入新时代这个新的历史方位，科学把握世情国情党情深刻变化，站在增强历史自觉、坚定文化自信、实现民族复兴的高度，从理论和实践上深刻回答了新时代文化建设的价值取向、目标任务、总体方略、原则要求、实践路径等重大问题，为推进文化强国建设提供了全面指引，是做好宣传思想文化工作的科学指南和根本遵循。

科学阐释了社会主义文化发展的基本规律。一切伟大的实践，都需要科学理论的正确指引。党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在治国理政的突出位置，不断深化对文化建设的规律性认识，提出一系列新思想新观点新论断。2018年8月全国宣传思想工作会议用“九个坚持”高度概括宣传思想工作的规律性认识，2022年10月党的二十大从五个方面重点部署文化建设工作，2023年6月文化传承发展座谈会明确了文化建设方面的“十四个强调”，2023年10月对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求，科学回答了新时代推进社会主义文化强国建设的一系列重大理论与实践问题，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。习近平文化思想用马克思主义的立场观点方法把握文化规律、规划文化发展、指导文化建设，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，形成了明体达用、体用贯通的科学体系，展现出强大的真理伟力，提供了科学的实践指引。

进一步明确了一切为了人民的文化发展立场。人民性是马克思主义的本质属性，习近平文

化思想是来自人民、为了人民、造福人民的理论。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把以人民为中心的工作导向贯穿宣传思想文化工作方方面面，聚焦举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的根本方向，不断推出有筋骨、有道德、有温度的精品力作，实现从“高原”向“高峰”迈进，为人民群众提供更丰富、更有营养的精神食粮；坚持党性和人民性相统一，把党的理论和路线方针政策变成人民群众的自觉行动，及时把人民群众创造的经验 and 面临的实际情况反映出来，不断丰富人民精神世界，增强人民精神力量；坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一，推进文化事业和文化产业全面发展，完善公共文化服务体系，创新实施文化惠民工程，不断满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求，推动实现全体人民精神生活共同富裕，促进人的全面发展。习近平文化思想坚持人民至上，牢牢站稳人民立场，把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点，具有鲜明的人民性，体现了马克思主义的根本政治立场。

整体擘画了社会主义文化强国建设的宏伟蓝图。没有中华文化繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央站在强国建设、民族复兴的高度，深刻把握我国发展新的历史方位和社会主要矛盾新的变化，统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，立足当代中国现实，着眼新形势新任务新要求，对当前和未来相当长的一个时期我国文化建设进行了系统谋划和科学部署，明确提出到2035年建成文化强国的战略目标和建设中华民族现代文明的重大任务。坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导；坚持马克思主义在意识形态领域指导地位，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；把培育和践行社会主义核心价值观作为凝魂聚气、强基固本的基础工程；坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力；着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展；深化文化体制改革，推动文化事业和文化产业高质量发展；加强国际传播能力建设，更加有效发出中国声音，促进文明交流互鉴；坚持文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量；坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信；深刻阐明“两个结合”的丰富内涵和重大意义，充分彰显了我们党的历史担当和文化自觉。习近平文化思想源于实践、指导实践、推动实践，既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，为开创中国特色社会主义文化建设新局面提供了根本指引，具有鲜明的实践性，是实现社会主义文化强国奋斗目标的行动纲领。

二、习近平文化思想具有深远的世界影响

中国共产党是为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的党，也是为人类谋进步、为世界谋大同的党，始终把为人类作出应有贡献作为自己的使命。习近平文化思想既体现了中国立场、中国价值和中国特色，又展现了胸怀天下、博采众长的国际视野和世界格局，始终展现出宽广的世界眼光和强烈的天下情怀，对于推进人类文明发展进程、增进人类文明交流互鉴、促进世界社会主义发展具有重大指

导和借鉴意义。

丰富和发展了人类文明新形态。中华文明源远流长、中华文化历久弥新，凝聚着中华民族最深层的精神追求，积淀着中华民族独特的精神标识，既是中华民族精神的栖息地，又是人类文明的重要组成部分，为人类社会发展、世界文明进步作出了卓越贡献。习近平文化思想统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，深刻把握世界文化多样化发展的大趋势和建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明的实践新要求，立足中国人民和世界人民的共同利益和根本利益，从中国式现代化的战略高度推进文化建设，在推进中国式现代化进程中谱写中华民族现代文明新华章，以开放的姿态、包容的胸怀广泛参与、推动世界文明交流对话，充分展示了中华文化独特魅力，加速了中华文明的现代化进程。习近平文化思想以宏大的视野、博大的情怀、深邃的思考引领社会主义文化强国建设、建设中华民族现代文明，指引中华文化走向新的高峰，开辟了人类文明发展理论和实践的新境界，塑造了人类文明发展新形态，为推动当代人类文明进步提供了中国方案、贡献了中国智慧。

深化了全人类文明交流互鉴。秉持对世界文明兼收并蓄的开放胸怀，着眼构建人类命运共同体以及推动文明交流互鉴、促进人类文明进步，习近平文化思想科学把握人类文明发展规律，准确把握世界文明交流互鉴演进趋势，强调开放包容始终是文明发展的活力来源，为世界百年变局加速演进、国际环境发生深刻变化的新形势下，如何理解不同人类文明形态的价值意蕴和深刻内涵、不同文明如何相处、人类文明向何处去等重大命题给出了中国答案。面对世界之变、时代之变、历史之变，习近平总书记发出全球文明倡议，倡导尊重世界文明多样性、弘扬全人类共同价值、重视文明传承和创新、加强国际人文交流合作；深刻阐述文明多样性是世界的基本特征、是人类进步的源泉，主张不同文明包容共存、通过文明互鉴来丰富世界文明百花园；强调要尊重不同国家人民对自身发展道路的探索，借鉴吸收人类一切优秀文化成果，以文明交流超越文明隔阂、以文明互鉴超越文明冲突、以文明包容超越文明优越，等等。习近平文化思想充分彰显了中国共产党人胸怀天下的博大胸襟，体现了平等、互鉴、对话、包容的新的人类文明观，从文化文明角度彰显了和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值，从文化文明角度回答了时代之问、世界之问，体现了中国作为世界和平建设者、全球发展贡献者、国际秩序维护者的大国担当，为推动构建人类命运共同体汇聚起磅礴的文化文明力量。

推动了世界社会主义发展。马克思主义是人类思想文化发展史上最伟大的成果，代表世界文明发展的正确前进方向。习近平文化思想结合新的时代特点和历史条件，深刻阐述了社会主义文化建设发展规律，从理论和实践结合上系统回答了新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化等文化发展与建设的重大理论与实践问题，丰富和发展了马克思主义文化理论，丰富和发展了科学社会主义关于文化建设的理论主张，进一步深化了我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识，是马克思主义文化理论中国化时代化新的飞跃。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，其随着实践深入不断形成、丰富、发展的历史过程，既是在马克思主义指导下发展中国特色社会主义先进文化、推进社会主义文化强国建设、建设中华民族现代文明的历史进程，又是在新的时代条件下不断开辟当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义发展新境界，推进世界社会主义运动不断发展的历史过程。习近平文化思想以其丰富内涵和深刻论述，充分

彰显了科学社会主义的强大生命力，从文化文明角度赋予科学社会主义崭新的时代内涵，为世界社会主义发展注入了新时代中国特色社会主义的力量、中国文化与中华文明的力量。

新时代新征程，宣传思想文化工作面临新形势新任务。我们必须更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚定不移把习近平新时代中国特色社会主义思想作为根本遵循和行动指南，以高度的政治责任感和历史使命感，深入学习贯彻习近平文化思想，全面贯彻落实党的二十大关于文化建设的战略部署，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

（摘自《党建》2023年第11期）

深刻认识习近平文化思想的实践要求

项久雨

文化关乎国本、国运，是一个民族赖以生存与发展的重要力量。党的十八大以来，习近平总书记以深邃的历史文化眼光、深远的历史文化智慧、深厚的历史文化情怀，对宣传思想文化工作作出系统谋划、整体布局、深入思考，将宣传思想文化工作提高到战略高度，提出新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，形成了习近平文化思想。科学的理论源自实践的沃土，伟大的思想需要以时代为观照，理论的伟力在于实践中展现的彻底说服力。马克思主义理论不同于其他任何理论的立场观点方法，在于其从实践出发深入认识社会生活的本质，注重通过实践检验理论的真理性和真理性，实践的观点构成了马克思主义认识论的基本观点。作为中国化时代化的马克思主义文化理论，习近平文化思想是我们党对中国特色社会主义文化建设规律深入认识的理论成果，其在文化工作布局上的部署要求谱写了新时代文化建设的路线图，其明体达用、体用贯通的理论品格，开创了与伟大实践交互激荡、共进同行、同向互塑的文化思想体系，实现了理论与实践、世界观与方法论的辩证统一。

坚持以党的领导筑牢宣传思想文化工作的意识形态话语权

宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作。在“两个大局”交汇的历史时期，宣传思想文化工作要展现新气象新作为，解决新问题新挑战，首要且根本的前提是坚持和加强党的全面领导。

坚持党对宣传思想文化工作的领导，核心与关键在于牢牢把握党在意识形态领域的话语权、掌握党对意识形态工作的领导权。党的二十大报告阐述了宣传思想文化工作与意识形态工作间的紧密关系，并明确指出“意识形态领域形势发生全局性、根本性转变”。习近平总书记在对宣传思想文化工作作出重要指示时强调，要“着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”，进一步深化了宣传思想文化工作同意识形态工作间的内在关联。巩固意识形态话语权、确保党的领导地位，是新时代做好宣传思想文化工作的根本要求。为此，要坚持以习近平文化思想为指导推进宣传思想文化工作，巩固马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，加大宣传新时代党的创新理论，用社会主义核心价值观凝心铸魂，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论，敢于善于同意识形态风险作斗争，全面落实意识形态工作责任制，构建宣传思想文化工作大格局，确保党中央关于文化建设的决策部署落到实处，确保党在宣传思想文化工作中的引导作用和领导地位。

坚持以“两个结合”更好担负起新的文化使命

习近平文化思想是一个内涵丰富的思想体系，其中“两个结合”积极推动马克思主义成为中国的，推动中华优秀传统文化成为现代的，在造就新的文化生命体中巩固了我们的文化主体性。把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，是习近平文化思想一以贯之的逻辑主线，也是习近平文化思想与时俱进、守正创新的鲜明表现，为担负起新的文化使命提供了实践路径。

习近平文化思想坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，聚焦文化建设领域存在的深层次难题，不断提出解决问题的新理念新思路，在结合中不断充实自身的思想体系。习近平文化思想将“第二个结合”置于马克思主义中国化时代化的历史进程中，指出“第二个结合”内蕴的深厚历史文化底蕴，阐释“第二个结合”的重大意义与独特价值，论证“第二个结合”之于中国特色社会主义道路的历史贡献，并以三个“新高度”揭示了我们党对于中国文化发展的深刻把握，从根本上解决了当代中国的文化主体性问题。坚持“两个结合”，就要不断深化对中国特色社会主义文化建设的规律性认识，就要在继承基础上不断发掘中华优秀传统文化思想，就要以习近平文化思想为引领持续激发人们担负起新的文化使命的历史主动性。

坚持以文化自信提升国家文化软实力和中华文化影响力

文化自信，既包含文化面向本民族的整体性自信，也包含文化在走向世界过程中的自信心。习近平文化思想立足于古今中外相结合的视角历史地审视当代中国文化问题，既做到将古今文化有机衔接，即将当代中国文化问题放在宏阔的人类文明史中加以思考；也做到将中外文化有机融合，即将当代中国文化问题放在人类文明交流的历史舞台中加以考量。

坚定文化自信，根脉在于坚定对中华优秀传统文化和中华文明的自信，是一种以中华优秀传统文化为基础提升国家文化软实力和中华文化影响力的自信。这关键在于提高对于中华文明五千多年历史的认识水平，更加坚定、更有信心地传承好和维护好中华文明的连续性，积极推动中华文化走向世界。习近平总书记指出：“如果不从源远流长的历史连续性来认识中国，就不可能理解古代中国，也不可能理解现代中国，更不可能理解未来中国。”从历史进程中洞察中华文明发展规律，深沉的历史意义蕴含的民族文化特色在一定程度上赋予提升中华文化影响力以深厚底蕴，增强中华民族的文化认同感和归属感，同样，中华文化影响力的提升也在一定程度上增强其走向世界的信心。为此，要进一步提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，在坚守中华文化立场上提升国家文化软实力和中华文化影响力。

坚持以人民为中心推动文化事业和文化产业繁荣发展

唯物史观认为，人民群众是历史主体，是历史创造者。文化事业的发展坚持以谁为中心，文化产业的发展坚持以谁为主体，文学艺术作品的创作坚持以谁为导向，是评判一种文化根本价值立场的基本原则，也是一种文化站不站得住脚的关键所在。习近平总书记指出：“文学艺术创造、哲学社会科学研究首先要搞清楚为谁创作、为谁立言的问题，这是一个根本问题。”坚持面向人民群众的文化发

展，是当代中国文化建设的基本遵循。

习近平文化思想是对以人民为中心的文化发展道路和实践经验的概括、总结和提炼，是代表人民利益的文化理论观点上的创新和突破。推动文化事业和文化产业繁荣发展，要坚持从人民主体地位出发，坚持以人民为中心的创作导向，把人民的精神文化需要作为目标导向，把人民意愿、人民喜好、人民情感融入文学艺术创作，以优质作品引导人，以高尚精神塑造人，以崇高情怀感召人，丰富人民精神文化生活。文化的繁荣兴盛与人民群众的历史主动性休戚相关，人民群众是文化发展与创新的“源头活水”。没有人民群众在实践中凝结而成的理论创新智慧，就没有推动新时代宣传思想文化事业的主体力量，就没有推进新时代文化建设的稳固的主体支撑，就无法发挥人民群众首创精神的强大动力。要尊重人民群众首创精神，注重发挥人民群众的思想智慧，激发全民族文化创新创造活力，以中国化时代化的马克思主义文化理论统一思想、坚定信念、凝聚力量，积极动员亿万人民群众投身于繁荣文化事业、发展文化产业的实践中去。

坚持以文化为指引加快构建中国自主的知识体系

知识体系是指以高度理论化系统化的话语形态总结科学研究成果而形成的学科及学术集合体。构建自主知识体系需要标志性成果与引导性范畴，这是回应知识体系构建的前置性问题。一套崭新的知识体系的形成，意味其建立在反思、批判与超越旧有的思想理论内容基础上，赋予原本内容以新的思考与意涵。知识体系的构建是对文明发展变革的深刻反映，知识体系本身也可以看作是文明进步的产物。

习近平文化思想蕴含着体现中国自主知识体系的概念与命题，是加快构建中国自主知识体系的典范，是充分反映中国自主知识体系的代表性成果。从构建中国自主的知识体系视角出发，习近平文化思想是不断丰富拓展并不断体系化、学理化的过程，它本身可以看作是对加快构建中国特色哲学社会科学的有益尝试。这具体表现为，习近平文化思想是历史与现实、理论与实践、当前与未来、魂脉与根脉、本来与外来相统一的体系，蕴含着科学内涵、原创贡献、鲜明特征、核心要义、理论品格、实践要求、当代意义等学术属性与价值追求，例如“两个结合”特别是“第二个结合”是“又一次思想解放”的丰富内涵，“两创”方针、文化自信、新的文化使命的提出，文化主体性的出场，以及对建设中华民族现代文明、创造人类文明新形态、中国共产党人精神谱系等标志性概念范畴的阐释，对于揭示这一思想本身的道理、哲理、学理具有启发式的意义。为此，要加强对习近平文化思想内在联系、发展历程、演进逻辑的研究，形成对其总体性认识、科学性把握、整体性阐发、创新性发展。

（摘自《湖北日报》 2023年12月05日）

建设中华民族现代文明的三重意蕴

孙来斌

在人类文明绚丽多彩的百花园中，中华文明历经沧桑而薪火相传，是革故鼎新、辉光日新的文明。在强国建设、民族复兴的新征程上，中华民族需要何种现代文明、怎样建设现代文明，是关乎中华文明发展走向、关乎中华民族伟大复兴的重大问题。在文化传承发展座谈会上，习近平总书记指出，“这段时间，我一直在思考推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大问题”。他对宣传思想文化工作作出重要指示强调，“围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新”。这些重要论述和重要指示，彰显了习近平文化思想强烈的问题导向，深刻指明了建设中华民族现代文明的美好样态、重大意义和根本遵循。

建设中华民族现代文明的美好样态

中华民族现代文明具有独特的文明性质、特定的时空属性，既是相对世界文明、外国文明而言的，也是相对中华民族传统文明而言的。习近平文化思想的有关重要论述，生动勾勒了中华民族现代文明的美好样态、发展风貌。

中华文明的现代形态。中华文明源远流长、博大精深，是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明，具有自我发展、回应挑战、开创新局的文化主体性与旺盛生命力。今日之中国，乃是历史之中国的延续和发展；中华民族现代文明，乃是中华文明的创新形态、现代形态。历史和实践表明，中华文明的创新发展是“两个结合”的生动体现，并与中国式现代化伟大实践紧密相连。其一，中华民族现代文明是“两个结合”的伟大产物。习近平总书记指出：“‘结合’不是‘拼盘’，不是简单的‘物理反应’，而是深刻的‘化学反应’，造就了一个有机统一的新的文化生命体。”马克思主义把先进思想理论带到中国，以真理之光激活中华文明基因，引领中国走进现代世界，推动中华文明的生命更新和现代转型。从民本到民主，从九州共贯到中华民族共同体，从万物并育到人与自然和谐共生，从富民厚生到共同富裕，中华文明别开生面，实现了从传统到现代的跨越，发展出中华文明的现代形态。其二，中华民族现代文明是中国式现代化的伟大创造。现代化的发展过程，正像马克思描述的那样，既带来乡村变为城市等客观条件的改变，也锻造出人的新品质，“造成新的力量和新的观念，造成新的交往方式，新的需要和新的语言”。中国式现代化是中华民族的旧邦新命，不仅发掘出中华文明中那些跨越历史时空、富有永恒魅力、具有当代价值的优秀传统文化，同时赋予中华文明以新

的力量、新的观念，促进其现代转型、现代发展。

西方文明的超越形态。19世纪初，西欧资本主义现代化进入快速发展时期，人类社会既出现了工业文明发展、社会财富增加、普遍交往扩大，也出现了社会道德沦丧、贫困问题突出、西方对东方掠夺加剧。马克思深刻指出：“我们这个时代，每一种事物好像都包含有自己的反面……现代工业和科学为一方与现代贫困和衰颓为另一方的这种对抗，我们时代的生产力与社会关系之间的这种对抗，是显而易见的、不可避免的和毋庸争辩的事实。”资本逻辑宰制的现代化，导致贫富两极分化、物质主义膨胀、对外扩张掠夺，是片面发展、严重异化的现代化。今天，西方国家日渐陷入困境，一个重要原因就是无法遏制资本贪婪的本性，无法解决物质主义膨胀、精神贫乏等痼疾。中国式现代化坚持以人民为中心的价值取向，既充分吸收人类现代文明的积极因素，又克服资本主义文明的消极因素，同时增加协调性、生态性等崭新因素，造就了中华民族现代文明这一超越西方文明的文明形态。

科学社会主义的崭新形态。在《共产党宣言》等著作中，马克思、恩格斯对未来社会主义社会的发展过程、发展方向、一般特征作过科学预测和设想。他们强调，《共产党宣言》蕴含的“这些原理的实际运用，正如《宣言》中所说的，随时随地都要以当时的历史条件为转移”。历史表明，在中国这样一个人口众多、生产力发展水平相对落后的东方大国干革命、搞建设、抓改革，必须着力反对教条主义和经验主义，坚持把科学社会主义理论逻辑与中国社会发展历史逻辑统一起来，走自己的路。中国式现代化坚持科学社会主义基本原则，但不拘泥于马克思主义经典作家的具体结论和词句，敢于打破过去社会主义实践中僵化、过时的做法，说前人没有说过的新话，干前人没有干过的事情，不断推进马克思主义中国化时代化，不断赋予科学社会主义以鲜明的中国特色、时代特色、实践特色。中国特色社会主义在新的历史条件下赓续了科学社会主义基因血脉，创造了科学社会主义发展的新的“中国版本”。

建设中华民族现代文明的重大意义

推进中国式现代化的必然要求。习近平总书记强调，“建设中华民族现代文明，是推进中国式现代化的必然要求”。一个国家的现代化道路，与其历史传承、文化传统、发展状况等因素紧密相关，具有很强的内生性演化的特点。数千年来，中华民族走着一条不同于其他国家和民族的文明发展道路。我们开辟了中国特色社会主义道路不是偶然的，是由我国历史传承和文化传统决定的。“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”正是在这种意义上，中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地长出来的现代化，而不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，而不是文明断裂的产物。弘扬中华优秀传统文化，建设中华民族现代文明，在物质富足的同时实现精神富有，让全体人民始终拥有团结奋斗的思想基础、开拓进取的主动精神、健康向上的价值追求，夯实了中国式现代化行稳致远的精神支撑。

实现民族复兴的题中应有之义。中华民族伟大复兴具有多方面的内涵，中华文化的复兴、现代文明的发展，无疑是题中应有之义。习近平总书记强调：“没有文明的继承和发展，没有文化的弘扬和

繁荣，就没有中国梦的实现。”建设中华民族现代文明，就要重归文化强国的地位，从而有能力为人类文明作出更大贡献。1940年，毛泽东同志在《新民主主义论》中勾画新中国的蓝图时指出：“我们不但要把一个政治上受压迫、经济上受剥削的中国，变为一个政治上自由和经济上繁荣的中国，而且要把一个被旧文化统治因而愚昧落后的中国，变为一个被新文化统治因而文明先进的中国。”新中国成立以来，中国共产党团结带领中国人民不懈奋斗，不断将蓝图变为现实，一个政治上自由、经济上繁荣、文化上先进的中国屹立于世界东方。在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，既是实现中华民族伟大复兴的目标要求，也是实现中华民族伟大复兴的文化条件。

礼敬人类文明的崭新创造。1918年，李大钊根据当时的局势指出，东方文明“既衰颓于静止之中”，西方文明“又疲命于物质之下”，“为救世界之危机，非有第三新文明之崛起，不足以渡此危崖”。百余年来，中国共产党团结带领中国人民，以“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”的大无畏气概，书写了中华民族几千年历史上最恢宏的史诗。当前，世界正经历百年未有之大变局，化解人类面临的突出矛盾和问题，需要依靠物质的手段攻坚克难，也需要依靠精神的力量诚意正心。“对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。”人类文明新形态是中华文明优秀基因、社会主义本质规定、世界现代化一般规律的内在结合，彰显了多种文明要素的综合创新；促进了物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明的全面提升，彰显了社会各个方面的协调发展；体现了文明交流互鉴的发展要求，彰显了对世界文明多样性的尊重，以及中华文明和而不同、和衷共济、和合共生的独特观念。

建设中华民族现代文明的根本遵循

坚定文化自信。自信是对自身力量的确证。自信才能自强，有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的底气。习近平总书记关于中华文明突出特性的重要论述，昭示了中华民族在世界文化激荡中站稳脚跟的突出优势，彰显了我们坚定文化自信的历史根底。中华民族创造了源远流长的中华文化，也一定能够创造出中华文化新的辉煌。坚定文化自信，就是坚持走自己的路，坚持中国特色社会主义文化发展道路。坚定文化自信的首要任务，就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，既不盲从各种教条，也不照搬外国理论，实现精神上的独立自主。坚定文化自信，就要增强做中国人的志气、骨气、底气，把文化自信融入全民族的精神气质与文化品格中，养成昂扬向上的风貌和理性平和的心态。

秉持开放包容。开放包容是文明发展的活力来源，也是文化自信的显著标志。中华文明的博大气象，得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀。无论是对内提升先进文化的凝聚力感召力，还是对外增强中华文明的传播力影响力，都离不开融通中外、贯通古今。秉持开放包容，就要坚持推进马克思主义中国化时代化。本土化才能落地生根，时代化才能充满生机，推进实践基础上的理论创新，就要着力破解中国之问、世界之问、人民之问、时代之问给我们提出的新考题，从理论与实践的结合上提交切实可行的新答案。秉持开放包容，就要传承发展中华优秀传统文化。按照时代的新进步、

中国式现代化发展的新要求，推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。创造性转化，就是要按照时代特点和要求，对那些至今仍有借鉴价值的内涵和陈旧的表现形式加以改造，赋予其新的时代内涵和现代表达形式，激活其生命力；创新性发展，就是要按照时代的新进步新进展，对中华优秀传统文化的内涵加以补充、拓展、完善，增强其影响力和感召力。秉持开放包容，就要促进外来文化本土化。推进中国式现代化，建设中华民族现代文明，对我们进一步破解“古今中西之争”提出了时代要求。应积极借鉴吸收其他先进文明成果，坚持古为今用、洋为中用，融通各种优秀思想文化资源，不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化。

坚持守正创新。守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。对建设中华民族现代文明来说，守正，守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，守的是“两个结合”的根本要求，守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性。唯有如此，才能继续沿着正确的道路推动中华文明的生命更新和现代转型。创新，创的是新思路、新话语、新机制、新形式，要在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新，实现传统与现代的有机衔接。唯有如此，才能彰显中华文明自我发展、回应挑战、开创新局的文化主体性与旺盛生命力。守正与创新相辅相成，体现了变与不变、继承与发展、原则性与创造性的辩证统一。新时代的文化工作者必须深入贯彻落实习近平文化思想，以守正创新的正气和锐气，为赓续历史文脉、谱写当代华章作出贡献。

（摘自《光明日报》2023年12月08日）

坚持“两个结合” 更好担负起新的文化使命

高翔

在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。“两个结合”是我们党在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认识，是我们推进马克思主义中国化时代化的根本途径。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、21世纪马克思主义，实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃。作为习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，习近平文化思想为做好新时代新征程宣传思想工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。新的历史起点上，我们要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，自觉坚持“两个结合”，为在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明作出新的贡献。

习近平文化思想是“两个结合”的重大成果

习近平总书记指出：“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”中国共产党的历史，就是一部不断推进马克思主义中国化时代化的历史，就是一部不断推进理论创新、进行理论创造的历史。回顾党的理论探索史，正反两方面的经验都表明，“两个结合”是推进马克思主义中国化时代化的根本途径。习近平文化思想坚守马克思主义这个魂脉和中华优秀传统文化这个根脉，是“两个结合”的重大成果，既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，谱写了马克思主义文化理论发展新篇章。

把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的重大成果。马克思主义不是书斋里的学问，而是与实践高度关联，不断在指导实践、解决问题的过程中得到检验，又在推动实践发展的过程中得到创新发展。恩格斯指出：“马克思的整个世界观不是教义，而是方法。它提供的不是现成的教条，而是进一步研究的出发点和供这种研究使用的方法。”马克思主义基本原理必须同各国具体实际紧密结合，才能发挥对实践的指导作用。正是通过把马克思主义基本原理同中国革命、建设和改革的具体实际相结合，中国共产党人取得了一系列马克思主义中国化时代化重大理论成果。习近平新时代中国特色社会主义思想深入总结了新时代中国特色社会主义伟大实践的新鲜经验，是马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的光辉典范。习近平文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，指引我国宣传思想文化事业在正本清源、守正创新中取得

历史性成就，在我国社会主义文化建设中展现出强大伟力。深入学习贯彻习近平文化思想，更好担负起新的文化使命，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面，就要深刻认识习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。

把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的重大成果。中华优秀传统文化和马克思主义虽然诞生在不同的历史时空，但彼此存在高度的契合性。习近平总书记指出：“马克思主义传入中国后，科学社会主义的主张受到中国人民热烈欢迎，并最终扎根中国大地、开花结果，决不是偶然的，而是同我国传承了几千年的优秀历史文化和中国人民日用而不觉的价值观念融通的。”中华优秀传统文化作为中华文明的智慧结晶，其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等思想内容，与马克思主义相融相通。具体而言，在价值理念上，中华优秀传统文化中的大同社会理想，同马克思主义设想的共产主义社会理想高度契合；在思维方式上，中华优秀传统文化中的“福祸相依”“物极必反”等朴素辩证思维，与马克思主义唯物辩证法内在一致；在行为方式上，中华优秀传统文化中的“知行合一”“躬行践履”“经世致用”，与马克思主义“主观见之于客观”“实践决定认识”“理论联系实际”等实践观点具有共通之处。深入学习贯彻习近平文化思想，就要深刻理解“第二个结合”是又一次的思想解放，是对中华文明发展规律的深刻把握，让我们能够在更广阔的文化空间中，充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源，探索面向未来的理论和制度创新。

“结合”造就了一个有机统一的新的文化生命体

习近平文化思想是一个内涵丰富的思想体系，对马克思主义文化理论作出了原创性贡献，其中关于“第二个结合”的重大创新观点，深刻揭示了中国特色社会主义文化建设规律，让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态，让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度。

中国共产党既是马克思主义的坚定信仰者和践行者，又是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者。在文化传承发展座谈会上的重要讲话中，习近平总书记对“第二个结合”进行深刻阐述，凸显了“第二个结合”的重大意义。中华文明为中国具体实际提供了历史根据和文化内涵，把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，必然要求进一步同中华文明、中华优秀传统文化更深入地结合。马克思主义和中华优秀传统文化互相激发、互相成就，巩固了新时代我们的文化主体性，造就了新的文化生命体。

在“第二个结合”的具体过程中，一方面，马克思主义激活了中华文明的生命力，让中华优秀传统文化迸发出强大的精神力量。十月革命一声炮响，给中国送来马克思列宁主义，真理之光激活了中华文明的基因，中华文明别开生面，实现了从传统到现代的跨越，发展出中华文明的现代形态。另一方面，中华优秀传统文化充实了马克思主义的文化生命，为马克思主义中国化时代化提供了丰厚的历史文化滋养。新时代以来，我们党在推动马克思主义扎根中国历史文化上展现出新气象新作为。比如，习近平总书记把马克思主义自然观与中华优秀传统文化的天人合一思想相结合，提出建设人与自然和

谐共生的现代化；把马克思主义世界历史理论、共同体思想与中华优秀传统文化的协和万邦、天下大同思想相结合，提出构建人类命运共同体思想；等等。马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，巩固了我们的文化主体性。我们要深刻认识到，“中国”和“中华”不仅是一个地理指称，更是一个历史文化概念。没有文化自信的民族，立不住、站不稳、行不远；失去文化主体性的民族，就会湮没于历史烟云。有了文化主体性，就有了文化意义上坚定的自我，中国共产党就有了引领时代的强大文化力量，中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实文化基础，中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性。这一文化主体性表现为对中华文明发展道路连续性的自觉追求，对“中国向何处去”的自我决定。创立习近平新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。“第二个结合”从大历史观和文明观的角度，从根本上解决了当代中国的文化主体性问题，真正创造了属于我们这个时代的新的文化生命体，体现了新时代文化自信自强的时代风貌。

我们还要深刻认识到，马克思主义基本原理能够同中华优秀传统文化相结合，与中华文明的突出特性密不可分。中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明，具有突出的连续性。只有从源远流长的历史连续性认识中国，才能理解古代中国，才能理解现代中国和未来中国，坚定不移走中国特色社会主义道路。中国特色社会主义是科学社会主义理论逻辑和中国社会发展历史逻辑的辩证统一。中华文明是革故鼎新、与时俱进、自强不息的文明，具有突出的创新性。中国共产党领导中国人民赓续中华民族伟大创新精神，守正不守旧、尊古不复古，不惧新挑战、勇于接受新事物，成功实现了中华文明的现代转型。中华文明是多元一体、向内凝聚、团结集中的大一统文明，具有突出的统一性。中华文明的大一统传统，为维护我国统一的多民族国家、维护国家主权和领土完整、实现中华民族大团结奠定了深厚的历史文化根基。中华文明是多元汇聚、兼收并蓄、开放交流的文明，具有突出的包容性。中华文明由多元文化汇聚成共同文化，从根本上决定了中华民族交往交流交融的历史取向，决定了中国各宗教信仰多元并存的和谐格局，决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。中华文明主张群己合一，倡导交通成和、共生并进、保合太和，具有突出的和平性。我们坚定站在历史正确的一边、站在人类文明进步的一边，高举和平、发展、合作、共赢旗帜，在坚定维护世界和平与发展中谋求自身发展，又以自身发展更好维护世界和平与发展。习近平总书记提出中华文明具有五大突出特性，提出“第二个结合”，是对中华文明发展规律的深刻把握，作为习近平文化思想的重要内容，充分表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

担负起新的文化使命，加快构建中国特色哲学社会科学

新时代新征程，哲学社会科学战线要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，以我国实际为研究起点，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论，加快构建中国特色哲学社会科学，建构中国自主的知识体系，更好担负起新的文化使命。

加强党对哲学社会科学工作的全面领导。中国共产党是具有高度文化自觉、勇于担当文化使命的马克思主义政党。深入学习贯彻习近平文化思想，要坚持党对意识形态工作的领导权，坚持马克思主

义在意识形态领域指导地位的根本制度，加强党对哲学社会科学工作的全面领导。要把习近平新时代中国特色社会主义思想自觉贯彻落实到哲学社会科学研究各方面全过程，加强对错误思潮的批驳，确保正确的政治方向、学术导向和价值取向。

加强体系化研究、学理化阐释。推进理论的体系化、学理化，是理论创新的内在要求和重要途径。习近平新时代中国特色社会主义思想的发展是一个不断丰富拓展并不断体系化、学理化的过程，习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入而不断丰富发展。要持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，在真学真懂真信真用上下功夫，在深化内化转化上下功夫，在体系化研究、学理化阐释、学术化表达上下功夫。

打造哲学社会科学的中国学派。当代中国学术要赢得未来、赢得尊严，行稳致远、走向繁荣，必须坚定文化自信，在学科体系、学术体系、话语体系建设上走自己的路，立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。要不断汲取中华优秀历史文化精髓，增强学术原创能力，推动学科交叉融合，建构中国自主的知识体系，打造哲学社会科学的中国学派，不断推动知识创新、理论创新和方法创新，使中华民族现代文明研究充分体现中国特色、中国风格、中国气派。

讲好中华民族现代文明故事。中华民族现代文明是中国的，也是世界的，为中国人民提供精神滋养，也为世界人民奉献思想智慧。我们要立足中国，面向世界，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加快构建中国话语和中国叙事体系，与国际学术界展开平等的对话和交流，清晰而响亮地发出中国学术自己的声音。要加强国际传播能力建设，提高塑造国家形象、影响国际舆论的能力，增强国际话语权。

中华民族现代文明是中国共产党领导的社会主义文明，是植根中华优秀传统文化、具有中华文化主体性的文明，是借鉴吸收人类一切优秀文明成果的文明。新时代新征程，我们要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神，坚定历史自信、文化自信，坚持“两个结合”，勇担文化使命，为建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明贡献智慧和力量。

（摘自《人民日报》2023年10月31日）

“第二个结合”的内涵、价值和意义

祁述裕

2023年10月7日至8日，全国宣传思想文化工作会议在北京召开。习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，强调要“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。

2023年6月2日，习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调要深刻把握中华文明的突出特性，他指出，中华文明具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。在深刻理解“两个结合”的重大意义上，习近平总书记指出，“结合”的前提是彼此契合，“结合”的结果是互相成就，“结合”筑牢了道路根基，“结合”打开了创新空间，“结合”巩固了文化主体性。“第二个结合”是又一次的思想解放，让我们能够在更广阔的文化空间中，充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源，探索面向未来的理论和制度创新。

那么，“第二个结合”的内涵、价值、意义是什么？传承中华优秀传统文化还有哪些问题需要深入研究？这些都是学术界正在研讨的重大话题。

一、“第二个结合”的提出和系统阐述是重要的创新

（一）“传统”释义

谈到文化的传承发展，首先要理解“传统”这一概念。什么是传统？学术界认为，传统是人们代代相传的行事方式，对社会行为具有规范作用和道德感召力。对于“传统”这一概念，我们可以从两个方面来看：一是物质传统，如历史建筑、纪念碑、历史景观、雕塑、绘画、书籍等；二是精神传统，包括人类以往创造的制度、信仰、价值观和行为方式等无形的精神产品，比如儒家思想传统、文人画传统等。在精神传统中，有一个概念叫实质性传统。实质性传统是指崇尚过往的成就智慧和制度，并主张把过去继承下来的行为方式视为楷模和指南的倾向，比如对宗教和家庭的感情、对祖先和权威的敬重、对家乡的怀恋之情等。以上是对“传统”这一关键词的介绍。

（二）在中国共产党的历史中，中国共产党人对待传统文化的态度发生了深刻变化

我们知道，新文化运动的先驱都是持批判传统文化态度的。当然，这里是有一个背景的。曾是资产阶级改良派代表人物的康有为在辛亥革命后堕落为一个狂热的尊孔复辟派。1913年11月，康有为致电袁世凯，要求袁世凯“尊圣卫道”“令学校读经”。这与复辟称帝的袁世凯的想法不谋而合。对于袁世凯、康有为尊孔复古的做法，陈独秀、李大钊、胡适等人进行了强烈抵制和反对，并由此发动了

声势浩大的新文化运动。陈独秀发表抨击尊孔复古的文章，提出“打倒孔家店”。陈独秀在《驳康有为致总统总理书》中指出，“孔教与帝制，有不可离散之因缘”。1917年，李大钊发表了《孔子与宪法》一文，明确指出，“孔子者，历代帝王专制之护符也。宪法者，现代国民自由之证券也。专制不能容于自由，即孔子不当存于宪法。”瞿秋白在《〈新青年〉之新宣言》中指出：“中国的旧社会旧文化是什么？是宗法社会的文化，装满着一大堆的礼教伦常，固守着无量数的文章词赋；礼教伦常其实是束缚人性的利器，文章词赋也其实是贵族淫昏的粉饰。”

那么，青年毛泽东对传统是什么态度？这也是大家非常关注的。1919年，毛泽东同志在《湘江评论》上发表《健学会之成立及进行》一文。他在阐发与论述该学会章程中的“自由讨论学术”一条时指出：“我们反对孔子，有很多别的理由。单就这独霸中国，使我们思想界不能自由，郁郁做二千年偶像的奴隶，也是不能不反对的。”

随着我们党对传统文化认识的逐步深入，中国共产党人对传统文化的态度发生了变化。

新民主主义革命时期，中国共产党人更多是以辩证唯物主义和历史唯物主义的态度来看待中国传统文化的。1938年10月，毛泽东同志在党的扩大的六届六中全会上指出，“我们不当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产”。在《新民主主义论》中，毛泽东同志提出，“清理古代文化的发展过程，剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化提高民族自信心的必要条件”。

新中国成立后，中国共产党提出在文艺领域要坚持推陈出新、洋为中用、古为今用的方针。毛泽东同志提出，“对中国的文化遗产，应当充分地利用，批判地利用”。

改革开放以后，1982年我国颁布了《中华人民共和国文物保护法》。1985年，中国正式加入《保护世界文化和自然遗产公约》。2004年，我国加入《保护非物质文化遗产公约》。2005年，《国务院关于加强文化遗产保护的通知》发布。2011年，《中华人民共和国非物质文化遗产法》发布。可以看出，改革开放以后我国越来越重视对非物质文化遗产的保护。

党的十八大以来，我国更加重视中华优秀传统文化在治国理政中的重要作用。习近平总书记指出，宣传阐释中国特色，要讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同，其发展道路必然有着自己的特色；讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养；讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是我们最深厚的文化软实力；讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求，有着深厚历史渊源和广泛现实基础。

2013年11月，习近平总书记在山东省曲阜市考察时，强调要大力弘扬中华优秀传统文化。在孔府和孔子研究院参观考察时，习近平总书记拿起桌上摆放的《孔子家语通解》和《论语诠解》两本书，一边翻阅一边说：“这两本书我要仔细看看。”

2014年，习近平主席在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上强调，“不忘历史才能开辟未来，善于继承才能善于创新”，“要坚持古为今用、以古鉴今”，“善于把弘扬优秀传统文化和发展现实文化有机统一起来，紧密结合起来，在继承中发展，在发展中

继承”，“坚持有鉴别的对待、有扬弃的继承，而不能搞厚古薄今、以古非今，努力实现传统文化的创造性转化、创新性发展”。

（三）推动中华优秀传统文化传承发展的举措

党的十八大以来，围绕怎样推动中华优秀传统文化传承发展，党中央采取了一系列举措。

第一，制定相关政策。2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。2018年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于加强文物保护利用改革的若干意见》。2021年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》。“传承弘扬中华优秀传统文化”被写入《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》。党的二十大报告也强调了“传承中华优秀传统文化”。

第二，制定发展规划，落实重点项目。2021年，中央宣传部正式印发《中华优秀传统文化传承发展工程“十四五”重点项目规划》（以下称《规划》）。《规划》明确了23个重点项目，包括15个原有项目，8个新设项目。15个原有项目包括中华文化资源普查工程、国家古籍保护及数字化工程、中华经典诵读工程、中国传统村落保护工程、非物质文化遗产传承发展工程、中华民族音乐传承出版工程、中国民间文学大系出版工程、戏曲传承振兴工程等。8个新设项目包括国家文化公园建设工程、黄河文化保护传承弘扬工程、大运河文化保护传承利用工程、中华古文字传承创新工程、农耕文化传承保护工程、中医药文化弘扬工程、城市文化生态修复工程、历史文化名城名镇名村街区和历史建筑保护利用工程。截至2023年6月，我国共有各级非遗代表性项目10万余项。截至2023年10月，全国共有142座国家历史文化名城，312个中国历史文化名镇，487个中国历史文化名村，划定历史文化街区1200余片。我国城乡历史文化保护传承工作取得显著成就。再有，我国还成立了中国历史研究院，建立了中国国家版本馆。党的十八大以来，我国在文明探源和考古工作等方面也取得重大成果。习近平总书记强调，经过几代学者接续努力，中华文明探源工程等重大工程的研究成果，实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。中华文明探源工程成绩显著，但仍然任重道远，必须继续推进、不断深化。

第三，注重将中华优秀传统文化与日常生活相结合。2019年，中共中央、国务院印发了《新时代爱国主义教育实施纲要》（以下简称《纲要》）。《纲要》提出要发挥传统和现代节日的涵育功能，大力实施中国传统节日振兴工程，深化“我们的节日”主题活动，利用春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等重要传统节日，开展丰富多彩、积极健康、富有价值内涵的民俗文化活动，引导人们感悟中华文化、增进家国情怀。《纲要》提出，各级各类媒体要聚焦爱国主义主题，创新方法手段，适应分众化、差异化传播趋势，使爱国主义宣传报道接地气、有生气、聚人气，有情感、有深度、有温度。

（四）“第二个结合”的系统阐述推动了理论和制度创新

第一，推动了理论创新。2021年7月，在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话中，习近平总书记就提出要“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。

《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》再次强调要“坚持把马克思主义基本原理

同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。党的二十大报告强调，“中国共产党人深刻认识到，只有把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，才能正确回答时代和实践提出的重大问题，才能始终保持马克思主义的蓬勃生机和旺盛活力。”

那么，“第二个结合”的理论意义是什么？我认为，其中一个重要贡献就是解决了马克思主义中国化时代化的思想来源问题。中华优秀传统文化是马克思主义中国化时代化的源头活水，极大丰富了马克思主义中国化时代化的内涵，同时也为中华优秀传统文化如何现代化指明了方向。在文化传承发展座谈会上，习近平总书记指出，“第二个结合”，是我们党对马克思主义中国化时代化历史经验的深刻总结，是对中华文明发展规律的深刻把握，表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

马克思主义原理只有深植于中华民族的历史文化根脉，融入中国的具体实际，中国式现代化才具有深厚的历史底蕴，建设中华民族现代文明才能获得不竭的动力。习近平总书记“两个结合”的提出和深刻阐述，使我们文化视野更加开阔，激励我们将中国实践转化为中国经验，将中国经验提升为中国理论，既努力实现精神上的独立自主，又追求思想上的不断拓展和超越，更好担负起新时代赋予我们的新的文化使命。

第二，推动了制度创新。习近平总书记在阐述深刻理解“两个结合”的重大意义时强调，“结合”打开了创新空间，“结合”本身就是创新，同时又开启了广阔的理论 and 实践创新空间。“第二个结合”让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度。《中华人民共和国民法典》汲取了中华优秀传统文化中的“崇德尊法”思想。礼法结合、德主刑辅是中华法系的基本特征与结构。《中华人民共和国民法典》在这些方面进行了继承和弘扬，这也是对中华优秀传统文化的传承。

第三，激发了中华优秀传统文化活力，促进了文化繁荣发展，满足了公众文化消费需求。习近平总书记指出：“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。要让传统文化为当代社会服务，为解决发展服务，为民生服务。特别是近些年，我们看到传统文化的活力、魅力得到了极大激发。比如，平遥古城有 2800 多年的历史，在 2.25 平方公里的城内保存着 300 余处文物、近 4000 处传统建筑，大量传统文化在日常生活中活态传承。1997 年 12 月 3 日，它开创了中国以整座古城列入世界文化遗产的先河。大型情境体验剧《又见平遥》至今已演出了十年。

第四，巩固了文化主体性。怎样“以古人之规矩，开自己之生面”，这是文化传承发展中需要解决的一个重大问题。多年来，很多经典节目都在这方面进行了探索，比如《典籍里的中国》《寻古中国》《中国诗词大会》《我在故宫修文物》等精品节目，都有很好的收视率以及市场的良好反响，这与年轻人喜爱优秀传统文化、愿意接触优秀传统文化有很大关联度。“洛阳牡丹花会”已入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录。在节庆期间，洛阳大街上有很多穿着唐装、汉服的年轻人。不仅是在洛阳，在其他地方的景点我们也经常能看到年轻人穿着苗族服装、彝族服装，这也说明对于年轻人来讲，文化主体性在不断地增强。

二、“第二个结合”提出的时代背景和意义

（一）“第二个结合”为中国特色社会主义寻找理论支撑

马克思指出，单独的个人随着他们的活动扩大为世界历史性的活动，愈来愈受到异己力量的支配，受到日益扩大的、归根到底表现为世界市场的力量的支配。这段话有些佶屈聱牙，其核心意思就是随着社会的发展，人们越来越受到世界市场力量的支配。我们知道，经济基础决定上层建筑，那么随着经济的发展，上层建筑和意识形态也一定会发生根本性变化。对于这个变化，马克思认为其是世界性的。同时，马克思还提出了“世界的文学”概念。在《共产党宣言》中，马克思指出：“资产阶级，由于开拓了世界市场，使一切国家的生产和消费都成为世界性的了……物质的生产是如此，精神的生产也是如此。各民族的精神产品成了公共的财产。民族的片面性和局限性日益成为不可能，于是由许多种民族的和地方的文学形成了一种世界的文学。”马克思认为，现代化具有时序性，发达国家的今天就是落后国家的明天。马克思在《资本论》中写道：“工业较发达的国家向工业较不发达的国家所显示的，只是后者未来的景象。”改革开放以后，邓小平同志精辟地阐述了计划和市场的关系，他说：“计划多一点还是市场多一点，不是社会主义与资本主义的本质区别。计划经济不等于社会主义，资本主义也有计划；市场经济不等于资本主义，社会主义也有市场。计划和市场都是经济手段。”对于其他国家的经验和成果，我们要知道哪些方面是可以学习借鉴的，但更重要的是保持好自身特色。

习近平总书记指出：“我们一直强调把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，现在我们又明确提出‘第二个结合’。”我认为，“第二个结合”的重大意义就包括为中国特色社会主义找到了理论支撑。

（二）在全球化背景下，“第二个结合”为中国式现代化寻找定位

经济全球化带来文化的全球化，文化的全球化又引发了各国重视本土文化的热潮，并成为国际潮流。

那么，如何在全球化过程中保持本土文化、民族特色？对中国来讲，我国提出了推进中国式现代化。习近平总书记指出：“抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。”在省部级主要领导干部学习贯彻十八届三中全会精神全面深化改革专题研讨班开班式上，习近平总书记指出：“一个国家选择什么样的治理体系，是由这个国家的历史传承、文化传统、经济社会发展水平决定的，是由这个国家的人民决定的。我国今天的国家治理体系，是在我国历史传承、文化传统、经济社会发展的基础上长期发展、渐进改进、内生性演化的结果。”

一个国家选择什么样的治理体系，一定是基于一个国家的传统文化，我们现在说的制度失效，更深层的原因是文化的问题。推进深化体制机制改革，要注意体制机制是要和文化相适应的。在经济全球化背景下，怎样在深厚的历史传承、文化传统基础上，更好保持自身特色，这是需要深入研究的重大问题。

（三）“第二个结合”是解决国内改革开放伴随的诸多问题的需要

从国内来看，主要有两个方面的背景。第一，改革开放以后，我国经济快速发展，人民生活水平不断提高，但人们的精神生活却没有得到同步提升。也就是说，改革开放四十多年来，我国创造了经

济快速发展和社会长期稳定的奇迹，同时也还面临许多问题，比如，怎样提升人们的精神境界、幸福指数，这些都是需要解决的重大问题。第二，对于传统文化，究竟应该传承什么、摒弃什么，这是我们要思考的问题。习近平总书记强调：“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族之根和魂，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”对中国来讲，传承中华优秀传统文化是国家长治久安的一个重要基础。

三、传统文化传承发展需要研究的几个问题

怎样推动“第二个结合”，怎样对“第二个结合”涉及的一些重大理论问题和实际问题进行更深入的研究，我认为社会各界尤其是学术界需要在这些方面下功夫。

一个政党、一个国家、一个社会如何看待传统文化，是反映社会进步的晴雨表。比如，欧洲文艺复兴运动的起点是重新发现古希腊、古罗马的历史价值和美学价值。这一时期强调以古典为师，思想空前活跃，人才辈出。可以说，文艺复兴揭开了近代欧洲历史的序幕。在谈到文艺复兴运动时，恩格斯说，这“是一个需要巨人而且产生了巨人——在思维能力、热情和性格方面，在多才多艺和学识渊博方面的巨人的时代”。也就是说，如果能够很好地发现传统、发掘传统的价值，对社会进步就可以产生巨大的推动作用。比如，唐宋时期有一场由韩愈、欧阳修领导的文化运动——古文运动，强调取法古文。韩愈曾说，非三代两汉之书不敢观。因为唐代盛行骈文，对华丽辞藻的追求胜于对内容的追求，而韩愈则厌恶这种文风，于是他倡导要学习古文，表达方式言简意赅，内容至上，文风质朴。这场古文运动对此后的文学发展产生了很大影响。

但是盲目崇古、复古也会带来灾难，这样的例子在历史上也不少见。比如，王莽的“托古改制”，就带来了社会灾难。王莽仿照《周礼》的制度推行新政，屡次改变币制，更改官制与官名。这种改制不仅未能挽救西汉末年的社会危机，反而使各种矛盾进一步激化。

因此，传承传统文化有进步的作用，但是盲目崇古、复古则会给社会带来灾难。

从学者的角度来看，有几个问题是在研究传统文化的过程中需要加以思考的。

第一，既要讲清楚马克思主义与传统文化的共同点，也要讲清楚不同点。要加强学理研究，加强马克思主义与中华优秀传统文化的对话，找到结合点、互补点，这是学术界要完成的重大课题。比如，马克思、恩格斯提出实现社会共享，实现每个人自由而全面的发展；孔子提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”；中国共产党人提出“实现全体人民共同富裕”。这些就是共同点。同时，也应该讲清楚他们之间的不同点，比如所处的时代不同。

第二，要科学区分传统文化中的精华与糟粕。从国家治理体系和治理能力现代化的角度来看，迫切需要科学区分传统文化中的精华与糟粕。以儒家文化为例，儒家文化中有精华也有糟粕，那么儒家文化如何服务于当代社会？比如，强调“修己”，学习“做人”，注重人的内在自觉性和自我人生境界的提升，强调个人自我修养和自我约束，注重理想人格的自我锻炼，这样的儒家文化能够为当代社会提供积极的文化因素，是儒家思想在当代社会最有生命力的地方。

孔子说，“仁者，人也”，仁作为一种品德，是人的本质。孟子说，“人之有是四端也，犹其有

四体也”。孟子说的四端，即恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心，人若无这四端，便不配称其为人。这些都是一个人的人格道德，也是人之所以为人的本质规定，是世代传承下来的做人的道理。这些在当代社会依然非常有价值。

第三，要借鉴吸收人类一切优秀文明成果。在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命，对此，习近平总书记着重强调了三点：坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新。在秉持开放包容方面，习近平总书记指出：“秉持开放包容，就是要更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果。无论是对内提升先进文化的凝聚力感召力，还是对外增强中华文明的传播力影响力，都离不开融通中外、贯通古今。经过长期努力，我们比以往任何一个时代都更有条件破解‘古今中西之争’，也比以往任何一个时代都更需要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果。我们必须坚持马克思主义中国化时代化，传承发展中华优秀传统文化，促进外来文化本土化，不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化。”当然，怎样促进外来文化本土化，这是需要进行深入研究的。

（摘自宣讲家网 2023年11月09日）

促进全体人民精神生活共同富裕 和人的全面发展

北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，为我们在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明指明了前进方向、提供了根本遵循。今年6月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上明确了文化建设方面的“十四个强调”，其中之一是强调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，能促进全体人民精神生活共同富裕，促进人的全面发展。这是习近平文化思想的重要内容，我们要深刻领会把握、深入贯彻落实。

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化

人类创造的文明成果包括物质文明和精神文明，如何正确看待和处理物质文明和精神文明之间的关系，是人类现代化进程中的一个重大问题。马克思从唯物史观的高度指出，在不同的经济和社会环境中，人们生产不同的思想和文化，思想文化建设决定于经济基础，同时又对经济基础发生反作用。这对我们正确处理物质文明和精神文明的关系具有重要指导意义。

我们党始终注重物质文明和精神文明协调发展。新中国成立后特别是改革开放以来，我们党坚持一手抓物质文明、一手抓精神文明，在推动经济快速发展的同时，促进社会主义先进文化繁荣发展。进入新时代，习近平总书记围绕正确处理物质文明和精神文明的关系发表了一系列重要论述，指出：“中国特色社会主义是物质文明和精神文明全面发展的社会主义”“要坚持‘两手抓、两手都要硬’，以辩证的、全面的、平衡的观点正确处理物质文明和精神文明的关系，把精神文明建设贯穿改革开放和现代化全过程、渗透社会生活各方面”。这为我们推动物质文明和精神文明相协调指明了方向。

推动物质文明和精神文明相协调，需要二者共同发展。文明是一个整体，物质文明和精神文明一体两面、缺一不可。实现中华民族伟大复兴是物质文明和精神文明比翼双飞的发展过程，不仅要在物质上强大起来，而且要在精神上强大起来，在物质文明建设和精神文明建设上都要交出优异答卷。推动物质文明和精神文明相协调，需要二者相互促进。物质文明发展为精神文明建设提供物质条件和实践经验，精神文明建设为物质文明发展提供精神动力和智力支持、为物质文明沿着正确方向发展提供有力思想保证。同时，物质文明发展和精神文明发展相互提出更高要求，促进双方共同发展。推动物

质文明和精神文明相协调，需要二者动态平衡。当物质文明发展到一定程度，精神文明的重要性就更加凸显，需要发挥更大作用。新时代，以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在全局工作的重要位置，把文化作为统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局的重要内容，作为推动高质量发展的重要支点，作为满足人民日益增长的美好生活需要的重要因素，作为战胜前进道路上各种风险挑战的重要力量源泉，不断加强社会主义精神文明建设，为全国各族人民不断前进提供坚强思想保证、强大精神力量、丰润道德滋养、良好文化条件。

当前，我们已经踏上以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴的新征程。中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化，物质富足、精神富有是社会主义现代化的根本要求。只有物质文明建设和精神文明建设都搞好，国家物质力量和精神力量都增强，全国各族人民物质生活和精神生活都改善，中国特色社会主义事业才能顺利向前推进，中国式现代化才能既有物质财富极大丰富，也有精神财富极大丰富。

以“两个文明”相协调促进全体人民精神生活共同富裕

共同富裕是中国特色社会主义的本质要求，是中国式现代化的重要特征。新时代以来，我们党坚持把实现人民对美好生活的向往作为现代化建设的出发点和落脚点，推动区域协调发展，采取有力措施保障和改善民生，打赢脱贫攻坚战，全面建成小康社会，为促进共同富裕创造了良好条件。习近平总书记指出，共同富裕“是人民群众物质生活和精神生活都富裕”，明确要求“促进人民精神生活共同富裕”。实现精神生活共同富裕，人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求将得到更好满足，精神世界将更加丰富，全民族的科学文化水平将不断提高，文化生活将更加丰富多彩。

推动“两个文明”相协调为促进全体人民精神生活共同富裕奠定了基础、创造了条件。没有以高质量发展为基础的物质文明建设，促进全体人民精神生活共同富裕就无从谈起；没有以中华文化繁荣兴盛为主要特点的精神文明建设，促进全体人民精神生活共同富裕就是无源之水。新时代以来，党领导人民书写了经济快速发展和社会长期稳定两大奇迹新篇章，为中国式现代化创造了更为坚实的物质基础。同时，确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推动新时代党的创新理论深入人心，社会主义核心价值观广泛传播，中华优秀传统文化得到创造性转化、创新性发展，文化事业日益繁荣，意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，人民群众的文化获得感不断增强。正是坚持两手抓、两手硬，促进物质文明和精神文明相互协调、相互促进，全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬，为中国式现代化提供了更为主动的精神力量。

同时也要看到，共同富裕是一个长期的历史过程，不是所有人都同时富裕，也不是所有地区同时达到一个富裕水准。不同人群不仅实现富裕的程度有高有低，时间上也会有先有后，不同地区富裕程度还会存在一定差异。同样，促进全体人民精神生活共同富裕也是一个动态发展、持续提升的过程，不可能齐头并进。要不断强化社会主义核心价值观引领，加强爱国主义、集体主义、社会主义教育，发展公共文化事业，完善公共文化服务体系，形成人人参与的发展环境，不断提升人民文明素养和社会文明程度。特别是要不断推进城乡公共文化服务体系一体建设，推动公共文化数字化建设，创新实

施文化惠民工程，提升基本公共文化服务标准化均等化水平，更好保障人民基本文化权益。

以“两个文明”相协调促进人的全面发展

现代化的本质是人的现代化，促进人的全面发展是马克思主义的基本价值取向。马克思主义科学揭示了人类社会最终走向共产主义的必然趋势，坚信未来社会“将是这样一个联合体，在那里，每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件”。在马克思主义看来，物质文明发展与精神文明发展应该是相互统一的，人的现代化与人的自由全面发展是相互统一的，两者相辅相成。

早在浙江工作期间，习近平同志就指出：“要认清物质文明建设和精神文明建设的最终目的是什么，GDP、财政收入、居民收入等等是一些重要指标，但都不是最终目的，其最终目的就是要促进人的全面发展，包括改善人们的物质生活、丰富人们的精神生活、提高人们的生活质量、提高人们的思想道德素质和科学文化素质等等”“文化即‘人化’，文化事业即养人心志、育人情操的事业。人，本质上就是文化的人，而不是‘物化’的人；是能动的、全面的人，而不是僵化的、‘单向度’的人”。党的十八大以来，习近平总书记指出：“现代化的最终目标是实现人自由而全面的发展。现代化道路最终能否走得通、行得稳，关键要看是否坚持以人民为中心。现代化不仅要看纸面上的指标数据，更要看人民的幸福安康”“我们要在继续推动发展的基础上，着力解决好发展不平衡不充分问题，大力提升发展质量和效益，更好满足人民在经济、政治、文化、社会、生态等方面日益增长的需要，更好推动人的全面发展、社会全面进步”。习近平总书记的重要论述为我们推进中国式现代化、促进人的全面发展提供了科学指引。中国式现代化不仅追求物的全面丰富，更追求人的全面发展。与西方现代化以资本为中心、见物不见人不同，中国式现代化坚持以人民为中心的发展思想，突出现代化方向的人民性，不断实现发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，见物更见人，在推动全体人民共同富裕上不断取得新进展。

促进共同富裕与促进人的全面发展是高度统一的。推动物质文明和精神文明相协调，让人民共享“两个文明”协调发展的成果，才能促进物的全面丰富和人的全面发展。我们既要锚定高质量发展这个首要任务，不断推动经济实现质的有效提升和量的合理增长，为促进人的全面发展厚植物质基础、夯实物质条件，又要锲而不舍、一以贯之抓好社会主义精神文明建设，不断改进创新精神文明建设工作，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。要顺应人民日益增长的精神文化需求，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，加强理想信念教育和“四史”宣传教育，培育和弘扬社会主义核心价值观，大力发展社会主义先进文化，大力弘扬革命文化，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推出更多优秀文艺作品，建设社会主义文化强国，不断丰富人民精神世界、增强人民精神力量，提高全社会文明程度，促进人的全面发展。

（摘自《人民日报》2023年12月12日）

着力加强国际传播能力建设 促进文明交流互鉴

田书为

近日，习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，强调“着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴”。不断提升国家文化软实力和中华文化影响力是推动中华文化繁荣兴盛、建设中华民族现代文明的必然要求，加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，充分展示中华文化独特魅力，推动中华文化更好走向世界正是必然之举。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。纵观历史，文明交流互鉴一直在促进人类文明进步和世界和平发展中扮演着重要角色，丰富多彩且特色鲜明的文化形态共同构成人类文化，推动文明发展。不同文明间的碰撞交流，从客观上推动了文明要素在全球范围内的传播流动，极大丰富了人类文明的多样性。今天，不断加强国际传播能力、促进文明交流互鉴，对于讲好中国故事、传播好中国声音至关重要。唯有切实提高国际传播影响力、中华文化感召力、中国形象亲和力、中国话语说服力、国际舆论引导力，方能在复杂的国际背景下，向世界展现真实、立体、全面的中国形象，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权。

推动中国道理和中国理论走向世界。习近平总书记强调，“要坚定文化自信，坚持走自己的路，立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主”。具体到国际传播层面，就是要客观真实向世界讲好中国故事，讲好中国共产党故事，讲好我们正在经历的新时代故事，让更多国外民众了解中国共产党为什么能、中国特色社会主义为什么好、马克思主义为什么行。在立足党的创新理论和我国社会主义现代化建设生动实践的基础上，全面阐述我国的发展观、文明观、安全观、人权观、生态观、国际秩序观和全球治理观。要坚守中华文化立场、展现中华文明底蕴。一方面要溯源传统，把传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来；另一方面要聚焦当代，着力推动反映当代中国发展进步的价值理念、文艺精品、文化成果走向海外，围绕我国和世界发展面临的重大问题，着力提出体现中国立场、蕴藏中国智慧的理念、主张、方案，让世界更多看到发展中的中国、开放中的中国、为人类文明作贡献的中国。

创新国际传播和文化交流方式方法。经过百年奋斗，中华民族实现了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，中国特色大国外交采取一系列战略性举措、取得一系列标志性成果，中国国际地位和影响力进一步提高，在全球治理中发挥着越来越大的作用。我们也要清醒地看到，在国际舆论场上我国有时仍面临有理说不出、说了传

不开的被动境地，迫切需要创新方式方法，全面提升国际传播效能。在传播技巧上，积极探索“陈情”和“说理”相结合、“自己讲”和“别人讲”相结合，加强国际传播理论研究，掌握国际传播规律，采用贴近不同区域、不同国家、不同群体受众信息接收特点和习惯的精准化表达，增强国际传播的亲力和实效性。在思想战略上，坚持以我为主，讲究舆论斗争的策略和艺术，主动设置议题，下好“先手棋”、打好主动仗，提升重大问题对外发声能力。在机制设置上，用好高端智库交流渠道，完善人文交流机制，整合各类传播资源，搭建不同文明平等交流对话平台，增进国际社会对中国价值理念、政治制度、发展道路的理解支持，促进不同文明间取长补短、共同繁荣，让各色文明之花共同绽放在世界文明花园。

（摘自《光明日报》2023年10月30日）

《习近平著作选读》学习笔记

推动文明交流互鉴 需要秉持这些原则

《习近平著作选读》是学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育的重要教材。今天，新华社《学习进行时》与您一同学习《习近平著作选读》第一卷第二十四篇。

标题 >>> 文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富

背景 >>> 这是习近平同志在法国巴黎联合国教科文组织总部演讲的一部分。

时间 >>> 2014年3月27日

页码 >>> 228—233页

学习要点：
推动文明交流互鉴，需要秉持正确的态度和原则：

**第一，文明是多彩的，
人类文明因多样才有交流互鉴的价值。**

文明交流互鉴不应该以独尊某一种文明或者贬损某一种文明为前提。
推动文明交流互鉴，可以丰富人类文明的色彩，让各国人民享受更富内涵的精神生活、开创更有选择的未来。

**第二，文明是平等的，
人类文明因平等才有交流互鉴的前提。**

要了解各种文明的真谛，必须秉持平等、谦虚的态度。如果居高临下对待一种文明，不仅不能参透这种文明的奥妙，而且会与之格格不入。历史和现实都表明，傲慢和偏见是文明交流互鉴的最大障碍。

**第三，文明是包容的，
人类文明因包容才有交流互鉴的动力。**

一切文明成果都值得尊重，一切文明成果都要珍惜。
只有交流互鉴，一种文明才能充满生命力。只要秉持包容精神，就不存在什么“文明冲突”，就可以实现文明和谐。

韩俊在调研宣传思想文化工作时强调 深入学习贯彻习近平文化思想 奋力开创全省宣传思想文化工作崭新局面



11月14日，省委书记韩俊在安徽广播电视台新闻中心观摩《安徽新闻联播》生产、播出平台，亲切看望慰问采、编、播等工作人员，调研宣传思想文化工作。本报记者 杨竹/摄

11月14日上午，省委书记韩俊在安徽日报报业集团、安徽广播电视台调研宣传思想文化工作，并走访省委宣传部，看望慰问机关干部，召开座谈会。他强调，要深入学习贯彻习近平文化思想，认真落实全国宣传思想文化工作会议精神，举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象，奋力开创全省宣传思想文化工作崭新局面，加快建设繁荣兴盛的文化强省，为现代化美好安徽建设提供坚强思想保证和强大精神力量。省领导陈舜、张韵声参加。

安徽日报创刊于1952年，是中共安徽省委机关报。韩俊首先来到报史馆，驻足一篇篇新闻作品、一幅幅珍贵图片、一件件采编实物前，边看边听讲解，详细了解该报创建、发展、办报成果等情况。他充分肯定安徽日报创刊70余年来为安徽发展作出的贡献，指出要不忘初心、牢记使命，坚持思想性和群众化相统一，围绕中心、服务大局，把报纸办得更好。在融媒发展中心，韩俊认真观看安徽日报近期重点主题宣传报道展示，听取融媒发展情况介绍，他说，要坚持守正创新，积极利用新技术手段，

有效整合各种媒介资源，线上线下共同发力，大屏小屏一体推进，创作出更多接地气、能“出圈”的精品，让融媒发展更有生命力。

安徽广播电视台是省级广播电视综合传媒机构。韩俊来到播控中心，详细察看广播电视节目总控与播出技术平台，强调要进一步提升平台建设和运营水平，坚决守住安全播出底线。在新闻中心，韩俊观摩《安徽新闻联播》生产、播出平台，亲切看望慰问采、编、播等工作人员，指出新闻联播栏目是我省最具影响力的新闻节目，政治性、政策性、时效性都很强，要把镜头更多聚焦群众、聚焦基层，多开展一些蹲点报道，多采播一些群众喜闻乐见的新闻，更好满足人民日益增长的精神文化需求，让党的创新理论飞入寻常百姓家。

随后，韩俊走访省委宣传部机关相关业务处室，与机关干部亲切交谈，勉励大家牢记使命任务，强化政治担当，勇于改革创新，真正担责于肩、履责于行，不断推动新闻宣传、理论阐释、文艺创作、文化改革发展、文明创建等工作取得新的更大进展。

座谈会上，韩俊认真听取了省委宣传部工作情况汇报。他指出，宣传思想文化工作是党的事业的重要组成部分，是一项极端重要的工作。近年来，全省宣传思想文化战线按照中央部署及省委工作要求，推动党的创新理论深入人心，主流思想舆论巩固壮大，文化遗产保护扎实推进，社会文明程度有效提升，文化事业和文化产业繁荣发展，发挥了政治功能，汇聚了精神力量，展示了安徽形象。

韩俊强调，当前，安徽正处于厚积薄发、动能强劲、大有可为的上升期、关键期，迫切需要宣传思想文化工作提供强大精神力量支撑。全省宣传思想文化战线要做习近平文化思想的忠实践行者，持续在深化内化转化上下功夫，切实把学习成效转化为做好宣传思想文化工作的实际成果。要做文化强省建设的重要推动者，深入做好徽文化挖掘工作，大力增强优质文化产品供给，大力培育新型文化企业、文化业态、文化消费模式，全面提升文化产业实力，推动安徽历史人文资源优势转化为发展优势。要唱响高质量发展的主旋律，统筹做好主题宣传、形势宣传、政策宣传、成就宣传、典型宣传，增强意识形态领导力、主流舆论影响力、核心价值感召力，努力在全省营造正能量充沛的社会氛围。要展现出安徽宣传战线的好形象，坚持“忠专实”“勤正廉”，加强政治建设，持续推进理念手段、体制机制、方式方法、基层工作等创新，着力锻造优良作风，推动全省宣传思想文化工作高质量发展，为现代化美好安徽建设作出更大贡献。

（摘自《安徽日报》 2023年11月15日）

韩俊在全省扎实推进繁荣兴盛的文化强省建设大会上强调 坚持以习近平文化思想为指引建设繁荣兴盛的文化强省 为全面建设现代化美好安徽提供强大精神力量和 有利文化条件

王清宪主持 程丽华出席



11月15日，省委、省政府在合肥召开全省扎实推进繁荣兴盛的文化强省建设大会。省委书记韩俊出席会议并讲话。本报记者 杨竹/摄

11月15日上午，省委、省政府在合肥召开全省扎实推进繁荣兴盛的文化强省建设大会。省委书记韩俊出席会议并讲话。他强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，聚焦“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务，着力打造思想引领力强、舆论影响力强、文化感召力强、创作生产力强、文化供给力强、综合竞争力强的文化强省，为全面建设现代化美好安徽提供强大精神力量和有利文化条件。

省委副书记、省长王清宪主持会议。省委副书记程丽华，省委常委，省人大常委会、省政府、省政协有关负责同志出席。会上，省委常委、宣传部部长陈舜解读了《关于加快建设文化强省的指导意见》，合肥市、蚌埠市、安庆市、宣城市、省财政厅、省文化和旅游厅、安徽日报报业集团、安徽新

华发行集团作了交流发言。

韩俊在讲话中指出，党的十八大以来，习近平总书记把文化建设摆在治国理政的重要位置，提出了一系列新思想新观点新论断，形成了习近平文化思想，系统回答了新时代我国文化建设举什么旗、走什么路、坚持什么原则、实现什么目标等根本问题，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了科学行动指南。我们要深学细悟习近平文化思想和考察安徽重要讲话重要指示精神，坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”，坚定不移沿着习近平总书记指引的方向前进。

韩俊强调，历史文化底蕴深厚是安徽的突出优势。安徽文化起源早、绵延不绝，标注了安徽在中国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史中的独特地位，安徽是中华文明的重要发祥地。安徽文化多元化、开放包容，淮河文化、皖江文化、徽州文化等共同构筑了彰显徽风皖韵的地域文化，使安徽成为中华优秀传统文化活的博物馆。安徽文化重思变、富于创新，在漫长的文化演进中，江淮大地上一个个创新之举，立时代潮头、引风气之先，安徽是名副其实的中华文明重要传承复兴地。安徽文化叫得响、各领风骚，道家学说、建安文学、程朱理学、徽学、桐城文派在这里孕育发展，安徽为不同时期中华文明轮番演绎提供了重要舞台。安徽文化名人多、人杰地灵，学风昌盛、耕读传家、以商养文、以文传世、名人辈出，在不同历史时期不同领域都产生过领军人物。安徽文化基因红、代代相传，锻造形成了老区精神、大别山精神等，成为中国共产党人精神谱系的重要组成部分。

韩俊指出，当前，安徽正处于厚积薄发、动能强劲、大有可为的上升期、关键期。全面建设社会主义现代化美好安徽，文化既是重要内容、重要标志，也是重要支撑、重要力量。我们要切实增强责任感使命感，坚定信心、保持定力，努力将我省的文化资源优势转化为竞争优势、发展优势。要坚持以文铸魂，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，推动理论学习更系统更深入，研究阐释更加体系化学理化，宣传普及更有说服力感染力，扎实做好理论武装的大文章。要坚持以文传声，牢牢把握统一思想、凝聚力量这个中心环节，唱响团结奋斗的主旋律，打好舆论引导的主动仗，建强融合发展的主力军，扎实做好壮大主流思想舆论的大文章。要坚持以文化人，树立鲜明的价值导向，深化向上向善的道德风尚建设，推动全域全民精神文明创建，在立精神支柱、树价值标杆、育时代新人上持续用力，扎实做好践行社会主义核心价值观的大文章。要坚持以文立信，系统科学保护好古城、遗址、传统村落、传统民居、传统建筑等文物和文化遗产，深入挖掘传承好安徽文化的价值内涵，创新手段利用好非物质文化遗产，大力发展文旅产业，扎实做好安徽优秀传统文化创造性转化和创新性发展的大文章。要坚持以文兴业，繁荣文艺创作要突出成高原、起高峰，提升公共文化服务水平要突出标准化、均等化，壮大文化产业要突出全链条、强龙头，更好满足群众精神文化生活，扎实做好推动文化事业和文化产业高质量发展的大文章。要坚持以文互鉴，积极服务和融入国家大外宣战略，推出更多符合国外受众喜好、社交平台特点的原创产品，打造全媒体外宣传传播矩阵，扎实做好加强国际传播能力建设的大文章。

韩俊强调，历史悠久绵长、文化底蕴深厚是安徽最宝贵的财富，加快建设繁荣兴盛的文化强省是一份沉甸甸的历史责任。各级党委、政府要把文化建设摆在重要位置，党政一把手要及时研究解决重要问题，宣传部门要发挥牵头抓总作用，相关部门要在项目建设、资金投入等方面做好保障。要深化

改革创新，推动国有文化企业、文艺院团改革，充分发挥产业投资基金引导作用，健全文化要素市场运行机制。要建强人才队伍，大力实施“江淮文化名家”引育工程，加大急需紧缺人才培养力度，落实领导干部联系人才队伍机制，营造尊才爱才的浓厚氛围，推动文化强省建设不断迈出坚实步伐，为建设社会主义文化强国和中华民族现代文明作出安徽更大贡献。

王清宪在主持会议时指出，各地各部门要深入贯彻习近平文化思想，强化使命担当，全面抓好推进繁荣兴盛的文化强省建设各项目标任务落实。要聚焦文化强省建设的重点领域和关键环节，逐项形成落地落实的“时间表”“施工图”“责任书”，凝练一批重要抓手、重点工程、重大项目。要强化政策集成创新，加大投入保障力度，广泛汇聚社会力量参与文化强省建设，不断开创安徽文化事业和文化产业繁荣发展的新局面。

会议以电视电话会议形式召开。省委各部委、省直各单位、在肥有关中央驻皖单位和新闻媒体、在肥高校和省属企业党组（党委）主要负责同志，省委宣传部部务会成员在主会场参会。各省辖市、县（市、区）设分会场。

（摘自《安徽日报》2023年11月16日）